



## Llamado a participar: Misión: Crear un Mundo Nuevo

Se invita a estudiantes de educación básica, especialmente a niñas, niños y jóvenes de primaria alta y secundaria, a participar en el concurso “**Misión: Crear un Nuevo Mundo**”, una experiencia creativa que explora la imaginación del universo mediante el uso de **herramientas de inteligencia artificial generativa**.

En el marco de la Feria de Puebla, el Planetario se propone como un espacio de experimentación donde la ciencia, el arte y la tecnología se encuentran para imaginar nuevos mundos.

Las y los participantes crearán **imágenes generadas con inteligencia artificial** que representen planetas, paisajes y formas de vida imaginarias, dando lugar a nuevas formas de visualizar el universo.

Las propuestas seleccionadas podrán ser presentadas en el **Planetario de Puebla en formato de Poster**, en un entorno de exhibición visual que permitirá al público experimentar estos mundos imaginados a gran escala.

---

Esta convocatoria está dirigida a:

- **Estudiantes de primaria alta (4°, 5° y 6° de primaria)**. Se valorará principalmente la creatividad, la imaginación y la claridad visual.
- **Estudiantes de secundaria (1°, 2° y 3° de secundaria)**. Se valorará la profundidad conceptual, la coherencia del mundo creado y el uso creativo de herramientas de inteligencia artificial.

Se podrá participar de manera **individual**.

---

### **Temática: Juventud que imagina el universo**

La presente convocatoria invita a las y los participantes a imaginar nuevos mundos a partir del uso de herramientas de inteligencia artificial, explorando no solo cómo podrían ser otros planetas, sino también qué nos dicen estas visiones sobre nuestra propia realidad.

A lo largo de la historia, la imaginación de otros mundos y formas de vida ha sido una manera de reflexionar sobre la vida en la Tierra. Desde la ciencia ficción hasta el arte especulativo, los mundos imaginarios han servido para cuestionar, reinterpretar o proponer alternativas a nuestra vida cotidiana: nuestras ciudades, nuestras tecnologías, nuestras formas de convivencia y nuestra relación con el entorno.

En este contexto, las imágenes generadas con inteligencia artificial pueden entenderse como **alucinaciones de máquina**: representaciones inesperadas que surgen de la interacción entre ideas humanas y sistemas generativos. Estas imágenes no solo amplían nuestra capacidad de imaginar el universo, sino que también abren nuevas preguntas sobre cómo vivimos hoy.

De esta forma, los mundos generados con inteligencia artificial no solo serán ejercicios de imaginación, sino también **espacios de reflexión**, donde el futuro y el presente dialogan a través de la creatividad.

---

## Categorías

### 1. Primaria alta

- (4°, 5° y 6° de primaria)

Esta categoría está dirigida a niñas y niños que comienzan a explorar la relación entre imaginación y tecnología, priorizando el juego creativo, la curiosidad y la expresión visual.

### 2. Secundaria

- (1°, 2° y 3° de secundaria)

Esta categoría está dirigida a jóvenes que pueden desarrollar propuestas más estructuradas, integrando creatividad, pensamiento crítico y uso intencionado de herramientas digitales.

---

## Términos generales

Las personas participantes deberán desarrollar una propuesta original compuesta por:

- una serie de **imágenes generadas con inteligencia artificial**
- un documento descriptivo del proyecto
- un **video explicativo del proceso creativo**

Reglas generales:

- Se permitirá el uso de herramientas de inteligencia artificial generativa, preferentemente de **uso libre o código abierto**.
- Las imágenes deberán ser **originales** y generadas específicamente para este concurso.
- Las ideas, conceptos y prompts deberán ser creados por las y los participantes.
- No se permite el uso de contenido con derechos de autor sin autorización.
- Se deberá declarar el uso de herramientas y prompts empleados en el proceso creativo.
- En el caso de menores de edad, deberá contarse con la autorización de un adulto responsable.



No está permitido:

- que un **adulto** redacte los prompts principales.
- que un **adulto** desarrolle el concepto del proyecto.
- que un **adulto** genere las imágenes sin participación del estudiante.
- redactar los prompts usando IA directamente.

Las propuestas serán evaluadas por un jurado conformado por perfiles vinculados a:

- arte digital
- creatividad visual
- educación
- tecnología e inteligencia artificial

Se valorarán:

- originalidad de la propuesta
- creatividad en el uso de inteligencia artificial
- calidad visual de las imágenes
- coherencia del universo creado
- capacidad de reflexión sobre la vida cotidiana a través de mundos imaginarios

**Liga de registro de participantes:** <https://concursosferia.yankuilotl.com.mx/>

**Entregables:** deberán subir una liga para acceder a su repositorio o carpeta de archivos a competir compartida desde cualquier plataforma que permita acceso público, con la siguiente información:

- A. Imágenes, formato JPG o PNG, resolución recomendada: 300 dpi, proporción recomendada 2:3 o tamaño recomendado 40 x 60 cm.
- B. Video explicativo en formato estándar duración de 1 a 2 minutos para primaria y 1 a 3 minutos para secundaria (Formato: MP4 o mov) que incluya:
  - a. Explicación del mundo creado
  - b. Cómo surgió la idea
  - c. Cómo utilizó la IA
  - d. Qué parte del proceso disfrutó más
  - e. Reflexión sobre la vida en la Tierra o cómo reinterpreta su mundo.
- C. Documento que describe la creación, incluyendo:
  - a. Nombre del participante
  - b. Nombre de la persona responsable
  - c. Categoría en la que participa
  - d. Título de la creación
  - e. Narrativa de la propuesta creativa
  - f. Listado de herramientas utilizadas para la generación y edición
  - g. *Prompts*: primaria: mínimo 1 por imagen, secundaria: mínimo 2 por imagen.



- D. Carta de autorización del adulto responsable.
  - E. Credencial escolar digitalizada o boleta de calificación donde indique el año que está cursando - importante para verificar categoría.
- 

### Fechas clave

- **Publicación de la convocatoria:** 26 de marzo de 2026
- **Fecha límite de envío:** 23 de abril de 2026
- **Ronda final de presentaciones:** 30 de abril y 1 de mayo de 2026
- **Premiación:** 1 de mayo de 2026

**Dudas o comentarios comunicarse al correo: [equipo.stem@udlap.mx](mailto:equipo.stem@udlap.mx)**