

PROFESORES, ESTUDIANTES Y CURSOS ASOCIADOS A LA REVISIÓN DE LAS LÍNEAS DE INVESTIGACION

1. Arte, Tecnología y Conocimiento (ATC)

Coordinador: Dr. Enrique Ajuria

Profesores: Dr. Enrique Ajuria, Dr. Charles Pigott, Dr. Juan Carlos Reyes, Dra. Luisa Vilar

Estudiantes (según los temas de sus tesis): LGR, MLFF, CAQG, ASRP, ACEJ, LECP, MAMC, MTFS, ILEP, ARF, AMPS, CRXM

CURSOS

Historia crítica del trabajo creativo

Instituciones culturales contemporáneas

Cultura y medios de comunicación

Tecnología y producción de conocimientos

Metodología de la investigación

2. Globalizaciones, Gobernanzas y Movilidades (GGM)

Coordinador: Dr. Guy Emerson

Profesor@s: Dra. Ana Cristina Aguirre, Dr. Guy Emerson, Dra. Anne Kurjenoja, Dra. Alison Lee, Dra. Marianne Marchand

Estudiantes (de acuerdo con tema de tesis): MAP, ALSH, AAR, JASR, JMAC, MGV, DAPR

CURSOS

Crítica, cultura y política

Globalización y procesos sociales

Modernidades desbordadas

3. Interseccionalidades: Géneros, Cuerpos y Espacios (IGCE)

Coordinadora: Dra. Ana Cristina Aguirre

Profesor@s: Dra. Ana Cristina Aguirre, Dra. Anne Kurjenoja, Dra. Alison Lee, Dra. Marianne Marchand, Dra. Laura Romero

Estudiantes (de acuerdo con tema de tesis): CAQG, LECP, MAMC, MTFS, AAP, JFA, AMPS, CRXM, DFAC

CURSOS

Creación cultural y vinculación social

Políticas del cuerpo

Modos de hacer: creación y performatividad