

SEMANA DEL 1 AL 7 DE
SEPTIEMBRE



AGENDA CULTURAL

O T O Ñ O

2025

#Síguenos



@capilladelarteudlap

3

Miércoles musicales

19:30 H

Concierto Datos cifrados

Proyecto musical realizado por Víctor Daniel Castro Escobar, donde podrás escuchar la composición, producción y presentación de cinco obras para ensambles instrumentales mixtos basados en ritmos populares latinoamericanos junto con *live-coding* realizado por medio de *Sonic-Pi*.



**«Aves de Carroña»
Función de danza**

Coreografía y dirección de la artista Elsy Evelyn Barba Bertoni. Disfruta de una presentación de danza contemporánea y poesía que reflexiona sobre el aislamiento emocional y la necesidad de pertenecer. Inspirada en las aves carroñeras (figuras tradicionalmente asociadas con la muerte), la pieza las resignifica como símbolos de adaptación, equilibrio y resistencia.

Viernes de movimiento:

Danza

18:30 H

5

7

Domingos creativos

16:30 H

Taller:

«La era de la plastilina»

Interviene y crea tu propia silla de plastilina con nuestra tallerista Nat Mejía, inspirados en la serie fotográfica La era de la plastilina de Paola Dartigues, artista de la exposición «Ecos en resiliencia».



EXPOSICIONES

HORARIO DE GALERÍA

MARTES A DOMINGO

DE 11:00 A 19:00 H · ENTRADA LIBRE

PISO 1

EXPOSICIÓN COLECTIVA

«ECOS EN RESILIENCIA-10 AÑOS DE BECA PAMELA ANN MARQUARD»



ECOS EN RESILIENCIA
10 AÑOS DE BECA PAMELA ANN MARQUARD

Una exposición que reúne el trabajo artístico de estudiantes y egresados de la Universidad de las Américas Puebla, donde se transita entre tradición y ruptura, reflejando múltiples lenguajes plásticos. Cada pieza interpela al espectador desde su forma, materia y presencia, más allá de lo meramente expresivo.

PISO 2

«HETERONORMATIVIDAD (GAY)»



Exposición que confronta desde el arte las violencias de la desinformación sexual en México. A través del cuerpo y la intimidad, la artista Nala Wild abre un diálogo urgente sobre deseo, pedagogía y disidencia.

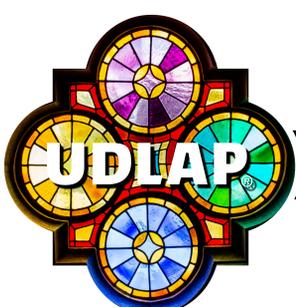
EXPOSICIÓN COLECTIVA

«IMÁGENES DE MÉXICO: UNA MIRADA AL PASADO Y AL PRESENTE»

IMAGES of MEXICO
A GLIMPSE INTO MEXICO'S PAST AND PRESENT

Una exposición que reúne carteles creados por estudiantes de diseño que reinterpretan visualmente la historia y diversidad de México. A través del diseño, visibilizan memorias silenciadas y celebran identidades que conforman el presente del país.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 7 DE SEPTIEMBRE DE 2025



85 AÑOS DE EXCELENCIA • 55 AÑOS EN PUEBLA

SEMANA DEL 8 AL 14 DE
SEPTIEMBRE



AGENDA CULTURAL

O T O Ñ O

2025

#Síguenos



@capilladelarteudlap

10

Miércoles musicales

🕒 19:30 H

Concierto con el Coro Capilla Santa Cecilia

Disfruta de un recital único y celebremos las fiestas patrias escuchando magníficos motetes novohispanos, sones y música popular. ¡No te lo puedes perder!



**Close up!
Muestra de cortometrajes universitarios**

Disfruta de una serie de cortometrajes del género de ficción, documental y animación, acompañados de un breve diálogo con cada uno de sus realizadores. ¡Te esperamos!

**Viernes de movimiento:
Cine**

12

🕒 18:30 H

13

**Noche de museos
8ª edición**

🕒 11:00-22:00 H

Visita las exposiciones temporales que tenemos para ti: «**Ecos en resiliencia: 10 años de beca Pamela Ann Marquard**» (piso 1) y las exposiciones «**Heteronormatividad (gay)**» e «**Imágenes de México: una mirada al pasado y al presente**» (piso 2), así como el concierto *Almas rancheras* con los cantantes Rodrigo Cabrera (tenor) y Celeste Cruz González (soprano).



Taller artístico «Tatuando huesos»

Crea con las talleristas y artistas plásticas Nat Mejía y Ruth Rocha la intervención de una pieza en yeso basada en la obra *Tinta ósea* de Aranza Pablo Gutiérrez (Colocha), artista de la exposición «**Ecos en Resiliencia**».

Domingos creativos

14

🕒 16:30 H

EXPOSICIONES

HORARIO DE GALERÍA

MARTES A DOMINGO
DE 11:00 A 19:00 H · ENTRADA LIBRE

PISO 1

**EXPOSICIÓN COLECTIVA
«ECOS EN RESILIENCIA-10 AÑOS DE BECA
PAMELA ANN MARQUARD»**



ECOS EN RESILIENCIA
10 AÑOS DE BECA PAMELA ANN MARQUARD

Una exposición que reúne el trabajo artístico de estudiantes y egresados de la Universidad de las Américas Puebla, donde se transita entre tradición y ruptura, reflejando múltiples lenguajes plásticos. Cada pieza interpela al espectador desde su forma, materia y presencia, más allá de lo meramente expresivo.

PISO 2

«HETERONORMATIVIDAD (GAY)»



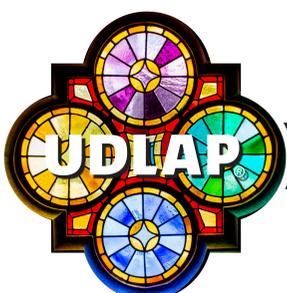
Exposición que confronta desde el arte las violencias de la desinformación sexual en México. A través del cuerpo y la intimidad, la artista Nala Wild abre un diálogo urgente sobre deseo, pedagogía y disidencia.

**EXPOSICIÓN COLECTIVA
«IMÁGENES DE MÉXICO:
UNA MIRADA AL PASADO Y AL PRESENTE»**

**IMAGES
of MEXICO**
A GLIMPSE INTO MEXICO'S
PAST AND PRESENT

Una exposición que reúne carteles creados por estudiantes de diseño que reinterpretan visualmente la historia y diversidad de México. A través del diseño, visibilizan memorias silenciadas y celebran identidades que conforman el presente del país.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 14 DE SEPTIEMBRE DE 2025



85 AÑOS DE EXCELENCIA ♦ 55 AÑOS EN PUEBLA