

Club de lectura

• *Septiembre* •

CIENCIA FICCIÓN Y DISTOPÍAS

Actividad válida por 2 puntos PPA por cada 3 asistencias

centro.escrituraacademica@udlap.mx

 **Poesía**

13, 20 Y 27

Iván Vázquez • De 13:00 a 13:50 h

 **Narrativa**

14, 21 Y 28

Jesús Navarro • De 11:00 a 11:50 h
Israel Canseco • De 13:00 a 13:50 h

**SALA DE LA BIBLIOTECA
BI-110**

Quiénes somos:

Club de narrativa

Israel Canseco: estudió la licenciatura en filosofía en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) especializándose en las áreas de lógica y los vínculos entre la literatura y los mundos posibles. Posteriormente, estudió un posgrado en ciencias del lenguaje en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la BUAP; el área de investigación fue la filosofía de la ciencia y sus vínculos con la lingüística teórica. Ha sido profesor por más de quince años y actualmente pertenece al área de primera lengua en la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP). Es el miembro más longevo del Club de lectura.

Jesús Navarro Stefanon: Estudió en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la BUAP la licenciatura en Derecho. Estudió la maestría en Literatura Mexicana (FFyL-BUAP). Desde el año 2000 comenzó su experiencia docente. Es doctor en Creación y Teorías de la Cultura (UDLAP). Es presidente fundador del Círculo de Lovecraft Puebla, Asociación Civil, agrupación dedicada a la Literatura y Artes fantásticos. Ha participado en el Club de Lectura de la UDLAP en 2017, 2020 y 2021.

Club de poesía

Iván Vázquez

Doctor en Literatura Hispanoamericana, por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Maestro en Literatura Mexicana (BUAP). Realizó una estancia de investigación en la Residencia de Estudiantes (Madrid, España) y en la Universitat d'Alacant (Alicante, España). Actualmente, forma parte del personal académico del Área de Primera Lengua (UDLAP) y desde 2018 es responsable del proyecto institucional Hacia una UDLAP libre de Plagio. Además de su trabajo académico, es poeta, teniendo en su haber publicaciones de su obra. Es el encargado del Club de lectura de poesía.

Historia del Club de lectura:

En el período de otoño de 2015, la Dirección de Bibliotecas y el Centro para el Aprendizaje de la Escritura Académica y el Pensamiento Crítico unieron esfuerzos para crear un proyecto conjunto con el fin de promover el hábito y la importancia de la lectura entre la comunidad universitaria. Para alcanzar dicho objetivo e involucrar al mayor número de personas, desde entonces, se han realizado el Club de lectura, de la mano de profesores que han guiado en el gusto lector.

Descripción:

El Club de lectura consiste en un grupo de estudiantes que se reúne periódicamente con un asesor para leer y comentar textos literarios o expositivos. En las reuniones se leen los materiales (cuentos, poemas, novelas cortas, ensayos...) y se comenta la experiencia de lectura de los asistentes; se vinculan también con experiencias culturales como películas, series televisivas, videojuegos o cómics. Los comentarios se centran en el efecto de lectura, considerando los siguientes aspectos: temática, estilo, acción, personajes, valores, emociones o reflexiones diversas.

El objetivo es fomentar el hábito de la lectura ofreciendo un ambiente distendido para compartir experiencias personales de lectura con los demás asistentes. De manera que no se busca el análisis académico exhaustivo de los textos, sino enfatizar la cualidad lúdica de la lectura, la cual amplía el conocimiento y la capacidad crítica de los alumnos.

De igual manera se busca:

- Potenciar y consolidar el gusto y el hábito de lectura.
- Servir de apoyo y estímulo para conocer obras y autores variados, representativos de diversas tendencias artísticas e intelectuales, clásicas y contemporáneas.
- Compartir ideas con personas de distintas áreas disciplinares, distintas edades, diversas posturas estéticas y existenciales.
- Comprender las obras literarias en el contexto de su creación y relacionarlas con intereses personales.

Evaluación: por ser una actividad extraescolar, el acceso es libre y voluntario; únicamente quienes deseen obtener un punto PPAI, deberán cubrir tres asistencias continuas.