

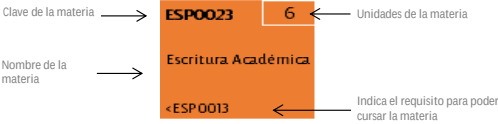
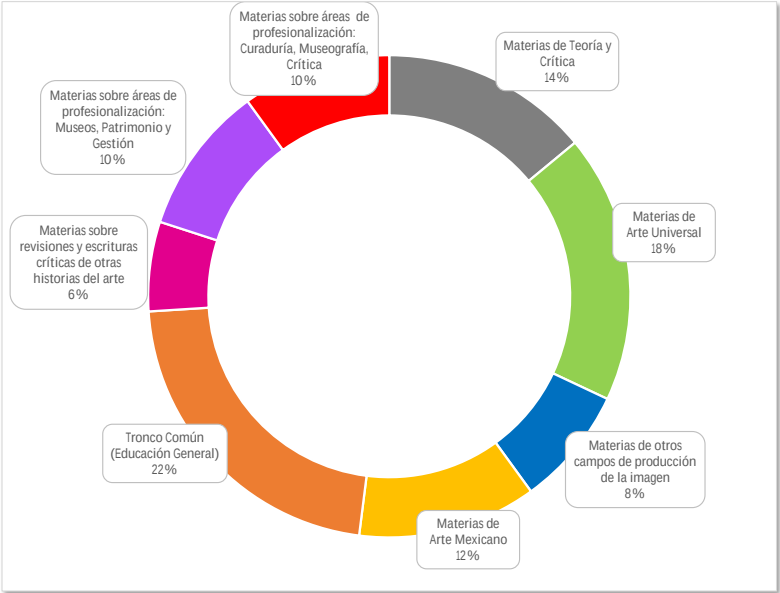
Licenciatura en Historia del Arte y Curaduría

Universidad de las Américas Puebla
8 periodos - 50 materias - 300 unidades



DIPES: 20250255, 24/02/2025
Modalidad: Mixta

Primero	LEX01136Lengua Extranjera I	DIG00136Cultura Digital	EGA6Optativa de Estudio General de Artes	LHC10336El Arte y sus Discursos	LIV10236Fotografía	LHC10136Primeras Manifestaciones Artísticas	LHC10236Antigüedad Clásica
Segundo	LEX01236Lengua Extranjera II	ESP00136Argumentación Académica	EGH6Optativa de Estudio General de Humanidades	LHC10436Arte Medieval	LHC10536Arte Prehispánico	LHC10636Historia de las Ideas Estéticas	
Tercero	LEX01336Lengua Extranjera III	ESP00236Escritura Académica	EGS6Optativa de Estudio General de Ciencias Sociales	LPM10236Lenguaje Cinematográfico	LHC20136Renacimiento	LHC20236Arte Novohispano del Siglo XVI	LHC20336Arte Islámico y Mudéjar
Cuarto	EGC6Optativa de Estudio General de Ciencias Naturales	EGM6Optativa de Estudio General de Matemáticas	LHC20436Barroco y Rococó	LHC20536Historia y Evolución de los Museos	LHC20636Arte Novohispano de los Siglos XVII y XVIII	LHC20736Gestión Cultural	LHC20836Forma e Imagen
Quinto	LAV40136Espacios Independientes y Gestión	LHC30536Museografía	LHC30136Arte Español	LHC30236Prácticas en la Profesión 1	LHC30336Arte Mexicano del Siglo XIX	LHC30436Arte Europeo del Siglo XIX	
Sexto	LHC30836Taller de Crítica de Arte y Publicaciones	LHC31036Arte y Género	LEA20636Patrimonio Cultural	LHC30636Temas Selectos	LHC30736Arte Mexicano de la Primera Mitad del Siglo XX	LHC30936Arte Europeo de la Primera Mitad del Siglo XX	
Séptimo	LHC40536Curaduría	LHC40136Arte Mexicano de la Segunda Mitad del Siglo XX	LHC40236Arte Europeo de la Segunda Mitad del Siglo XX	LHC40336Perspectivas Disciplinarias	LHC40436Prácticas en la Profesión 2	LHC40636Arte y Pensamiento Crítico	
Octavo	LHC41036Teoría del Arte Contemporáneo	LLI41136Tópicos de Vanguardia	LHC40736Clínica Curatorial	LHC40836Artes Visuales y Tecnología	LHC40936Arte Latinoamericano		



Área	Materias
Materias de Teoría y Crítica	7
Materias de Arte Universal	9
Materias de otros campos de producción de la imagen	4
Materias de Arte Mexicano	6
Tronco Común (Educación General)	11
Materias sobre revisiones y escrituras críticas de otras historias del arte	3
Materias sobre áreas de profesionalización: Museos, Patrimonio y Gestión	5
Materias sobre áreas de profesionalización: Curaduría, Museografía, C	5