

PROFESORES, ESTUDIANTES Y CURSOS ASOCIADOS A LA REVISIÓN DE LAS LÍNEAS DE INVESTIGACION

1. Arte, Tecnología y Conocimiento (ATC)

Coordinador: Dr. Enrique Ajuria

Profesores: Dr. Juan Carlos Reyes, Dr. Enrique Ajuria, Dr. Iván Mejía, Dra. Luisa Vilar, Dr. Ricardo Pérez

Estudiantes (según los temas de sus tesis): AAM, GMJS, LGR MLFF, CAQG, LDMA, ASRP, SPH, ACEJ, AHT, RAHG, LECP, MAMC, MTFS

CURSOS

Historia crítica del trabajo creativo

Instituciones culturales contemporáneas

Cultura y medios de comunicación

Tecnología y producción de conocimientos

Metodología de la investigación

2. Globalizaciones, Gobernanzas y Movilidades (GGM)

Coordinador: Dr. Guy Emerson

Profesor@s: Dra. Marianne Marchand, Dr. Guy Emerson, Dr. Leandro Rodríguez, Dra. Alison Lee, Dra. Ana Cristina Aguirre y Dra. Anne Kurjenoja

Estudiantes (de acuerdo con tema de tesis): VOFL, MAP, AAR, JASR, JMAC

CURSOS

Crítica, cultura y política

Globalización y procesos sociales

Modernidades desbordadas

3. Interseccionalidades: Géneros, Cuerpos y Espacios (IGCE)

Coordinadora: Dra. Ana Cristina Aguirre

Profesor@s: Dra. Marianne Marchand, Dra. Ana Cristina Aguirre, Dra. Anne Kurjenoja, Dra. Alison Lee, Dra. Laura Romero

Estudiantes (de acuerdo con tema de tesis): ALSH, CAQG, MAMC, MTFS, AAP

CURSOS

Creación cultural y vinculación social

Políticas del cuerpo

Modos de hacer: creación y performatividad