

PROFESOR	LÍNEA DE INVESTIGACIÓN
Dra. Ana Cristina Aguirre Calleja	Performance como forma de conocimiento: epistemología feminista, performatividad, sujetos políticos y acción colectiva.
Dr. Enrique Ajuria Ibarra	Teoría crítica y cultura visual. Estudios de cine, el gótico y el horror.
Dr. Ronald Guy Emerson	Relaciones Internacionales, seguridad y gobernanza.
Dra. Anne Kristiina Kurjenoja Lounassaari	Estudios poscoloniales de la arquitectura y la ciudad: grupos subalternos en las sociedades postindustriales y emergentes.
Dra. Alison Elizabeth Lee	Antropología cultural: economía política, migración y ecología política.
Dra. Marianne Helena Marchand	Relaciones internacionales. Estudios de desarrollo. Estudios de género.
Dr. Iván Mejía Rodríguez	Investigación artística, creación de archivos y diversas formas de educación.
Dr. Ricardo Pérez Martínez	Historia de la literatura del Renacimiento al Barroco; historia de las ideas del Renacimiento al Barroco; estudios culturales; relaciones entre la filosofía y la filología y estudios intermediales.
Dr. Juan Carlos Reyes Vázquez	Prácticas creativas, nuevas formas culturales: cine, nuevas tecnologías y circulación cultural.
Dr. Leandro Rodríguez Medina	Sociología del conocimiento e historia de la ciencia.
Dra. Laura Elena Romero López	Los nahua en la Sierra Negra de Puebla
Dra. María Luisa Marina Vilar Payá	Música y Teoría del Arte