

INFORME DE ACTIVIDADES



2023



NO MOVER
MOBILIARIO

ARMANI
EXCHANGE

CONTENIDO

ESTABILIDAD FINANCIERA

6

PRESTIGIO ACADÉMICO

18

PRESTIGIO INSTITUCIONAL

26

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD Y
LAS EMPRESAS

34

CAPITAL ORGANIZACIONAL

40

ANEXOS

46



INTRODUCCIÓN

Este documento presenta las acciones y resultados que se lograron en el año 2023. Los indicadores que se muestran están alineados con los objetivos prioritarios que conforman el *Plan estratégico*, asociados con la misión y visión institucional.

ESTABILIDAD FINANCIERA

Generar los recursos necesarios para garantizar la sostenibilidad de la institución con la diversificación de los ingresos y su uso eficiente, a fin de atraer y retener al mejor capital humano, mantener los niveles de inversión en tecnología e infraestructura y los esquemas de apoyo financiero y programas para el desarrollo de la sociedad.

PRESTIGIO ACADÉMICO

Fortalecer el reconocimiento académico con una facultad con credenciales, experiencia profesional, docente e investigadora, y programas académicos acreditados que respondan flexiblemente a la realidad global, logrando la transformación de estudiantes a egresados de excelencia mediante una formación integral.

PRESTIGIO INSTITUCIONAL

Posicionar el nombre de la UDLAP en México y América Latina como una de las mejores universidades privadas en la generación de investigación aplicada, y líder de opinión en temas especializados.

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD Y LAS EMPRESAS

Fortalecer la vinculación de la UDLAP con egresados, empresas y sociedad, a fin de atraer recursos para la investigación y los programas sociales, posicionar a la institución y generar espacios de colocación para los estudiantes y egresados.

CAPITAL ORGANIZACIONAL

Generar un entorno laboral que propicie un clima organizacional adecuado para el desarrollo de funciones, la eficiencia y la efectividad. Garantizar que el personal cuente con la más alta capacidad técnica cumpliendo con las competencias del perfil del colaborador UDLAP.





A warm, golden-hour photograph of a tree-lined path. The scene is bathed in a soft, orange glow, suggesting late afternoon or early morning. The path is paved and leads into the distance, flanked by lush greenery and tall trees. The text "ESTABILIDAD FINANCIERA" is overlaid in large, bold, white capital letters, centered horizontally and vertically. The overall mood is serene and stable.

ESTABILIDAD FINANCIERA

Durante este año, la UDLAP realizó una asignación eficiente de los recursos, identificando, evaluando y administrando los riesgos financieros, invirtiendo en tecnología e infraestructura y dando apoyo financiero por medio de diversos esquemas.

SITUACIÓN FINANCIERA

- ▶ Se otorgaron becas por \$828.5 millones de pesos.
- ▶ Se atendieron 983 peticiones de estudiantes con dificultades financieras, obteniendo negociaciones favorables en el 96 % de los casos. Se realizaron mejoras en el servicio al estudiante, a través de la implementación del estado de cuenta de crédito educativo.
- ▶ Se incrementaron las ventas en la Tienda Universitaria en un 8 %.
- ▶ Se pagaron pasivos bancarios por un importe de 185.6 millones de pesos, de los cuales 97.5 millones de pesos se pagaron por anticipado y 88.1 millones de pesos corresponden a pagos programados. El saldo de los créditos al 31 de diciembre es de 100.1 millones de pesos.
- ▶ Se realizó la digitalización del 80 % de los expedientes de los proveedores y de las compras en el Sistema de Gestión Financiera.
- ▶ El 20 de enero de 2023 se llevaron a cabo los tres Sorteos para Colaboradores en su modalidad de estudiantes y egresados, colaboradores voluntarios y empleados. El 28 de enero se realizó el 36° Sorteo UDLAP con el 98 % de boletos vendidos de una emisión de 300,000, con un ingreso total de \$154,363,769. En esta edición participaron 17,959 colaboradores.
- ▶ El 8 de agosto de 2023 se obtuvo el permiso para el 37° Sorteo UDLAP con número 20230200PS05, que se celebró el 23 de marzo de 2024, con una bolsa de premios de \$59,587,540, y el permiso del 11° Sorteo para Colaboradores con número 20230201PS09, realizado el 15 de marzo de 2024, con una bolsa de premios de \$3,789,266. Hasta el 31 de diciembre de 2023 se habían obtenido ingresos de \$28,210,382 por el 37° Sorteo.



SE OTORGARON
BECAS
POR
828.5 MDP

A continuación, se presentan el estado de resultados y el estado de situación financiera de la institución.

TABLA 1. ESTADO DE RESULTADOS AL MES DE DICIEMBRE DE 2022 Y 2023

Expresado en miles de pesos.

| | 2023 | 2022 |
|--|--------------------|--------------------|
| Ingresos: | | |
| Ingresos por colegiatura | \$1,838,268 | \$1,713,502 |
| Becas | (842,987) | (769,221) |
| | \$995,280 | \$944,281 |
| Colegios | \$58,896 | \$38,736 |
| Actividades auxiliares | \$34,903 | \$21,454 |
| Contribuciones recibidas | \$3,304 | \$2,077 |
| Sorteo | \$110,225 | \$77,904 |
| Operaciones independientes | \$8,675 | \$7,680 |
| Otros ingresos | \$71,493 | \$73,912 |
| Productos financieros | \$96,577 | \$67,262 |
| Total de ingresos | \$1,379,353 | \$1,233,306 |
| Gastos: | | |
| Instrucción | \$388,618 | \$430,962 |
| Investigación | \$10,625 | \$10,872 |
| Administración pública | \$1,025 | \$344 |
| Apoyo académico | \$43,651 | \$40,914 |
| Servicios estudiantiles | \$307,498 | \$301,212 |
| Apoyo institucional | \$335,271 | \$374,398 |
| Empresas auxiliares | \$42,642 | \$46,739 |
| Operaciones independientes | \$31,658 | \$30,317 |
| Operación y mantenimiento de las instalaciones | \$109,389 | \$112,655 |
| Sorteo | \$76,987 | \$53,576 |
| Otros gastos | \$19,680 | \$10,379 |
| Total de gastos | \$1,367,044 | \$1,412,368 |
| Utilidad (pérdida) del ejercicio | \$12,309 | (\$179,062) |

Nota: las cifras de 2022 son auditadas y las de 2023 están en proceso de auditoría.

TABLA 2. ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA AL 31 DE DICIEMBRE DE 2022 Y 2023

Expresado en miles de pesos.

| | 2023 | 2022 |
|--|--------------------|--------------------|
| ACTIVO | | |
| Efectivo y equivalentes | \$361,394 | \$535,856 |
| Cuentas por cobrar a estudiantes, neto | \$16,686 | \$17,968 |
| Pagos anticipados y otras cuentas por cobrar | \$30,889 | \$29,832 |
| Inventarios, neto | \$1,236 | \$571 |
| Derecho de uso | \$51,926 | \$53,910 |
| Inmuebles, mobiliario y equipo | \$579,170 | \$594,023 |
| Impuesto diferido | \$152,926 | \$166,055 |
| Total activo | \$1,194,225 | \$1,398,215 |
| PASIVO | | |
| Cuentas por pagar | \$133,179 | \$174,754 |
| Pasivos acumulados | \$120,094 | \$125,699 |
| Anticipos de colegiatura | \$168,497 | \$161,933 |
| Préstamos a largo plazo | \$44,183 | \$171,283 |
| Pasivo por arrendamiento | \$13,311 | \$6,516 |
| Otros pasivos | \$500,012 | \$555,390 |
| Total pasivo | \$979,276 | \$1,195,575 |
| PATRIMONIO | | |
| Patrimonio | \$214,949 | \$202,640 |
| Total patrimonio | \$214,949 | \$202,640 |
| Total pasivo y patrimonio | \$1,194,225 | \$1,398,215 |

Nota: las cifras de 2022 son auditadas y las de 2023 están en proceso de auditoría.

INFRAESTRUCTURA

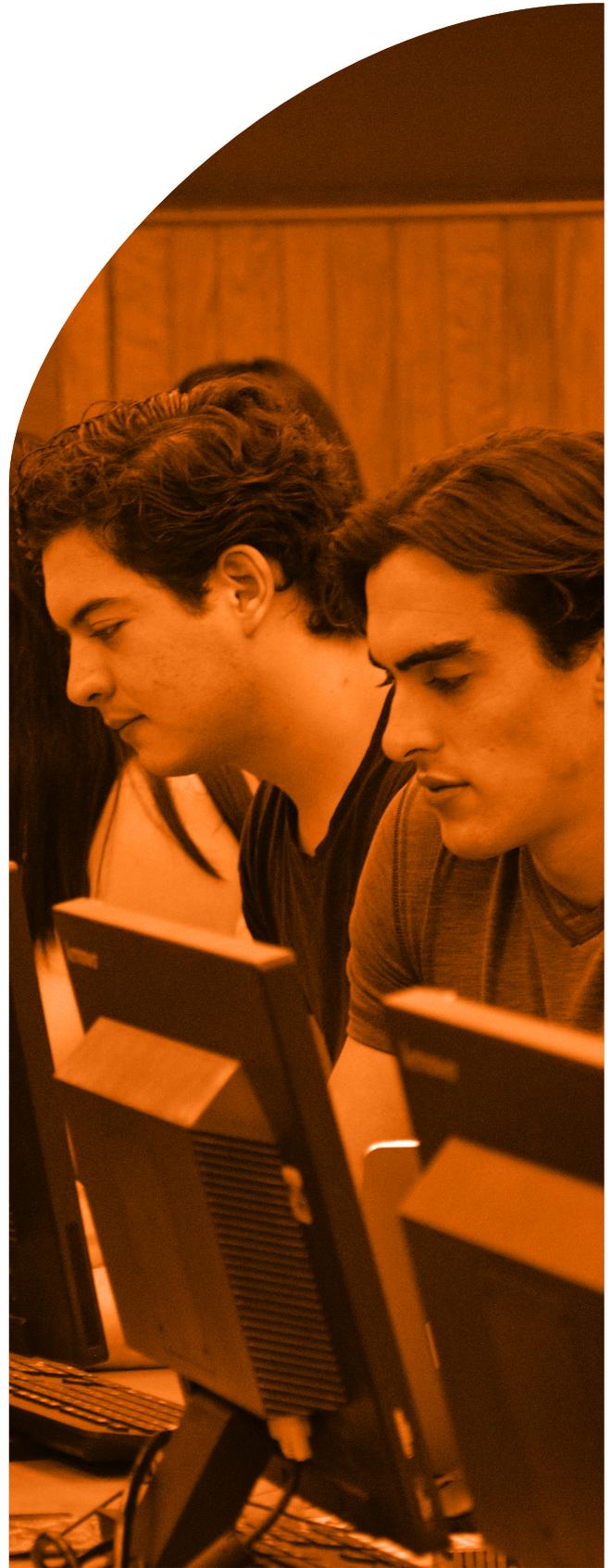
Las inversiones en infraestructura y tecnología generaron ventajas competitivas que permitieron ofrecer un servicio de calidad y espacios cómodos, seguros y adecuados, mediante planes de mantenimiento y mejoras del campus. Se invirtió en la seguridad informática y cámaras de vigilancia de mayor alcance, y se firmaron varios convenios académicos de *software*.

INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA

- ▶ A través de la Gestión de Gobernabilidad y Soluciones Administrativas, en este año se realizaron diferentes sistemas de información, entre los que destacan los desarrollados para la gestión de becas institucionales, la solicitud y control de servicios escolares y la administración de tutorías académicas, así como los realizados para la gestión del proceso de servicio social de estudiantes y el registro y administración de talleres universitarios.

Con estas soluciones informáticas, la institución:

- Realizó la mejora del proceso de renovación semestral de beca de los casi 8,000 estudiantes que cuentan con dicho beneficio; se benefició a casi 2,000 estudiantes que iniciaron su proceso de servicio social y buscaron oportunidades en las instituciones y organismos que publicaron sus vacantes mediante el portal institucional; se agilizó la atención de los estudiantes que llevaron a cabo más de 5,800 solicitudes al área de servicios escolares desde que se puso en operación el sistema de información.
- Actualizó el sistema de tutoría académica, con relación a la recuperación de información y gestión de tutorías, registrándose en el sistema alrededor de 9,000 tutorías.
- Mantuvo el sistema para la administración del personal y nómina de la universidad, llevándolo a la versión más actualizada, para integrar nuevas funcionalidades para la gestión de tareas, auditoría y control de la nómina, y para manejar nómina inteligente.
- Incorporó el manejo de datos académicos del profesorado, información para el control de los beneficiarios asegurados de los empleados y reportes para la administración de los jubilados que el área de Recursos Humanos necesita para su gestión.



- Incorporó tecnología sin costo para certificar los boletos electrónicos del Sorteo UDLAP ofertados en la tienda en línea, teniendo un ahorro por 6,000 USD.
 - Realizó ajustes en el Sistema de Gestión del Recurso Humano en cumplimiento con la nueva legislación concerniente a la prestación de vacaciones y del IMSS.
 - Implementó la facturación electrónica en su versión 4.0 incidiendo en diversos procesos; y, por lo tanto, diferentes sistemas de información, los más relevantes son los procesos de pago a proveedores, facturación de colegiatura y comprobación de gastos del Sistema de Gestión Financiera, entre otros.
 - Realizó ajustes a los sistemas de información escolares para cumplir con la regulación de la SEP estatal y federal en términos de las constancias y certificados de estudio, y cambios por requerimientos gubernamentales.
 - Llevó a cabo la revisión y ajuste de la documentación de quince procesos de Tecnologías de Información, para establecer indicadores de servicio y actualizar los trabajos de las áreas que la conforman.
- ▶ Mediante seguridad, plataforma e infraestructura tecnológica, la institución:
 - Completó la implementación de la solución de Seguridad Informática tipo SOC XSIAM y se integraron diversas herramientas que se tenían previamente, permitiendo un mejor monitoreo, revisión y automatización para los incidentes de ciberseguridad en la UDLAP.
 - Protegió más de 2,500 equipos de usuarios y 180 servidores del centro de datos, brindando seguridad a una población de más de 3,000 usuarios en campus y 9,000 usuarios de sistemas.
 - Esta nueva solución incluye como herramienta de detección el XDR Cortex que permite proteger y reaccionar en tiempo real ante nuevas amenazas, abarcando desde los equipos de escritorio hasta los servidores del Centro de Datos que tengan el agente instalado.
 - Implementó un equipo de seguridad Firewall en Laboratorio Dental que permite utilizar tanto el enlace de internet que provee la universidad, como el enlace de Totalplay que se tiene como respaldo en modo activo-activo, bene-





SE CREARON 38 SITIOS WEB COMO APOYO A ACTIVIDADES ACADÉMICAS, ADMINISTRATIVAS Y DE INCORPORACIÓN, LOGRANDO 9 MILLONES DE VISITAS AL PORTAL WEB.

- ficiendo a más de 300 estudiantes y empleados de las licenciaturas de Ciencias de la Salud.
- Implementó la herramienta PRTG que monitorea los principales equipos de red de cada edificio del campus y los principales servidores productivos, 240 *switches* y 34 servidores, que utiliza toda la comunidad universitaria, en caso de desconexiones o fallas.
- Logró una mejora al proceso «Administración de identidades» haciendo una revisión de los perfiles de usuario y un reacomodo en la asignación de licencias de Microsoft para los usuarios acorde a su perfil, pasando de cero licencias disponibles a cerca de 8,000 para el perfil alumnos, sin invertir recursos adicionales para la compra de licencias.
- Renovó la infraestructura del sistema de copias de seguridad Rubrik que opera para resguardar la información de los servidores productivos e información de bases de datos en caso de ser necesario restaurar alguna información ante cualquier falla, ataque informático o, simplemente, por alguna migración.
- Completó la implementación de la solución hiperconvergente VxRail en el centro de datos institucional, y se migró el 99% de la infraestructura virtual utilizada en producción de la plataforma anterior a esta nueva solución de cómputo.
- Realizó mejoras en la infraestructura de conectividad del Hostal que incluyen una nueva conexión de fibra óptica e implementación de equipos de red alámbrica e inalámbrica para las áreas comunes.
- La implementación de VxRail representó una menor cantidad de equipos físicos con una mejor capacidad de procesamiento, que en conjunto es de 1.25 THz, triplicando la cantidad de almacenamiento respecto al equipo anterior. Esta nueva solución incluye como herramienta de virtualización VMware que permite una administración y configuración más avanzada que se refleja en un mejor rendimiento y escalabilidad instantánea, característica que anteriormente no se tenía.
- La renovación de esta infraestructura ayuda a que toda la comunidad y externos que interactúan con los servicios y aplicaciones de la UDLAP tengan una mejor experiencia de uso. Al mismo tiempo, la universidad cuenta con tecnología innovadora y soportada por los fabricantes, que beneficia a más de 10,000 usuarios de las diferentes plataformas y sistemas
- ▶ A través de servicios de T. I. al cliente, la institución:
 - Tuvo ahorros estimados de 5,000 USD en el manejo de garantías de equipos y proyectores, y 2,700 USD por gestión de monitoreo, apaga-



SE ADQUIRIERON Y COLOCARON 3 DESFIBRILADORES EXTERNOS AUTOMÁTICOS (DEAS) EN EL CAMPUS (CENTRO ESTUDIANTIL, GIMNASIO LUIS «LUISÓN» GÓMEZ LÓPEZ Y BIBLIOTECA) PARA UNA COMUNIDAD CARDIO PROTEGIDA.

do, encendido y reinicio de equipos de manera remota.

- Renovó más de 240 equipos de cómputo portátil de los profesores de tiempo completo, y más de 170 equipos para el personal administrativo. Más de 100 títulos de *software* académico, de los cuales, el 85 % presentó actualización de versiones.
- Celebró convenios académicos de *software*, entre renovaciones y nuevas adquisiciones, lo que fortalece la oferta educativa de la institución:
- Adquirió la suite de Altair One, beneficiando a la Licenciatura en Mecatrónica y la Licenciatura en Robótica y Telecomunicaciones.
- Renovó el convenio académico con la empresa Honeywell para el uso del software UniSim para estudiantes de Ingeniería de Alimentos y Ambiental
- Firmó los siguientes convenios:
 - Convenio académico con la empresa Dassault Systems para la obtención de 200 licencias sin costo del *software* CATIA para estudiantes.
 - Convenio con ODOO.
 - Convenio para el Laboratorio de Marketing de Realidad Inmersiva.
 - Convenio académico con la empresa Xilinx para la obtención de forma gratuita del *software* Vivado, beneficiando a la Licenciatura en Robótica y Telecomunicaciones y la Licenciatura en Mecatrónica.
- Generó más de 200 minutos de contenido en videotutoriales, principalmente para el laboratorio dental, representando un incremento del 20 % respecto a 2022. El video de «Recu-
pera tu cuenta UDLAP» fue el más consultado con más de 2,900 visitas.

- ▶ Mediante evolución digital y plataformas web, la institución:
 - Completó la migración de la plataforma Blackboard a su versión Ultra, migrándose el 75 % de los cursos de su versión original a esta versión y ofreciendo 29 cursos de capacitación, diseñados para mejorar la familiaridad y habilidades en el uso de la nueva plataforma y 12 talleres sobre administración de contenido.
 - Realizó la migración y actualización de los servidores que soportan la plataforma web del portal. La actualización incorporó .NET Core al proceso de desarrollo para optimizar la funcionalidad y seguridad de las aplicaciones web, implementando las tecnologías web recientes.
 - Llevó a cabo más de 15 campañas de concientización enfocadas a la seguridad informática donde se abordaron temas como *ransomware*, robo de información e identidad.
 - Renovó el sitio de «Habilidades digitales» integrando más de 250 tutoriales para contribuir al desarrollo de competencias digitales en áreas como Blackboard, Microsoft 365, seguridad informática y *software* académico, con 45,000 visitas al sitio, beneficiando a más de 10,000 estudiantes y empleados.
- ▶ Se crearon 38 sitios web como apoyo a actividades académicas, administrativas y de incorporación, logrando 9 millones de visitas al portal web.
- ▶ Apoyo digital a Posgrados:
 - Brindó acompañamiento a 281 cursos de maestrías mixtas.
 - Capacitó a 112 profesores en Blackboard Ultra.



- Realizó la migración de 132 cursos a Blackboard Ultra.
- Brindó capacitación en 120 cursos para el arranque y uso de las aulas *hybrid* UDLAP de maestría.
- Ofreció el curso de inducción y acompañamiento a 405 estudiantes de nuevo ingreso de maestrías mixtas, con un alcance del 91 % en temas de uso de tecnologías (Blackboard Ultra y Teams), recursos digitales y aspectos académico-administrativos.
- Generó oferta de cursos al 94.4 % de estudiantes de las maestrías mixtas, y al 3 % se les ofreció crédito por examen.

INFRAESTRUCTURA FÍSICA

- ▶ Se realizó el cambio del tablero de transferencia de la subestación de TI, con la finalidad de que los equipos no tengan interrupciones en el suministro eléctrico en caso de fallo de la CFE.
- ▶ Se dio mantenimiento a los equipos de emergencia para brigadas (extintores, hidrantes y equipo de bombero).
- ▶ Se acondicionó el gimnasio Morris «Moe» Williams para la celebración de la Ceremonia de Graduación 79, mediante renovación de pintura, adquisición de alfombra para duela, diseño de montaje, logística de acomodo de mobiliario, limpieza, ventilación y retiro de confeti entre ceremonias.
- ▶ Se realizó la construcción del cuarto para la nueva subestación eléctrica del Colegio Ray Lindley, así como la llegada de los equipos (seccionadores, transformador seco, planta de emergencia, tablero de transferencia y tablero principal).
- ▶ Se hicieron trabajos en muros del edificio de Humanidades: retiro de pintura existente, resanes de zonas dañadas, detallado en ventanas, pretiles, así como recortes en zonas y aplicación de pintura.
- ▶ Se adecuó la nueva Sala de Juicios Orales y se renovó el sistema de aire acondicionado en la Biblioteca.
- ▶ Se realizó la renovación de pictogramas de señalética vial y mantenimiento de pintura de postes en estacionamientos y circuito vial universitario.
- ▶ Se rehabilitó el área de comensales en Ágora para incrementar su capacidad, acondicionándola con nuevo mobiliario, y la pista de atletismo.
- ▶ Se hizo mantenimiento mayor de pintura en fachada exterior de los edificios A, B, C y D del Colegio Ignacio

Bernal; se sustituyeron los domos en azotea y arcos del edificio administrativo del Colegio Ignacio Bernal y de los edificios de residentes del Colegio José Gaos.

- ▶ Se adecuó la terraza de Colegio de Ray Lindley para actividades de los residentes.
- ▶ Se dio mantenimiento a la fachada del edificio de Ciencias de la Salud y se sustituyó el andador frente al edificio de Ciencias Sociales.
- ▶ Se renovaron los dictámenes estructurales de edificios del campus.
- ▶ Se realizaron trabajos de acondicionamiento de espacios, montaje, limpieza, jardinería y mantenimiento de Colegios Residenciales para la celebración de la expoUDLAP Primavera 2023 y Otoño 2023.
- ▶ Se realiza el retiro de ceniza volcánica en áreas exteriores e interiores del campus, resultado de la emisión intermitente de dicho material.
- ▶ Se ejecutó el Simulacro Nacional del 19 de abril.
- ▶ Se cumplió con el 100 % de los simulacros, con la participación de seis edificios y 3,134 personas, y se realizaron dos simulacros adicionales, uno contra incendios en calderas y uno sísmico en Capilla del Arte.

INFRAESTRUCTURA DE SERVICIOS

- ▶ 45,724 usuarios beneficiados con el servicio de tres rutas universitarias.
- ▶ Servicios Alimenticios obtuvo la recertificación de Distintivo H, garantizando que el manejo de alimentos cumple con los procesos de inocuidad alimentaria que marca la NOM-251-SSA1-2009.
- ▶ Se sirvieron en el comedor Américas 322,684 desayunos y 161,484 comidas.
- ▶ Se entregaron 29,606 comidas como beneficio de alimentos a Equipos Representativos.
- ▶ 15,679 paquetes fueron recibidos, 15,602 paquetes entregados y 749 envíos FedEx atendidos por el servicio de correspondencia.
- ▶ Se otorgaron 836 servicios de transporte (ejecutivos, pool y especial con conductor).
- ▶ Se brindó alojamiento a más de 2,400 estudiantes en los Colegios Residenciales durante los periodos de Primavera, Verano y Otoño.
- ▶ Se atendieron 5,713 citas de forma presencial y a distancia por la Dirección General Escolar, el 87 % fueron presenciales; logrando una disminución del 56 % de citas a partir de la implementación de sistemas y procedimiento de manera remota.
- ▶ Servicios Médicos logró:



SE SIRVIERON EN
EL COMEDOR
AMÉRICAS
322,684
DESAYUNOS Y
161,484
COMIDAS

- Implementar el Sistema de validaciones médicas en línea, para la carga óptima de justificantes médicos de estudiantes con la mejora en el tiempo de captura de dos semanas a dos días.
- Poner en funcionamiento el Sistema de Citas para examen médico de los alumnos de nuevo ingreso, se dio la atención médica a 2,083 usuarios.
- La adquisición y colocación de 3 desfibriladores externos automáticos (DEAS) en el campus (Centro Estudiantil, Gimnasio Luis «Luison» Gómez López y Biblioteca) para una comunidad cardio protegida.





A purple-tinted photograph of a university hallway. The scene is captured from a low angle, looking down a long, arched corridor. On the right, a brick wall features a balcony with a glass railing. The floor is polished and reflects the overhead lights. Several people are walking away from the camera in the distance. The text 'PRESTIGIO ACADÉMICO' is overlaid in large, white, bold, sans-serif capital letters in the center of the image.

PRESTIGIO ACADÉMICO

Uno de los componentes que distingue a la UDLAP es el prestigio académico derivado de la calidad de su enseñanza con planes de estudio acreditados, su facultad altamente capacitada, profesores y estudiantes involucrados en proyectos de investigación, alumnos en el campo laboral realizando prácticas profesionales y de campo, publicaciones de libros y revistas, así como por el destacado desempeño de sus egresados en el ámbito laboral y su vinculación con su *alma mater*, por medio de eventos, actividades y el seguimiento de su trayectoria profesional.

FACULTAD

- ▶ 100 % de los profesores de tiempo completo cuentan con posgrado y 82 % con grado terminal.
- ▶ 17 % de los profesores de tiempo completo son extranjeros.
- ▶ Se recibieron a 11 profesores visitantes.
- ▶ 5 profesores pertenecientes a las licenciaturas de Arquitectura, Relaciones Internacionales y Ciencia Política, Ciencias de la Salud, Computación, Electrónica y Mecatrónica y Economía fueron reconocidos con la Medalla Compromiso con la Educación UDLAP 2023.
- ▶ 619 docentes desarrollaron alrededor de 2,400 cursos en la plataforma de Blackboard, aplicando los estándares de calidad para el diseño de cursos de licenciatura y doctorado.
- ▶ 337 docentes participaron en 18 cursos orientados a fortalecer la adopción de la plataforma de Blackboard Ultra en la academia, sus habilidades para el diseño instruccional, evaluación de los aprendizajes y uso de las TIC para la creación de ambientes virtuales de aprendizaje.
- ▶ Se capacitó a 112 profesores de maestría en el manejo de las nuevas herramientas tecnológicas, para la impartición de cursos para los planes de modalidad mixta.
- ▶ Más del 43 % de cursos fueron impartidos por profesores de tiempo completo.
- ▶ Se programaron el 14 % de los cursos en inglés.
- ▶ Durante Primavera 2023, la satisfacción de la evaluación de cursos fue del 95 % y en Otoño 2023 del 94 %.
- ▶ Se logró mantener la asistencia del 32 % de estudiantes en el programa de Tutoría Académica.
- ▶ 93 % de los estudiantes atendidos por un tutor se encuentran satisfechos con el servicio de tutoría académica.



**100% DE LOS
PROFESORES
DE TIEMPO
COMPLETO
CUENTAN CON
POSGRADO.**

- ▶ Se obtuvieron los siguientes resultados por periodo en la evaluación a profesores:

| Media de satisfacción | Primavera 2023 | Otoño 2023 |
|--|----------------|------------|
| Media de satisfacción (sobre 5) | 4.73 | 4.70 |
| Porcentaje de encuestas respondidas | 75 % | 76 % |
| Porcentaje de claves de cursos evaluadas | 96 % | 97 % |

ACREDITACIONES

- ▶ Se concluyó la visita *in situ* de FIMPES por parte de los comités, y el estatus de la acreditación se encuentra en proceso de dictamen.

- ▶ El proceso de Revisión Curricular de Maestría comenzó en Otoño 2023 y se desarrollará a lo largo de Primavera y Verano 2024, esperando contar con RVOES al finalizar el año 2024.
- ▶ La Especialidad Médica en Anestesiología recibió la Opinión Técnico Académica Favorable (OTAF) en Otoño 2023.
- ▶ Se concluyó la revisión curricular para 48 programas de licenciatura, Servicios Escolares se encuentra realizando el proceso de registro.
- ▶ Se han hecho 23 seguimientos a reacreditaciones otorgadas ante el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior, A. C. (COPAES) y ante los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior, A. C. (CIEES).
- ▶ 11 programas de licenciatura fueron evaluados y verificados ante el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior, A. C. (COPAES) y ante los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior, A. C. (CIEES), contando a la fecha con el dictamen de reacreditación.
 - Programas acreditados ante la Asociación para la Acreditación y Certificación en Ciencias Sociales (ACCECISO):
 - Licenciatura en Antropología
 - Licenciatura en Pedagogía
 - Programas acreditados ante la Asociación para el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior de las Artes (CAESA):
 - Licenciatura en Danza
 - Licenciatura en Teatro
 - Licenciatura en Música
 - Licenciatura en Artes Plásticas
 - Programas acreditados ante el Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería, A. C. (CACEI):
 - Licenciatura en Ingeniería Ambiental
 - Licenciatura en Ingeniería Biomédica
 - Licenciatura en Ingeniería Logística
 - Programas acreditados ante los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior, A. C. (CIEES):
 - Licenciatura en Enfermería
 - Programas acreditados ante el Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño (COMAPROD):
 - Licenciatura en Diseño de Información Visual

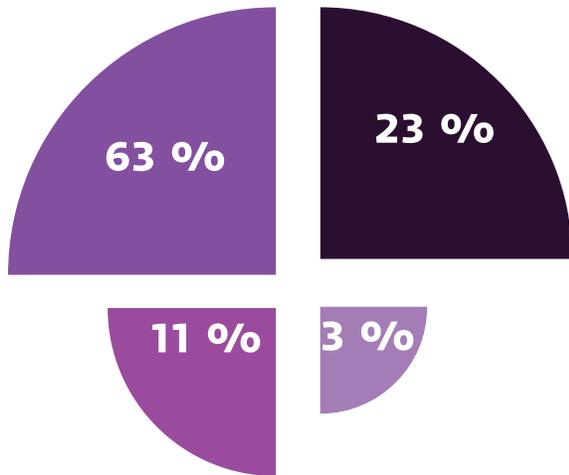
INVESTIGACIÓN

- ▶ 48 % de profesores de tiempo completo pertenecen al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII).
- ▶ 52 % de los profesores de tiempo completo participaron en proyectos de investigación.
- ▶ Se realizaron más de 182 proyectos de investigación.
- ▶ Se registraron más de 900 publicaciones en Scopus con más de 6,000 citas en los últimos cinco años.
- ▶ Se realizaron 158 publicaciones en Scopus, logrando 270 citaciones.
- ▶ 54 % de las publicaciones en Scopus se han hecho en colaboración con instituciones internacionales y 46 % con nacionales.
- ▶ Los principales países con los que se tuvo colaboración en temas de investigación fueron Estados Unidos, Brasil, Canadá, Colombia, China, Reino Unido y España. Por su parte, la Cátedra UNESCO en Riesgos Hidrometeorológicos colaboró con reconocidas organizaciones, entre las que se encuentran:
 - Moldes y Exhibidores, S. A. de C. V. (México)
 - Corporativo BIMBO S. A. de C. V. (México)
 - Sialico Food Safety S. A. de C. V. (México)
 - The University of Texas Systems (Estados Unidos)
 - The International Partnership of Business Schools (IPBS) (Francia)
 - University of Notre Dame (Estados Unidos)
 - Ozono Polaris, S. A. de C. V. (México)
 - Puentes Consortium Rice University Liaison (Estados Unidos)
- ▶ 182 proyectos de investigación vigentes, de los cuales 166 son proyectos internos, 6 proyectos con financiamiento externo administrado por la UDLAP y 10 proyectos con financiamiento externo no administrado por la UDLAP.
- ▶ Se finiquitaron cinco proyectos con inversión externa:
 - «Síntesis de nuevos compuestos bicíclicos rígidos quirales y su uso como catalizadores en reacciones estereoselectivas de formación de enlaces carbono-carbono», dirigido por la Dra. Cecilia Anaya Berrios.
 - «Carbón activado biológico», dirigido por el Dr. José Luis Sánchez Salas.
 - «Research and advice on continuous improvement in organizations of the XXI century» (Investigación y asesoramiento sobre la mejora

continua en las organizaciones del siglo XXI), dirigido por el Dr. Manuel Francisco Suárez Barraza.

- «Innovation, diversity and language training through physics studies abroad», dirigido por el Mtro. Diego de Jesús Lastiri Soria.
 - «El nivel de educación financiera y el abuso económico en adultos mayores en el estado de Tlaxcala: diagnóstico, diseño y evaluación de impacto en un programa de educación e inclusión financiera», dirigido por el Dr. Kristiano Raccanello.
- ▶ 480 asistentes a los eventos organizados por la Dirección de Investigación y Posgrado: Congreso FIMPES 2023; Seminario Vulnerabilidad y Grupos Vulnerables 2023, y Encuentro de Energía de Gráficas e Índices Topológicos 2023 y Coloquio de Doctorados 2023.
- ▶ Se tiene un proyecto de investigación nuevo con financiamiento externo administrado por la UDLAP, con un monto total de \$258,419.28 pesos.

PROPORCIÓN DE PROFESORES MIEMBROS DEL SNI POR NIVEL



CANDIDATO
 NIVEL 1
 NIVEL 2
 NIVEL 3

- ▶ Se atendieron en temas de propiedad intelectual:
- Concesión de una patente (silla/exoesqueleto para el soporte de personas en pie en tareas repetitivas).



- 122 renovaciones y declaraciones de marcas UDLAP.
- ▶ Se registraron cuatro signos distintivos ante el IMPI, los cuales otorgan a la UDLAP el derecho exclusivo de uso en la República Mexicana:
 - APII
 - Nuevo Azteca
 - Nueva Catarina
 - COGNI+IA
- ▶ Los posgrados acreditados por el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) o el Sistema Nacional de Posgrados (SNP) se muestran en la siguiente tabla:

| Doctorado | Nivel en SNP | Fecha de vencimiento en el PNPC | Estudiantes inscritos a diciembre de 2023 |
|----------------------------------|---------------|---------------------------------|---|
| Biomedicina Molecular | Formalizado | 2024 | 13 |
| Ciencia de Alimentos | En desarrollo | 2025 | 22 |
| Ciencias del Agua | Formalizado | 2024 | 12 |
| Creación y Teorías de la Cultura | Formalizado | 2024 | 19 |
| Sistemas Inteligentes | Formalizado | 2024 | 11 |

PROGRAMA DE HONORES

Promueve el desarrollo académico de sus integrantes con la realización de un proyecto de investigación o creación artística que cada uno de sus participantes realiza bajo la tutela de distinguidos profesores, creadores e investigadores.

- ▶ Presentaron tesis del Programa de Honores:
 - 43 estudiantes en Primavera 2023
 - 54 estudiantes en Otoño 2023

ESTUDIANTES

- ▶ Incremento del 22.1 % con más de 2,700 alumnos de nuevo ingreso.
 - Más de 2,300 estudiantes de nuevo ingreso beneficiados con beca.
 - 82.8 % son de licenciatura y 17.2 % de posgrados.
 - Más de 470 estudiantes de posgrado.

- ▶ Se logró incrementar 5% el total de la matrícula con respecto al año anterior.
- ▶ 84 % de estudiantes fueron becados de la matrícula total, logrando un incremento respecto al año anterior, del 25.2 % de beneficiados.
- ▶ Población estudiantil multicultural: alrededor de 40 nacionalidades.
- ▶ Más del 50 % de los estudiantes son originarios de Puebla, 11 % del extranjero y más del 17 % del Estado de México, Veracruz y Ciudad de México.
- ▶ 4,462 cursos ofertados, de los cuales 93 % fueron presenciales, 5 % mixtos y 2 % en línea.
- ▶ Se incrementó el 4.6 % (437 universitarios) de atención a estudiantes en el Programa de Preceptoría con respecto al año 2022, de los cuales el 72.3 % lo concluyeron.

Se vincularon 127 organizaciones para la realización de prácticas de campo, el desempeño de los estudiantes durante sus prácticas fue calificado con 9.7 como promedio de los criterios: comunicación efectiva, resolución de problemas, pensamiento estratégico y aprendizaje continuo y autónomo.

30 empresas, 130 agencias y 13 universidades fueron vinculadas para prácticas en el extranjero.

- ▶ 583 organizaciones fueron vinculadas para la realización de prácticas en la profesión, quienes calificaron con 9.3 el desempeño de los estudiantes, resaltando como principales cualidades el comportamiento ético y socialmente responsable (9.7), el dominio del idioma inglés u otro (9.4) y la capacidad de comuni-

Miembros del Programa de Honores

| Escuela | Estudiantes (Primavera 2023) | Estudiantes (Otoño 2023) |
|---------------------|------------------------------|--------------------------|
| Artes y Humanidades | 89 | 92 |
| Ciencias Sociales | 119 | 116 |
| Ciencias | 197 | 199 |
| Ingeniería | 112 | 116 |
| Negocios y Economía | 74 | 70 |
| Total | 591 | 593 |

cación oral y escrita (9.3).

- ▶ 2,608 estudiantes realizaron prácticas en la profesión en México y 228 prácticas de campo.
- ▶ 1,775 estudiantes fueron vinculados en servicio social.
- ▶ 1,129 plazas disponibles con la siguiente distribución: 67 % sociedad civil, 22 % gubernamentales y 11 % empresariales.
- ▶ 127 estudiantes asistieron a las sesiones informativas sobre el proceso de servicio social.

BIENESTAR Y VIDA ESTUDIANTIL

- ▶ Los Talleres UDLAP contaron con 545 participantes inscritos en Primavera y 695 en Otoño.
- ▶ El Departamento de Apoyo Estudiantil atendió más de 580 solicitudes para asesoría psicológica y brindó 1,647 sesiones a estudiantes.
- ▶ 4,302 personas participaron en las 97 actividades de integración realizadas en los Colegios Residenciales.
- ▶ Se entregaron los reconocimientos Scholar UDLAP 2023 a cinco estudiantes pertenecientes a las licenciaturas en Diseño de Información Visual, Nanotecnología e Ingeniería Molecular, Derecho, Ingeniería Química y Administración de Negocios Internacionales, y a un estudiante de la Maestría en Dirección de Negocios.
- ▶ Se brindó atención, seguimiento y solución a casos reportados por la Dirección de Seguridad, referente a objetos extraviados y conflictos viales entre estudiantes.
- ▶ Participaron en el Programa de Inducción:
 - Primavera 2023: 111 estudiantes.
 - Otoño 2023: 1,123 estudiantes.
 - 104 Guías UDLAP.
- ▶ El proceso para la elección del Consejo Estudiantil (CEUDLAP) se realizó de manera digital con la participación de más de 2,000 estudiantes que ejercieron su derecho al voto para elegir a sus representantes.
- ▶ La gestión 2023-2024 del CEUDLAP quedó integrada por 135 estudiantes, agrupados en 10 mesas directivas, 16 mesas interinas, 5 representantes de escuela, el Poder Judicial y el Poder Ejecutivo.
- ▶ Se registraron 96 organizaciones estudiantiles conformadas por más de 2,200 estudiantes de diferentes licenciaturas.
- ▶ Las organizaciones estudiantiles realizaron 279 actividades, y el CEUDLAP llevó a cabo 214 actividades sociales, culturales, académicas y deportivas.
- ▶ Servicios Médicos realizó las siguientes campañas:

- Nueva Ley Antitabaco.
- Vacunación contra influenza.
- Vacunación contra hepatitis A y B.
- Vacunación tétanos.
- Cáncer cervicouterino.
- Donación de sangre.
- Detección VIH, sífilis y hepatitis C.

- ▶ Se realizaron diversos proyectos especiales a cargo de los departamentos académicos con la colaboración de estudiantes y profesores (anexo 1).
- ▶ Estudiantes de las diferentes disciplinas obtuvieron premios y reconocimientos por su excelencia académica (anexo 1).

INTERNACIONAL

- ▶ 265 estudiantes *incoming*.
- ▶ 38 convenios de colaboración internacional en materia de intercambio regular, programa dual, programas de verano, prácticas en el extranjero o certificaciones, en proceso de firma.
- ▶ 256 estudiantes *outgoing* de nuevo ingreso en los programas de intercambio, dual, verano y prácticas en la profesión.
- ▶ Se incrementó en 1 % el número de nacionalidades de estudiantes de tiempo completo.
- ▶ Se incrementó un 5 % el número de estudiantes de tiempo completo internacionales de posgrado y 5 % estudiantes internacionales de licenciatura.

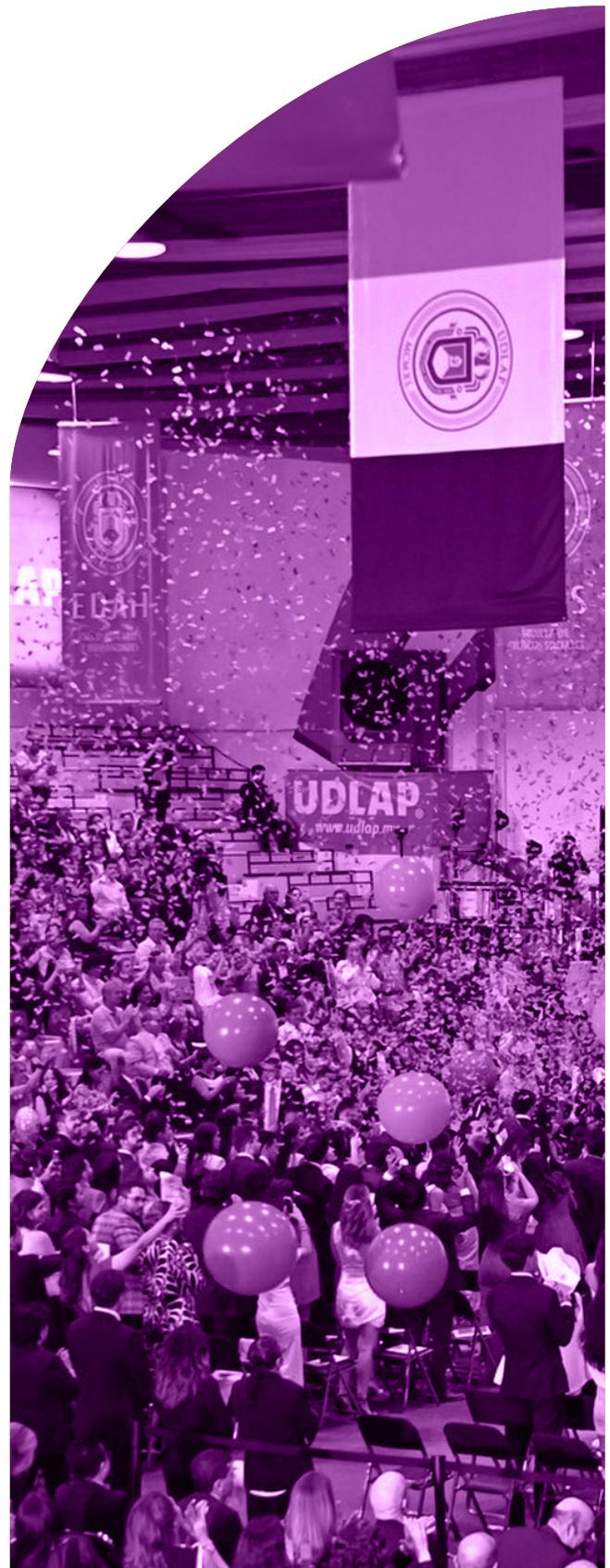
EGRESADOS

- ▶ 1,977 egresados en la 79 Ceremonia de Graduación UDLAP.
- ▶ En la encuesta de satisfacción de graduandos se obtuvo una media de 4.37 en una escala del 1 al 5.
- ▶ El 94 % de los graduados recomendaría a la UDLAP a otros estudiantes.
- ▶ El 97 % de los graduandos estuvieron satisfechos con su interacción académica con otros estudiantes.
- ▶ El 97 % de los graduandos estuvieron satisfechos por ser parte de la comunidad universitaria.
- ▶ Con base en el estudio de colocación de la generación 78, se obtuvieron los siguientes resultados:
 - 93 % de egresados han sido contratados o han emprendido durante su primer año de egreso.
 - 88.94 % de la muestra de la generación 78 respondió la encuesta a egresados.



LA SATISFACCIÓN
DE LA
EVALUACIÓN
DE CURSOS EN
PRIMAVERA 2023
FUE DEL **95%** Y EN
OTOÑO 2023 DEL
94%.

- ▶ 88 eventos de reclutamiento realizados en modalidad *online* y presencial.
- ▶ 3,317 datos de egresados fueron actualizados, logrando un aumento del 67.18 % respecto al año 2022.
- ▶ 4,368 egresados asistieron a eventos de vinculación, representando un incremento del 17 %.
- ▶ Se incrementó a 136 empresas el directorio empresarial, con datos de egresados propietarios, socios o dueños de empresas, logrando un incremento del 18.26 %.
- ▶ 1,062 nuevas empresas fueron registradas en el sistema de Bolsa de Trabajo, incrementando un 13.58 %.
- ▶ La Dirección de Vinculación con Egresados logró ingresos por \$300,030.72 con el plan de beneficios más patrocinios, representando un aumento del 16.26 %.







**PRESTIGIO
INSTITUCIONAL**

Se continuaron sumando esfuerzos para fortalecer la presencia de la UDLAP en deporte, cultura y academia, entre otros rubros. A lo largo de su historia, la universidad se ha logrado posicionar en México y América Latina entre las «mejores universidades», por mantener los más altos estándares de calidad que dan valor a la formación académica e integral de sus estudiantes para su vida profesional.

CULTURA

- ▶ La Dirección de Actividades Culturales realizó 123 eventos con una asistencia de 27,000 personas.
- ▶ 215 estudiantes en Primavera y 156 estudiantes en Otoño integraron los Equipos Representativos Culturales.
- ▶ Con la participación de los Equipos Representativos Culturales, se realizó el tradicional Concierto de Navidad en la Catedral Basílica de Puebla y en el Auditorio Guillermo y Sofía Jenkins. En 2023 se agregaron dos sedes: la Catedral de Nuestra Señora de la Asunción en Tlaxcala y la Parroquia de San Agustín en Polanco, CDMX, reafirmando el vínculo cultural con estos estados.
- ▶ Cultura UDLAP, a través de la UDLAP Extensión Ciudad de México, inicia la colaboración con el Museo Kaluz.
 - La Orquesta Symphonia de la UDLAP se presentó con el Concierto de las Américas.
 - Ópera UDLAP presentó la zarzuela *La Dolorosa*.
 - En el marco de las Noches de Museos en CDMX, integrantes de los Equipos Representativos Culturales presentaron el *performance El rey del barrio* en homenaje a Tin Tan.
- ▶ Las compañías de Danza UDLAP y Teatro UDLAP participaron en el Día Internacional de la Danza y en el Festival Internacional de Teatro Universitario (FITU) en vinculación con la UNAM.
- ▶ En el Día Internacional de la Danza se participó con dos coreografías: *Atravesar* de Andrea Garay, egresada de la UDLAP y *I want the following word: splendor* de Paulina Colmenares, académica de la UDLAP.
- ▶ En el FITU, Karla Daniela Hermosillo Cardoza, estudiante de Teatro, y el recién egresado Sergio Andrés Basurto Castro obtuvieron mención honorífica por su actuación destacada en la obra *Noche tan linda*.
- ▶ Se realizaron proyectos conjuntos con la Universidad Veracruzana y el DIF Municipal de Puebla.
- ▶ La compañía de Teatro UDLAP celebró 20 años de puestas en escena con la presentación de dos obras: *Ensayo para débiles* y *Noche tan linda*.



LA DIRECCIÓN
DE ACTIVIDADES
CULTURALES REALIZÓ
123 EVENTOS
CON UNA
ASISTENCIA
DE **27,000**
PERSONAS.

- ▶ El *ballet* folclórico Zentzontle participó en el Récord la Bamba 2023 en la ciudad de Xalapa, Veracruz.
- ▶ Antonio Coeto Coeto, integrante del Coro de Cámara UDLAP, fue invitado a participar en el Festival Kalendarimaya en Turín, Italia, interpretando la obra *Carmina Burana*, junto con otros coralistas italianos.
- ▶ Teatro Musical UDLAP tuvo llenos totales durante las siete funciones de su temporada.
- ▶ En Capilla del Arte se presentaron 23 funciones de cine y una función de teatro con la asistencia de 559 personas, en colaboración con el Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), el Festival de Cine Documental Ambulante y la Alianza Francesa Puebla.
- ▶ Se realizaron 4 exposiciones:
 - «Hello Again» con 55 artistas de la Comunidad Artística de Puebla.
 - «Exposición Biental» en conjunto con tres organismos internacionales: BIENALSUR, UNESCO, Universidad Tres de Febrero (UNTREF, Argentina).
 - «Díaspóra» con la colaboración de cien alumnos y profesores con tres departamentos académicos: Artes, Arquitectura y Diseño.
 - «Siccus» en colaboración con egresados.



- ▶ 30,087 seguidores en redes sociales de Capilla del Arte, con un crecimiento del 4 %, y con la participación de 53 artistas de la comunidad UDLAP.
- ▶ Actividades en Capilla del Arte (en línea y presencial):
 - 145 eventos.
 - 18 talleres y presentaciones artísticas (en línea).
 - 23 presentaciones musicales (en línea).
 - 48 funciones de cine.
 - Tres ponencias presenciales sobre arte, cultura, museos e igualdad de género.
 - 25 conciertos presenciales en Capilla del Arte UDLAP.
 - Cuatro proyecciones de cine en línea.
 - Una presentación editorial de la revista *Cuetlaxcoapan* en colaboración con el H. Ayuntamiento de Puebla.
 - Cuatro ediciones de Noche de Museos.
 - 14 talleres y presentaciones presenciales en Capilla del Arte UDLAP.
- ▶ 36.5 % de la comunidad UDLAP participó en las cápsulas virtuales y eventos presenciales de la agenda de Capilla del Arte UDLAP.
- ▶ Incremento del 6 % en el número de obras por restaurar de la Colección de Arte UDLAP.
- ▶ 29 obras de arte en proceso de mantenimiento, así como restauraciones de pintura en murales, «vocho», esculturas en metal, bronce, madera y cemento.
- ▶ Crecimiento del 5.5 % en Instagram, generando contenido original a partir de obras de la Colección de Arte UDLAP, con un total de 991 seguidores orgánicos.
- ▶ 593 de 704 obras son expuestas en diferentes espacios del campus UDLAP y extensión UDLAP, lo que representa el 90 % del acervo.
- ▶ Se realizaron más de 1,400 eventos en la universidad.

DEPORTE

- ▶ El registro de usuarios por semana en el Gimnasio Luis «Luison» Gómez López superó las 4,000 personas y se autorizaron 7,000 solicitudes para el uso de otras instalaciones deportivas.
- ▶ Se realizaron 102 eventos deportivos en el campus con entrada libre para la comunidad universitaria y el público en general.
- ▶ Participación de integrantes de los Equipos Representativos Deportivos en eventos nacionales e internacionales:

- Eventos clasificatorios estatales de atletismo y taekwondo de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE).
- Competencias macrorregionales de atletismo.
- Juegos Nacionales CONADE 2023.
- Campeonato Nacional de la Federación Mexicana de Asociaciones de Atletismo (FMAA).
- Torneo de Campeones Puebla 2023 de Atletismo.
- Participación en Grand Slam 2023 de Taekwondo.
- Mundial de Voleibol FIVB Women's U21 World Championship.
- Torneo de Baloncesto AMERICUP 2023.
- ▶ Los logros obtenidos por los Equipos Representativos Deportivos en la temporada fueron:
 - Campeonato nacional de atletismo femenino.
 - Campeonato nacional de atletismo varonil.
 - Campeonato nacional de voleibol varonil.
 - Subcampeonato nacional de soccer femenino.
 - Subcampeonato Nacional de Taekwondo Femenil en la modalidad combate.
 - Tercer lugar nacional de taekwondo varonil en la modalidad de formas.
- ▶ Los equipos representativos de Taekwondo y Atletismo ganaron las siguientes medallas:

el reconocimiento como Mejor Entrenador de Puebla 2023 por aportar a la juventud y deporte poblano.

- ▶ Sandra Luz Guzmán López Velarde, *coach* de los Aztecas de Taekwondo, participó como juez en el evento clasificatorio a Juegos Panamericanos Brasil 2023. De igual forma, fue juez en el clasificatorio de los Juegos Centroamericanos 2023 realizado en Costa Rica, en los Juegos Centroamericanos de República Dominicana 2023 y en los Juegos Panamericanos de Chile 2023.
- ▶ 17 estudiantes integrantes de los Equipos Representativos Deportivos concluyeron su plan de estudios y obtuvieron su título universitario.

RANKINGS

De acuerdo con:

- ▶ *El Universal*
 - Única universidad con 19 programas académicos evaluados en primer lugar entre universidades privadas en México.
 - Las 21 licenciaturas evaluadas se posicionaron en el top 3 entre las universidades privadas de México.
 - Todas las licenciaturas de la Escuela de Artes y Humanidades, Negocios y Economía e Ingeniería se posicionaron como los mejores programas de universidades de México. Licenciaturas en primer lugar entre universidades privadas.

| | Equipo representativo | Medalla de oro | Medalla de plata | Medalla de bronce |
|---------------------------------|-----------------------|----------------|------------------|-------------------|
| Universiada Nacional CONDE 2023 | Taekwondo | 1 | - | - |
| Universiada Nacional CONDE 2023 | Atletismo | 3 | 1 | 3 |
| CONDE 2023 | Atletismo | 5 | 4 | 5 |
| CONDE 2023 | Taekwondo | 3 | - | - |

- ▶ 235 estudiantes en Primavera y 259 estudiantes en Otoño integraron los Equipos Representativos Deportivos.
- ▶ Las Aztecas de Soccer Femenil se coronaron por quinta ocasión como campeonas nacionales de la Copa Telmex 2023.
- ▶ El entrenador de los Aztecas de Atletismo, Pedro Tani Martínez, recibió del Gobierno del Estado de Puebla

ría se posicionaron como los mejores programas de universidades de México. Licenciaturas en primer lugar entre universidades privadas.

- Actuaría
- Arquitectura
- Administración de Empresas
- Biología
- Diseño de Información



ÚNICA UNIVERSIDAD
CON 19
PROGRAMAS
ACADÉMICOS
EVALUADOS
EN PRIMER
LUGAR
ENTRE
UNIVERSIDADES
PRIVADAS EN
MÉXICO.

- Derecho
- Economía
- Estrategias Financieras y Contaduría Pública
- Ingeniería Civil
- Ingeniería en Robótica y Telecomunicaciones
- Ingeniería en Sistemas Computacionales
- Ingeniería Industrial
- Ingeniería Mecánica
- Ingeniería Mecatrónica
- Ingeniería Química
- Mercadotecnia
- Pedagogía
- Psicología
- Relaciones Internacionales.

► QS bySubject

La UDLAP es clasificada:

- Entre las mejores universidades a nivel mundial en el *ranking* especializado de Business & Management Studies por tercer año consecutivo.
- Entre las mejores universidades en América Latina en el *ranking* especializado de Hospitality & Leisure Management.
- En top 3 en México entre universidades privadas en el *ranking* especializado de Modern Languages.

► Periódico *Reforma*, a nivel regional

- Se posicionó en primer lugar el programa académico en Psicología.
- De los nueve programas académicos evaluados, seis se clasificaron en el top 3.

Programas de maestría evaluados en *rankings*:

A nivel internacional:

► *Ranking* MBA Latino de la revista *América Economía*

- Por quinto año consecutivo, las maestrías en Administración de Empresas (MBA), Negocios Internacionales y Dirección de Negocios se posicionaron como los mejores posgrados de México

► *Rankings* de Formación Superior Online (FSO) de habla hispana

- Primer lugar de México posicionando el posgrado en Dirección de Negocios con modalidad mixta.
- Mejor Universidad de América Latina en el subranking «Institución», evaluando transparencia online, presencia en redes sociales y reputación.
- Top 10 en América Latina en el subranking «Actores» evaluando el perfil de académicos y alumnos, internacionalización y la empleabilidad de sus estudiantes.
- Top 3 en América Latina en el subranking «Formación», evaluando oferta formativa y metodología docente del posgrado.

► QS World University *Rankings* (QS Ranking Mundial)

- Top 3 de universidades privadas de México con mayor proporción de estudiantes extranjeros.
- Top 5 de universidades de México con mayor proporción de profesores extranjeros.
- Top 5 de universidades privadas de México en la relación estudiante-profesor.

EXCELLENT



LA UDLAP REAFIRMA SU CALIDAD MANTENIENDO POR 5 AÑOS LA CALIFICACIÓN DE 5 ESTRELLAS EN LA AUDITORÍA INTERNACIONAL DE QS.

► QS Stars University Ratings

- La UDLAP reafirma su calidad manteniendo por cinco años consecutivos la calificación de 5 estrellas en la auditoría internacional de QS Stars University Ratings. Asimismo, obtuvo 5 estrellas en 7 de los 8 criterios evaluados: docencia, desarrollo académico, empleabilidad, internacionalización, instalaciones, arte y cultura e inclusión.
- En el rubro de arte y cultura, es la única universidad privada en México con 5 estrellas.
- En la categoría de internacionalización, se encuentra entre las cinco universidades en América Latina con 5 estrellas.
- En instalaciones, se encuentra entre las seis universidades en América con 5 estrellas.

► QS Latin America & The Caribbean Rankings:

- Top 5 de universidades privadas de México.
- Top 25 de universidades privadas de América Latina.
- Universidad de México con mayor proporción de profesores con doctorado.
- Top 3 de universidades privadas de México en los indicadores de investigación «citas por publicación» y «publicaciones por profesor».
- Top 20 de universidades privadas de América Latina en impacto web.

PUBLICACIONES

- La Editorial UDLAP (ver anexo 2) publicó once títulos nuevos durante 2023 y cinco se encuentran en proceso de edición.
- Se publicaron versiones en EPUB e impresión bajo demanda de cinco títulos del catálogo UDLAP.
- Se realizaron once presentaciones de libros y revistas publicadas por la UDLAP, tanto en línea como de

manera presencial y en formato híbrido; esto representó un incremento del 57 % en el número de presentaciones respecto a 2022.

- La Editorial UDLAP participó en cuatro ferias del libro de manera presencial, incluida la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, dentro del stand colectivo de la red Altexto.
- Se editaron las siguientes revistas:
 - Tres números de *Entorno UDLAP*: 19, 20 y 21.
 - Dos números de *Orgullo UDLAP*.
 - Ediciones 13, 14 y 15 de *CXN Conexión: Tendencias en la Gestión Organizacional*.
- 30 artículos publicados en el repositorio de *Contexto* con las contribuciones de la academia y alumnos.









VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD Y LAS EMPRESAS

Continuó la colaboración entre la UDLAP y las organizaciones públicas y privadas con la finalidad de incidir positivamente en un crecimiento recíproco, en constante vinculación con los sectores empresariales, públicos y privados, así como con instituciones de educación, egresados y la sociedad en general, con organizaciones que ofrecieron diversas acciones y programas de responsabilidad e inclusión social, a fin de incrementar el compromiso social.

VINCULACIÓN CON LAS EMPRESAS

- ▶ Se ofrecieron 53 cursos para la transición hacia el teletrabajo de la empresa Audi México con temas como posturas para el *home office*, pensamiento *agile*, riesgos, comunicación colaborativa, equilibrio laboral y equipos remotos, entre otros.
- ▶ Se llevaron a cabo 53 programas de capacitación con presencia nacional e internacional en países como Ecuador, Guatemala, Perú y México, con una asistencia de poco más de 1,400 participantes provenientes de más de 45 empresas, así como de los tres niveles de gobierno.
- ▶ Se llevó a cabo el diplomado en Políticas Públicas con la Secretaría de Infraestructura para el Gobierno del Estado de Puebla, así como diversos talleres para el Senado de la República en temas como campañas electorales y opinión pública, geopolítica, análisis político estratégico, estrategias de elaboración de campañas, entre otros.
- ▶ En colaboración con cámaras, se realizaron cursos con CANADEVI, AMPI y AAA Veracruz en temas como el nuevo vendedor digital, desarrollo inmobiliario y gobierno corporativo respectivamente.
- ▶ Las aportaciones de patrocínios se incrementaron un 9 % respecto al periodo anterior.
- ▶ Se firmaron convenios de colaboración para Prácticas en la Profesión con Biomédicos y Patólogos Clínicos Asociados (Banco de Sangre), Clínica Ruíz, Evolucioné Tlaxcala S. A. de C. V., Grupo Vidanta y el Instituto Nacional Electoral Puebla.
- ▶ Se llevó a cabo la 3ª Feria de Prácticas en la Profesión y Servicio Social, contando con la participación de 33 organizaciones (ver anexo 3).
- ▶ 145 y 125 empresas, respectivamente, participaron en el Encuentro de Desarrollo Profesional y la Jornada Virtual del Empleo, representando un aumento del 5 % más de empresas.

VINCULACIÓN ACADÉMICA

- ▶ 55 estudiantes fueron beneficiados a través del programa UNE mediante el apoyo de 32 empresas, que representa un monto de más de \$3,500,000 pesos.
- ▶ 15 becas fueron entregadas a estudiantes de las cinco escuelas de la UDLAP, a través de Fundación Telmex-Telcel, quienes recibirán un apoyo económico durante toda su licenciatura, además de otros incentivos como equipo de cómputo e internet ilimitado para sus actividades académicas.
- ▶ Se otorgó una beca de 5,000 dólares a un estudiante de la Escuela de Artes y Humanidades, a través de la Fundación William A. Marquard.
- ▶ Se reactivaron las actividades en la UDLAP Extensión Ciudad de México con la finalidad de facilitar la vinculación y la colaboración con instituciones académicas, gubernamentales, empresariales y de la sociedad civil para promover el intercambio de conocimientos, la generación de proyectos conjuntos, la participación estudiantil y la cooperación en investigación y desarrollo.
 - Se llevaron a cabo actividades enfocadas en tres ejes temáticos: seguridad y ciberseguridad, equidad, diversidad e inclusión y arte y cultura.
 - 15 eventos fueron realizados (*webinars*, talleres, foros y presentaciones artísticas).
- ▶ Se colaboró con instancias locales y nacionales tanto públicas como privadas y de la asociación civil como el INBAL con el Encuentro Nacional de Danza, Festival Internacional de Cine Cinetekton con la Secretaría de Cultura y la 5ª edición del Festival Expresiones Contemporáneas de Música Nueva.
- ▶ En colaboración con el Hospital Ángeles Puebla, se impartieron cursos de alta especialidad en temas como reconstrucción articular, oncología molecular, cirugía laparoscópica, patología molecular, biología molecular y diplomados sobre endocrinología ginecológica clínica, infertilidad y reproducción asistida, nutrición y colposcopia.

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

- ▶ Se llevó a cabo la jornada de credencialización del INE en la UDLAP realizándose más de 200 trámites. La UDLAP se posicionó como la universidad con mayor respuesta en Puebla.
- ▶ Voluntariado Azteca realizó 27 jornadas en 2023 con la participación de 241 estudiantes.



- ▶ La UDLAP se sumó al programa de Banco de Alimentos Puebla Comparte, a través de partidos deportivos con causa, realizándose el canje de boletos por kilos de ayuda en 7 partidos de los Equipos Representativos Deportivos de Baloncesto y Fútbol Americano; recaudando un total de 16,121 kilogramos de arroz y frijol.
- ▶ Se instaló el Centro de Acopio UDLAP para los damnificados del estado de Guerrero por el paso del huracán Otis. Se recaudaron 4,679 kilogramos de víveres y artículos de primera necesidad que fueron entregados a través de Cáritas Acapulco. Para la operación del centro se contó con la participación de 78 empleados y 135 estudiantes.
- ▶ Se reforzó la visibilidad y reconocimiento de la marca UDLAP a nivel local, nacional e internacional difundiendo integralmente más de 20 campañas publicitarias relacionadas con expoUDLAP Primavera y Otoño, inicio de clases, Decide UDLAP, inscripciones previas, graduación, IGI Ambiental, rankings y acreditaciones (*El Universal*, *Reforma*, *Eduniversal*, *QS Mundial*, *América Economía MBA*, *QS América Latina*, *FSO*, *Mejor Escuela de Ingeniería según ANFEI*), licenciaturas, maestrías, doctorados, deportes, cultura, conciertos de Navidad y Sorteo UDLAP.
- ▶ Se realizó la Carrera UDLAP 2023, con un aforo de más de 1,700 corredores y cerca de 6,000 asistentes, apoyado por más de 25 patrocinadores, un incremento del 9% respecto al año anterior, alcanzando más de 10,000 personas en redes sociales.
- ▶ Se realizó el segundo Torneo de Golf Copa Américas UDLAP 2023 durante el mes de las Américas (octubre), contando con la presencia de 144 jugadores y alrededor de 35 patrocinadores, teniendo un alcance en redes sociales de cerca de 2,000 personas.
- ▶ 14 campañas realizadas en Google Ads ejecutadas en diferentes formatos, como búsqueda, *display* (YouTube, Gmail y banners) relacionadas con el área de incorporación de licenciaturas y maestrías.
- ▶ Se ejecutaron más de 20 campañas en Facebook relacionadas con eventos de captación de estudiantes, como desayunos con decanos, *Experiential*, expoUDLAP y eventos de maestrías.
- ▶ Se publicaron cuatro programas con 36 capítulos en total:
 - Quaestione: 4
 - Es bueno saberlo: 20
 - JumpCut: 11
 - Tus 5 minutos: 1
 - 350 boletines de prensa.

- ▶ 350 boletines de prensa.
- ▶ 32 colaboraciones de académicos UDLAP en el periódico *El Universal* de Puebla y cuatro publicadas en *Milenio Puebla* como parte de *Expresiones UDLAP*.
- ▶ 51 programas producidos y transmitidos por *Entorno Azteca*, de los cuales 13 fueron grabados y 38 en vivo.
- ▶ 47 entrevistas a académicos y 13 a representantes deportivos de la UDLAP en medios de comunicación.
- ▶ Número de seguidores considerando Facebook, Instagram y Twitter/X de las cuentas:
 - #EligeUDLAP: 11,547
 - CulturaUDLAP: 21,538
 - AztecasUDLAP: 133,981
- ▶ Número de seguidores en las redes sociales UDLAP

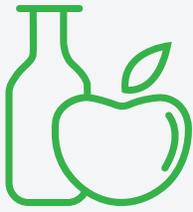
Seguidores en redes sociales UDLAP

| | |
|-----------|---------|
| Facebook | 288,056 |
| Twitter/X | 63,536 |
| Instagram | 41,749 |
| TikTok | 4,185 |
| LinkedIn | 46,302 |
| Threads | 6,343 |
| YouTube | 42,100 |

- ▶ 77 transmisiones en vivo por TVUDLAP con un total de: 270,219 *live views*.
- ▶ El contenido publicado en redes sociales tuvo un impacto de 33 millones de impresiones en la página oficial de Facebook y 1.8 millones en la cuenta de Twitter/X.
- ▶ 358.5 mil reacciones, 22.7 mil comentarios, 8.6 mil shares en la cuenta UDLAP.

EQUIDAD, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

- ▶ Protocolo de género:
 - Se recibieron 40 denuncias internas, de las cuales 24 fueron por acoso, 8 por hostigamiento, 6 por violencia de género, una por violencia física y una por violencia sexual. De las denuncias, 32 se ratificaron y 8 quedaron archivadas por falta de pruebas. Todos los casos se encuentran cerrados.
 - 25 denuncias internas por situaciones de acoso, hostigamiento y/o violencia de género fueron



LA UDLAP SE SUMÓ AL PROGRAMA DE **BANCO DE ALIMENTOS PUEBLA** COMPARTE, A TRAVÉS DE PARTIDOS DEPORTIVOS CON CAUSA, REALIZÁNDOSE EL **CANJE DE BOLETOS** POR KILOS DE AYUDA EN 7 PARTIDOS DE LOS EQUIPOS **REPRESENTATIVOS** DEPORTIVOS DE BALONCESTO Y FUTBOL AMERICANO; RECABANDO UN TOTAL DE **16,121 KILOGRAMOS** DE ARROZ Y FRIJOL.

realizadas a través del microsítio, a las cuales se les dio respuesta y atención de primer contacto en un periodo no mayor a 24 horas hábiles.

- ▶ Se integró la Agenda de Equidad, Diversidad e Inclusión UDLAP; se llevaron a cabo 34 actividades, tales como talleres, conferencias, foros y *webinars*, en las cuales se tuvo una asistencia de 1,427 personas.
- ▶ Se llevó a cabo el Programa de Liderazgo para Jóvenes Indígenas 2023, en vinculación con la Embajada de Estados Unidos en México, socio estratégico desde 2011 de todas sus ediciones. Este año, el programa se caracterizó por la incorporación del eje de género y recibió solicitudes de 60 postulantes, entre los cuales se seleccionaron 20 participantes con las siguientes características:
 - Jóvenes pertenecientes a los pueblos indígenas zapoteco, maya, tseltal, tsotsil, chontal, mixe, nahua, mazahua, totonaco, wixárika y triqui.
 - La edad promedio fue de 21 años
 - Los estados de procedencia fueron Oaxaca, Puebla, Chiapas, Quintana Roo, Estado de México, Tabasco, Nayarit, Hidalgo y Campeche.
- ▶ Se realizó una campaña para la comunidad UDLAP, a través de carteles informativos sobre acciones afirmativas en espacios universitarios, haciendo referencia al uso adecuado de cajones de estacionamiento, accesibilidad de rampas, sanitarios para personas con discapacidad y ceder el paso en unifilas.



A teal-tinted photograph of a university building and a fountain. The building in the background has a clock tower and a sign that says 'UDLAP'. In the foreground, there is a large, ornate fountain with water spraying upwards. The text 'CAPITAL ORGANIZACIONAL' is overlaid in large, white, bold letters across the center of the image.

CAPITAL ORGANIZACIONAL

La filosofía de calidad UDLAP se caracteriza por la calidad con calidez en el servicio, por lo que se dio continuidad al plan de capacitación de sus colaboradores reforzando las competencias del empleado UDLAP. Por otro lado, el Programa de Mejora Continua permitió ejecutar acciones que contribuyeron a optimizar los servicios de soporte académico y administrativo de la institución.

- ▶ La UDLAP contó con más de 1,800 colaboradores, de los cuales el 54 % son hombres y 46 % mujeres.
- ▶ La Oficina del Abogado General elaboró 522 contratos y 509 convenios formalizados de diferentes áreas de la universidad.

BIENESTAR Y RECONOCIMIENTO

- ▶ Entrega de 264 preseas a colaboradores de 5, 10, 15, 20, 25, 30 y 35 años de servicio en la institución
- ▶ 60 colaboradores reconocidos en el Programa de Mejora Continua.
- ▶ 1,680 obsequios navideños fueron entregados a los colaboradores.

INNOVACIÓN ORGANIZACIONAL

- ▶ En septiembre de 2023 el comité de dictaminación del Instituto Mexicano de Normalización y Certificación A. C. (IMNC) otorgó la renovación de certificado por un periodo de tres años bajo la norma ISO 9001:2015 del Sistema de Gestión de Calidad de la Biblioteca, sin «no conformidades».
- ▶ Se plantearon más de 221 metas colectivas, a través de las cuales la institución se esforzó por cumplir los objetivos institucionales conformando su Plan Anual; 49.32 % se evaluaron como satisfactorias y 33.48 % como sobresalientes.
- ▶ Se registraron 2,523 metas individuales correspondientes a 659 colaboradores.
- ▶ El tiempo promedio de atención de quejas y sugerencias del Buzón UDLAP fue de tres días.
- ▶ El 87 % de las quejas y/o sugerencias en el Buzón UDLAP fueron realizadas por los estudiantes.
- ▶ 17 mejoras documentadas en el año 2023, de las cuales trece fueron *kaizen*, tres proyectos de mejora y una de impacto a proceso (ver anexo 4).
- ▶ Documentación de procesos:
 - Avance superior al 44 % vinculados con la misión, considerando la identificación de nuevos procesos.

- Avance superior al 64 %, considerando la identificación de nuevos procesos y fortaleciendo la documentación general.

- ▶ Se autorizó la publicación de 19 documentos normativos, correspondiendo el 58 % a actualizaciones y el 42 % a documentos de nueva creación, todo ello en apego a la legislación aplicable y congruencia con el Estatuto Orgánico, filosofía y valores institucionales.

CALIDAD CON CALIDEZ

- ▶ La información de los resultados de la evaluación de servicios se muestra a continuación:

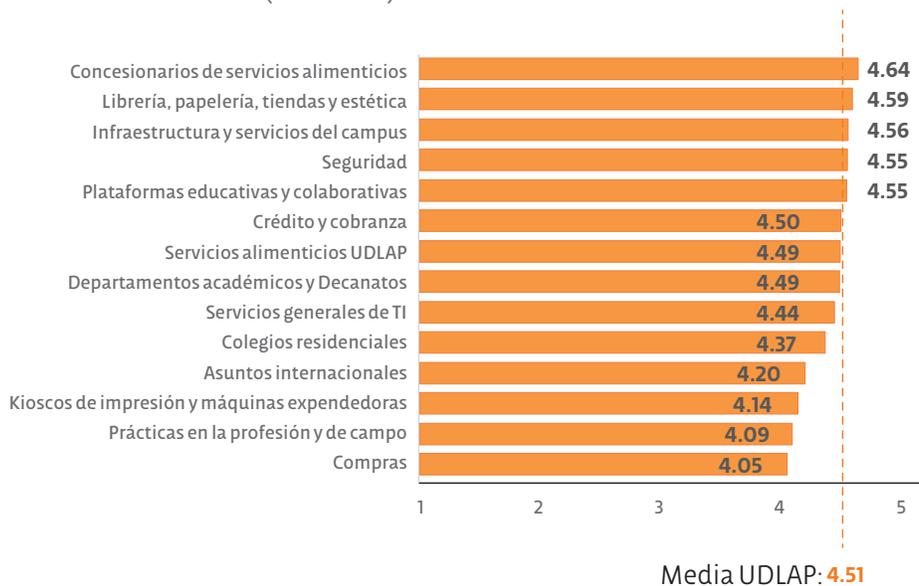
| Media de satisfacción | Primavera 2023 | Otoño 2023 |
|-----------------------|----------------|------------|
| Media de satisfacción | 4.51 | 4.54 |
| Calificación general | 8.95 | 8.93 |
| Encuestas aplicadas | 8,538 | 5,962 |



**60 COLABORADORES
RECONOCIDOS
EN EL PROGRAMA
DE MEJORA
CONTINUA.**

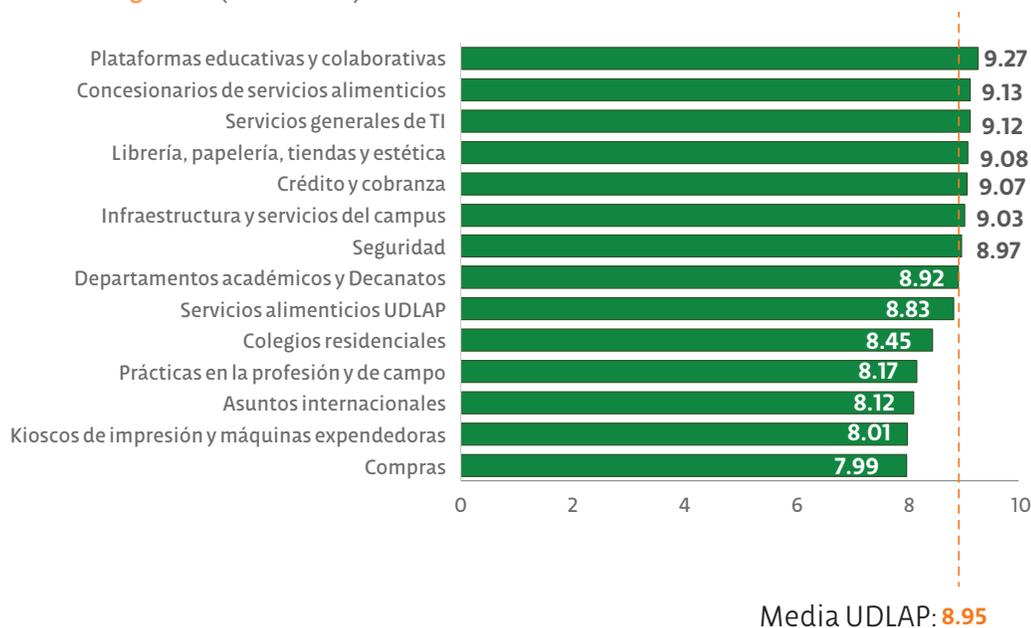
En la siguiente gráfica se muestran los resultados de la satisfacción con el servicio de las áreas evaluadas en Primavera 2023

Satisfacción con el servicio (escala 1 a 5)



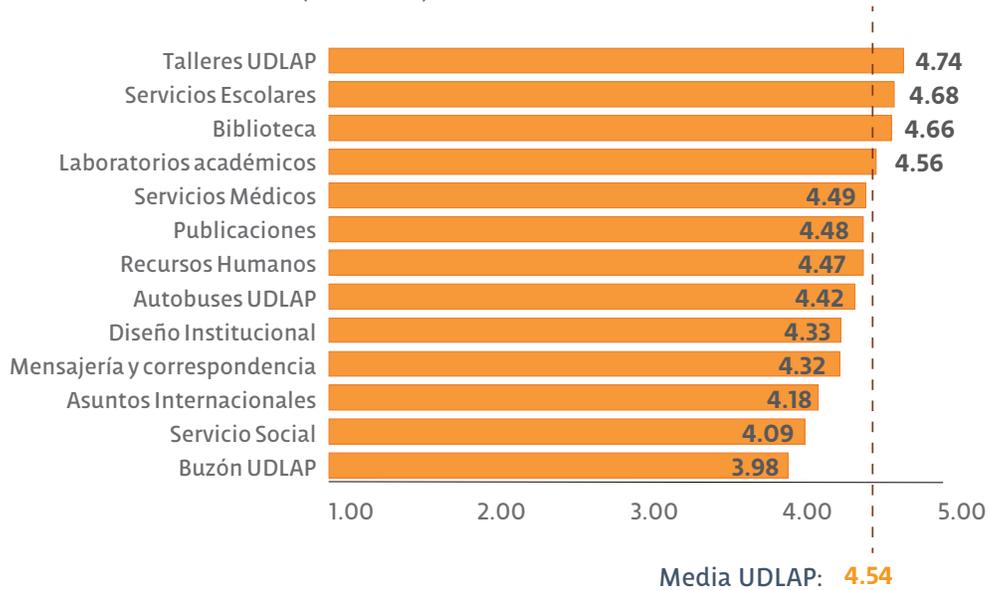
En la siguiente gráfica se muestra la calificación general de los servicios evaluados en Primavera 2023

Calificación en general (escala 1 a 10)



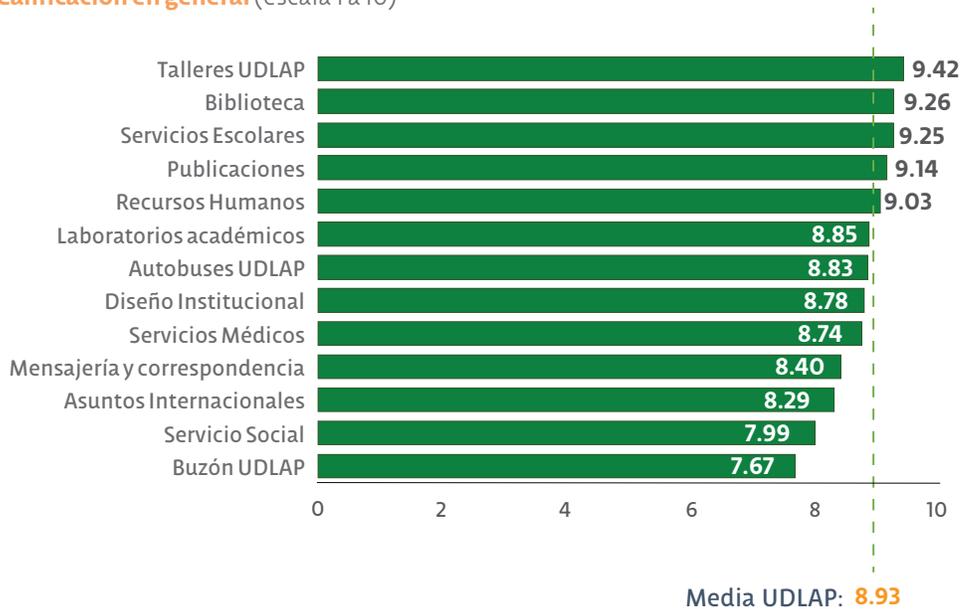
En la siguiente gráfica se muestran los resultados de la satisfacción con el servicio de las áreas evaluadas en Otoño 2023..

Satisfacción con el servicio (escala 1 a 5)



En la siguiente gráfica se muestra la calificación general de los servicios evaluados en Otoño 2023.

Calificación en general (escala 1 a 10)



DESARROLLO DEL TALENTO

- ▶ Plan de capacitación
 - 94% de los colaboradores realizó al menos un curso de capacitación.
 - 72% de los colaboradores cumplieron con siete o más cursos obligatorios, asociados a las competencias del empleado UDLAP.
- ▶ Se impartieron un total de 16 capacitaciones al personal administrativo, académico y sindicalizado, así como a estudiantes, en el uso y manejo de extintores por parte del personal de Protección Civil, también se impartió el taller de derrames químicos para ingenieros.
- ▶ El personal de Protección Civil tomó cursos básicos de primeros auxilios, búsqueda y rescate y combate contra incendios, así como cursos adicionales de trabajos de corte y soldadura, en altura y en espacios confinados.
- ▶ 429 colaboradores del área administrativa participaron en el taller Orgullo UDLAP 2023.
- ▶ 1,672 empleados UDLAP fueron capacitados en el Protocolo de Atención a Situaciones de Acoso, Hostigamiento y/o Violencia de Género (Protocolo de Género UDLAP) por Asuntos Jurídicos.
- ▶ Asuntos Jurídicos impartió 217 consultas y asesorías jurídicas a diferentes áreas de la universidad.



94% DE LOS
COLABORADORES
REALIZÓ AL MENOS
UN CURSO DE
CAPACITACIÓN.





ANEXOS

ANEXO 1: EVENTOS, PREMIOS, RECONOCIMIENTOS Y LOGROS ACADÉMICOS

Eventos académicos por escuela

| Participante | Actividad | Escuela |
|--|---|---------|
| Departamento de Mercadotecnia | Festejo del 20 aniversario de la Licenciatura en Mercadotecnia y Congreso I am MKT | EDNE |
| Departamento de Mercadotecnia | XXV Feria de Innovación y Creatividad UDLAP-Sabritas | EDNE |
| Departamento de Mercadotecnia | Cátedra Nielsen: 20 ejecutivos de Nielsen y 58 estudiantes participantes | EDNE |
| Departamento de Turismo, Artes Culinarias | Cocina de Autor-Hotel Presidente-UDLAP | EDNE |
| Departamento de Administración de Negocios Internacionales | Presentación del libro: <i>¿Quién manda en México?</i> | EDNE |
| Departamento de Administración de Negocios Internacionales | Conferencia «Retos globalización Universidad Ramón Llull» | EDNE |
| Departamento de Finanzas y Contaduría | Círculo de conferencias: «Financiero contable» | EDNE |
| Departamento de Administración de Empresas | Global Entrepreneurship Week 2023. 16 de noviembre de 2023 | EDNE |
| Departamento de Administración de Empresas | Innoventure Talks. Lic. Erick Armando Ramírez Colunga, manager La Pieza Academy. «De nini a manager». 30 de enero de 2023 | EDNE |
| Departamento de Administración de Empresas | Innoventure Talks. Mtra. Estefanía V. Alves Limón, directora general de Aldora. «El reto del emprendimiento social: un sueño convertido en Aldora». 28 de febrero de 2023 | EDNE |
| Departamento de Administración de Empresas | Innoventure Talks. Lic. Carlos Campos. CEO & founder CAOS México. «GenZers: The entrepreneurial generation». 30 de agosto de 2023 | EDNE |
| Departamento de Administración de Empresas | Innoventure Talks. Lic. Ricardo Sánchez Ramírez, CEO Pilu Uniformes Industriales de México, S. A. de C. V. y Lic. David Martín. Consultor independiente. «El éxito se confecciona». 27 de septiembre de 2023 | EDNE |
| Departamento de Administración de Empresas | Innoventure Talks. Lic. Rodrigo Álvarez y Jiménez, director general de Hotel boutique Casa Reyna y Mezcal Promesa. 25 de octubre de 2023 | EDNE |
| Departamento de Administración de Empresas | Congreso: La Cultura Organizacional ante la Coyuntura de la Pandemia: Rupturas, Reconfiguraciones y Continuidades. 19 y 20 de abril de 2023 | EDNE |
| Departamento de Administración de Empresas | XI Congreso de la Sociedad Mexicana de Investigación de Operaciones. 18, 19 y 20 de octubre de 2023. Campus de la UDLAP. Participación: Miembro del comité de organización local y sede. Enlace: https://eventos.udlap.mx/csmio/ UDLAP Pitch Night. 24 de octubre de 2023 | EDNE |
| Departamento de Administración de Empresas | UDLAP Pitch Night 24 de octubre de 2023 | EDNE |

| Participante | Actividad | Escuela |
|--|--|---------|
| Facultad del Departamento de Antropología | Congreso de Antropología: La Antropología y el Mercado Laboral del Siglo XXI | EDCS |
| Laura Elena Romero López | Perspectivas revisionistas de los estudios biotipológicos de los otomíes. El caso del libro de José Gómez Robleda | EDCS |
| Alison Lee | Desplazamiento interno en el contexto nacional | EDCS |
| Laura Elena Romero López | Cátedra de Estudios de Género | EDCS |
| Martin Larsson | Congreso sobre cultura organizacional, organizado entre el Departamento de Antropología y el Departamento de Administración de Empresas UDLAP | EDCS |
| Alison Lee | Caminando <i>juntxs</i> : reflexiones sobre la movilidad humana en México | EDCS |
| Facultad del Departamento de Antropología | Ciclo de conferencias: Semana de la Antropología | EDCS |
| Claudia María Ramírez Culebro | Celebración del 78 aniversario del Departamento de Ciencias de la Educación | EDCS |
| Claudia María Ramírez Culebro | Encuentro Académico Presencial Actividades del 78 Aniversario del Departamento de Ciencias de la Educación. Proyección del 15 de mayo: <i>La docencia a través del cine</i> | EDCS |
| Andrés García Coca y Claudia María Ramírez Culebro | Encuentro Académico Presencial: Actividades del 78 Aniversario del Departamento de Ciencias de la Educación. Alfabetización: Proceso-efecto liberador. 8 de septiembre, Conmemoración del Día Internacional de la Alfabetización | EDCS |
| Yessica Isabel García Téllez y Claudia María Ramírez Culebro | Encuentro Académico Presencial: Actividades del 78 Aniversario del Departamento de Ciencias de la Educación: charla «Aprender Viviendo» | EDCS |
| María de los Dolores Lozano Suárez | Actividades 78 Aniversario del Departamento de Ciencias de la Educación. Taller: «Descubriendo a la Nueva Escuela Mexicana» | EDCS |
| Laura Helena Porras Hernández | Actividades del 78 Aniversario del Departamento de Ciencias de la Educación. «Relaciones TIC y Educación, conversación con Inés Dussel» | EDCS |
| Aymara Flores Soriano | Actividades del 78 Aniversario del Departamento de Ciencias de la Educación: presentación de libro <i>Subjetivación de las lógicas pandémicas en las niñas y los niños. ¿Cómo están jugando las infancias en el regreso semipresencial a las aulas en el estado de Puebla? Informe de resultados e incidencia: Retejiendo el lazo escolar»</i> | EDCS |

Eventos académicos por escuela

| Participante | Actividad | Escuela |
|--|--|---------|
| Israel Cedillo Lazcano | Third edition of the Symposium on Cultural Heritage «Tangible and Intangible Cultural Heritage through Past, Present and Future» con el <i>paper</i> «Digital Twins for the Preservation and Creation of Tangible and Intangible Heritage for Present and Future Generations. The Case of Tochimilco (Mexico)» | EDCS |
| Israel Cedillo Lazcano | Ponencias «AI and Financial Regulation» y «The Concept of Property an IP in the Metaverse» en el Seminario en Propiedad Intelectual del Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM | EDCS |
| Israel Cedillo Lazcano | Ponencia «Intellectual Property for the Protection of Genetic Resources. The Axolotl, the Totoaba and the Mobile Aquatic Protected Areas (MAPAS)» en el Primer Seminario Multidisciplinario en Derecho Internacional Privado y Comparativo organizado por la Academia Mexicana de Derecho Internacional Privado y Comparado (AMEDIP) | EDCS |
| Israel Cedillo Lazcano | Ponencia «DevOps and the Regulation of the “Invisible Mind” of the Digital Commercial Society», en la Conferencia Anual del British and Irish Law Education Technology Association (BILETA) | EDCS |
| Samuel Abraham Stone Canales | Organizador del I Conversatorio de Desafíos y Aspectos contemporáneos del Derecho Internacional Humanitario, evento que se llevó a cabo en la UDLAP en conjunto con el Comité Internacional de la Cruz Roja (CICR) (Delegación Regional para México y América Central), 9 de noviembre de 2023 | EDCS |
| Samuel Abraham Stone Canales | Moderador de la mesa «Sistemas de armas autónomos en el contexto de conflictos armados»; parte del I Conversatorio de Desafíos y Aspectos Contemporáneos del Derecho Internacional Humanitario, 9 de noviembre de 2023 | EDCS |
| Samuel Abraham Stone Canales | Moderador de la mesa «Juzgar con perspectiva de género», con las magistradas Rosa de la Paz Urtuzuástegui Carrillo y Norma Angélica Sandoval Sánchez, 27 de septiembre de 2023 | EDCS |
| Departamento de Derecho / Mesa Directiva Interina | XXXII Congreso de Derecho: Propiedad Intelectual y Tecnologías, Auditorio Guillermo y Sofia Jenkins, 20 y 21 de abril de 2023 | EDCS |
| Luiza Bontempo E Silva | Clínica de lo Extremo, Aula Magna del Colegio Ignacio Bernal, 16 y 17 de noviembre de 2023 | EDCS |
| Ana Cristina Aguirre Calleja, Nikolai Stepanov, Bibliotecas UDLAP y Mesa Interina de Psicología Clínica y Organizacional | «Libértate: rescata, lee y conéctate con la psicología», Aula Magna Colegio Gaos, 9 y 10 de noviembre 2023 | EDCS |
| Luiza Bontempo E Silva | Cierre del Seminario Abierto sobre el pensamiento de JUNG, 1 sept 2023 Auditorio Ciencias de la Salud. Psicología-UDLAP, Danza-UDLAP, Universidad Iberoamericana CDMX, The Jungian Society for Scholarly Students (JSSS) | EDCS |
| Mesa Directiva de Psicología | XII Semana de Psicología: 12 miradas en el quehacer psicológico, 26, 27 y 28 de abril de 2023 | EDCS |

| Participante | Actividad | Escuela |
|--|---|---------|
| Edgar Hernández González | Mes de la Compasión. Ponencias magistrales internacionales. Dra. Sally Ddds, Facultad de Medicina UNIV. Miami, Thaddeus Pace Univ. Arizona Tucson, Timothy Harrison Emory University, Gonzalo Brito Univ Católica Chile, 13, 14, 16, 20, 21 y 28 de febrero de 2023 | EDCS |
| Mesa de Psicología | «Afectos y emociones en las organizaciones: tendencias actuales». Dra. María Teresa González, HU-214, 21 de febrero de 2023 | EDCS |
| Julio Cesas Penagos Corzo y Mesa de Psicología | Experiencias de hacer psicología basadas en evidencia, HU-307, 27 de enero de 2023 | EDCS |
| Luiza Bontempo E Silva | Seminario Abierto sobre el Pensamiento de Jung: Sesión 3. «Jung y la imaginación», Valeria Kierbel, evento híbrido. Psicología-UDLAP, Danza-UDLAP, Universidad Iberoamericana CDMX, The Jungian Society for Scholarly Students (JSSS), 17 de marzo de 2023 | EDCS |
| Luiza Bontempo E Silva | Seminario Abierto sobre el Pensamiento de Jung: Sesión 4. «Jung y la relación terapéutica», Psicología-UDLAP, Universidad Iberoamericana CDMX, The Jungian Society for Scholarly Students (JSSS), 14 de abril de 2023 | EDCS |
| Juan Antonio Le Clercq Ortega | Ponente en Radboud Conference on Earth System Governance 2023 | EDCS |
| Juan Antonio Le Clercq Ortega | Ponente en XXII Congreso de la Comisión de Investigación de FIMPES, Investigación para el Desarrollo Sostenible, 16 de marzo de 2023 | EDCS |
| Juan Antonio Le Clercq Ortega | Presentación del <i>Índice de Impunidad Ambiental LATAM 2023</i> , Senado de la República, 22 de noviembre de 2023 | EDCS |
| Dainzú López de Lara Espinosa | Presentación de los Reportes del Fondo Elsie: «Barreras a la participación de mujeres en el marco del Fondo de la Iniciativa Elsie», xxxiv Reunión de Embajadores y Cónsules de México (REC), Secretaría de Relaciones Exteriores (SRE), 9 de enero de 2023 | EDCS |
| Dainzú López de Lara Espinosa | «Agenda Mujeres, Paz y Seguridad», IV Seminario Avanzado de Seguridad Nacional y Regional de América del Norte, UDLAP/CASEDE, 4 de marzo de 2023 | EDCS |
| Dainzú López de Lara Espinosa | Presentación de los Reportes Elsie de la ONU, «Evaluación de las oportunidades para las mujeres uniformadas de México en Operaciones de Paz de la ONU», Universidad de las Américas Puebla, UDLAP, 24 de marzo 2023 | EDCS |
| Dainzú López de Lara Espinosa | «The implementation of the ELSIE initiative in Mexico: next steps in policymaking», Policy Success in the Bureaucracies of the Global South, Universidad de Leiden/Universidad de Salamanca, 27 de junio de 2023 | EDCS |

Eventos académicos por escuela

| Participante | Actividad | Escuela |
|--|--|---------|
| Dainzú López de Lara Espinosa | Presentación del libro: <i>Fronteras artificiales</i> , Cámara de Diputados, 20 de julio de 2023 | EDCS |
| Dainzú López de Lara Espinosa | Dainzú López de Lara E. (UDLAP), Belen Sanz Luque (ONU Mujeres) y Roberto de León (SRE). Presentación del <i>Reporte MOWIP 2021 de la Secretaría de la Defensa Nacional México</i> , dentro del marco del Seminario Internacional, Agenda Mujer Paz y Seguridad, impartido por la UDLAP, SRE, ONU Mujeres, Escuela Militar de Sargentos, Puebla, 4 de agosto de 2023 | EDCS |
| Dainzú López de Lara Espinosa | «Comparación del aborto en América Latina, EUA, Europa y Canadá», Semana sobre el Aborto en México, 28 de septiembre de 2023 | EDCS |
| Dainzú López de Lara Espinosa | «Estudio comparativo de las movilizaciones feministas en América del Norte»; «Voces de la Tierra: activismo de las mujeres latinoamericanas en la protección del medio ambiente» y «Resultados de la Metodología de Evaluación de las Oportunidades para las Mujeres en las Operaciones de Paz de la ONU (MOWIP)», Congreso anual de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (AMEI), Mérida, Yucatán, México, 20 de octubre de 2023 | EDCS |
| Dainzú López de Lara Espinosa | «El impacto invisible: mujeres que moldean las relaciones internacionales», conferencia magistral, Comité ONU Mujeres, Modelo Latinoamericano de Naciones Unidas (LAMUN XXXVI), Universidad de las Américas Puebla (UDLAP), 10 de noviembre de 2023 | EDCS |
| Dainzú López de Lara Espinosa | «La importancia y relevancia del Modelo de Naciones Unidas», Colegio Noordwijk, Veracruz, México, 15 de noviembre de 2023 | EDCS |
| Valeria Leal Ramírez | Celebración del 40 aniversario del Departamento de Ciencias de la Comunicación | EDCS |
| José Adalberto Córdova Pérez | 9º Encuentro de radio universitaria «Convergencias auditivas» | EDCS |
| Josefina Buxadé Castelán | Moderadora en el panel «Mentes femeninas en la radio» | EDCS |
| Josefina Buxadé Castelán | Mesa de diálogo de egresados «Comunicación 4.0: detrás de nuevas cámaras» | EDCS |
| Valeria Leal Ramírez, Juan Carlos Reyes Vázquez y Laura Elena Romero | Ciclo de cine: «8M La vida en púrpura» | EDCS |

| Participante | Actividad | Escuela |
|--|--|---------|
| Josefina Buxadé Castelán | Moderadora del <i>webinar</i> «Comunicación con perspectiva de género» | EDCS |
| Juan Carlos Reyes Vázquez y Judith Cruz Sandoval | Cine club: Cinema 115 | EDCS |
| Peter van Lengen y Melissa Schumacher González | Presentación del libro <i>Manual del arquitecto descalzo</i> y diálogo con estudiantes de arquitectura del consorcio universitario | EDAH |
| Julia Koerner y Edwin González Meza | Conferencia «The future is now» con la arquitecta Julia Koerner, ganadora de premios por su creación de diseños de vestuario, especializada en impresiones 3D. Participó en las películas como <i>Black Panther</i> y <i>Wakanda Forever</i> | EDAH |
| Melissa Schumacher González | Taller Tenkua. Apoyo de la comunidad universitaria al barrio de San Juan Aquihhuac para evaluar planeación participativa dentro del municipio | EDAH |
| Sarah Topelson Frydman y Edwin González Meza | Conferencia sobre la trayectoria de la arquitecta Sara Topelson Frydman, ganadora del Premio Nacional de Arquitectura 2021 | EDAH |
| Dra. Melissa Schumacher González | Coloquio universitario a 50 años de «Cholula, la ciudad sagrada en la era industrial de Guillermo Bonfil Batalla». Evento académico para la comunidad UDLAP | EDAH |
| Daniel Álvarez Fernández | Encuentros con la arquitectura. Arquitecto Daniel Álvarez Fernández, del Grupo Arquitectura | EDAH |
| Juan Mauricio Audirac Camarena | Exposición y promoción de libros académicos para fomentar la lectura en los estudiantes de Diseño y Arquitectura | EDAH |
| Juan Mauricio Audirac Camarena | Exposición de trabajos realizados en la clase de Diseño para la Promoción Social y Cultural | EDAH |
| Yolanda Leticia Moreno Cavazos | Exposición de trabajos realizados en la clase de Diseño de Materiales Colaterales | EDAH |
| Yolanda Leticia Moreno Cavazos | Exposición de trabajos realizados en la clase de Temas Selectos 2 | EDAH |
| Adriana Ramírez Salgado | Exposición de trabajos realizados en la clase de Fotografía | EDAH |
| Adriana Ramírez Salgado | Exposición de trabajos realizados en la clase de Producción de Información Visual | EDAH |
| Sonia Gisella Aguirre Narváez | Exposición de trabajos realizados en la clase de Tipografía | EDAH |

Eventos académicos por escuela

| Participante | Actividad | Escuela |
|---|--|---------|
| Natasha Rodríguez y Ramírez Sonia Gisella Aguirre Narváez Luis Alberto Landa Aceves Victor Alejandro Brizuela García Yolanda Leticia Moreno Cavazos Juan Mauricio Audirac Camarena Alejandro Ortiz Lima Juan Manuel Bada Dosal | Reacreditación de la Licenciatura de Diseño por parte del Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño (COMAPROD) | EDAH |
| Natasha Rodríguez y Ramírez, Arturo Córdova Espinosa y Eduardo Fong Dubon | Demostración de Proyectos Finales de los cursos de: Animación Digital Avanzada en 2d Animación Digital Avanzada en 3d Diseño de Ambientes Virtuales Animación para la Web y Dispositivos Móviles Animación Experimental Creación de Personajes Preproducción y Previsualización Dirección de Proyectos y Equipos Creativos | EDAH |
| Juan Mauricio Audirac Camarena (organizador) y Departamento de Diseño | Adobe Day. Ponencias con Franco Barroeta y Rafael Hidalgo y Teherán | EDAH |
| Juan Mauricio Audirac Camarena | Exposición de carteles, Licenciatura en Diseño de Información Visual: Diáspora (Capilla del Arte) | EDAH |
| José Luis Jaspeado Escalona con apoyo de Adolfo Saul Pinto Rubio, coordinador del laboratorio corte <i>router</i> | «Sashimono: sillas waffle». Participación de estudiantes de Arquitectura, Diseño de la Información Visual, Animación Digital y Artes Plásticas | EDAH |
| Ana Cecilia Parrodi Anaya | Obtención de beca para estancia en Islandia; Samband Islenskra Myndlistarmanna (SIM), mediante el Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC) | EDAH |
| Juan Mauricio Audirac Camarena (organizador) y Departamento de Diseño | «8M: La vida en púrpura». Participación de estudiantes de las licenciaturas en Animación Digital y Diseño de Información Visual para expresar, analizar y discutir temas como perspectiva de género, prevención de violencia de género y espacios seguros, entre otros | EDAH |
| Pablo López Medel, Laura Ruth Cortés Montes y Clemencia Corte Velasco | Taller Acentos: Cómo Evitar Errores Frecuentes | EDAH |
| Israel Canseco y Iván Vázquez Rodríguez | Taller Puntuación: Punto y Coma y otros Signos | EDAH |
| Jesús Emmanuel Navarro Stefanón, Israel Canseco Mentado y Iván Vázquez Rodríguez | Club de lectura narrativa/poesía | EDAH |
| Luisa Puig, Ricardo Pérez Martínez y Clemencia Corte Velasco | Presentación del libro <i>Armarse de argumentos</i> | EDAH |
| Jesús Emmanuel Navarro Stefanón, Israel Canseco Mentado y Iván Vázquez Rodríguez | Club de lectura: sesiones de escritura creativa | EDAH |
| Gabriel Wolfson, Yanna Hadatty Mora y Viviane Mahieux | Presentación <i>Las culturas de la prensa en México 1880-1940</i> | EDAH |

| Participante | Actividad | Escuela |
|---|---|---------|
| Iván Galicia Isasmendi, Humberto Rubín García y Claudia Adriana López Ramírez | Taller Lectura Crítica | EDAH |
| Ángel Zenteno Trujillo, Felipe de Jesús Arámbula Ibáñez y José Gerardo Castillo Carrillo | Taller Argumentación: Modelo Toulmin | EDAH |
| Martín Sánchez Camargo, Iván Galicia Isasmendi y Camilo Ayala Ochoa | Presentación del libro <i>Letras impostoras: reflexiones sobre el plagio</i> | EDAH |
| Clemencia Corte, Circe Hernández Sautto, Claudia Adriana López Ramírez y Claudia Marcucetti Pascoli | Conversatorio: «Dialogar con los que leen» | EDAH |
| Rodolfo Herrera y María del Pilar Martínez y Menchaca | Taller Redacción Eficaz | EDAH |
| Hugo Rodríguez Pérez, Jesús Emmanuel Navarro Stefanón y Víctor García Vázquez | Taller: Evitar el Plagio. Estrategias Textuales. | EDAH |
| Enrique Ajuria Ibarra | Jornada de estudiantes del Doctorado en Creación y Teorías de la Cultura | EDAH |
| Maricarmen Orea Rojas, María del Carmen Santoyo Torres y Circe Hernández Sautto | Formatos de Cita APA y MLA | EDAH |
| Hazaret Carro Brunete, Fernando Aguilar Galindo y Liliana Hernández Ramos | Taller: Presentaciones Académicas: Diseño de Power Point y otros Recursos | EDAH |
| Jesús Emmanuel Navarro Stefanón, Israel Canseco Mentado y Iván Vázquez Rodríguez | Club de lectura agosto | EDAH |
| María del Carmen Santoyo Torres y Circe Hernández Sautto | Taller: Escritura para Profesionistas: Acentos y Cómo Evitar Errores Frecuentes | EDAH |
| Iván Vázquez Rodríguez, Israel Canseco Mentado y Clemencia Corte Velasco | Taller: Escritura para Profesionistas: Uso Correcto de Puntuación | EDAH |
| Enrique Ajuria, Laura Elena Romero, Ana Cristina Aguirre Calleja y Martín Jesper | «¿Barbieland? ¿Kendom? Conversación sobre <i>Barbie</i> » | EDAH |
| Jesús Emmanuel Navarro Stefanón, Israel Canseco Mentado y Iván Vázquez Rodríguez | Club de lectura de septiembre | EDAH |
| Humberto Javier Rubín García, Miriam Yvonn Márquez Barragán y Claudia Adriana López Ramírez | Taller de Lectura Crítica | EDAH |
| Ángel Zenteno Trujillo, Felipe de Jesús Arámbula Ibáñez y Alejandra Vergara Flores | Taller de Argumentación | EDAH |
| Gabriel Wolfson Reyes y Ana María Davis González | «El modernismo tardío en América Latina» | EDAH |
| Iván Vázquez Rodríguez y Gina Lizeth | Presentación del libro <i>Hilares en el humo</i> | EDAH |

Eventos académicos por escuela

| Participante | Actividad | Escuela |
|--|--|---------|
| Miriam Yvonn Márquez Barragán y Eduardo Huchín Sosa | Calla y escucha | EDAH |
| Miriam Yvonn Márquez Barragán y Francisco Muñoz Soler | Presentación <i>Obra poética</i> | EDAH |
| Miriam Yvonn Márquez Barragán | Concurso de escritura Los días enmascarados | EDAH |
| Jesús Emmanuel Navarro Stefanón, Israel Canseco Mentado y Iván Vázquez Rodríguez | Club de lectura de octubre 2023 | EDAH |
| Iván Galicia Isasmendi, Laura Ruth Cortés Montes y Víctor García Vázquez | Redacción Eficaz: Construcción de Frases y Párrafos | EDAH |
| Enrique Ajuria, Alejandra Vergara Flores, Juan Carlos Reyes Vázquez y Nuria Montiel Pérez Grovas | «Barbie girl in the Barbie world. Otra conversación sobre <i>Barbie</i> » | EDAH |
| Iván Vázquez Rodríguez e Israel Canseco Mentado | Evitar el plagio: estrategias textuales | EDAH |
| Rodolfo Herrera López | «Identificación de fallas argumentativas a través de falacias» | EDAH |
| Clemencia Corte, Iván Vázquez Rodríguez y Ethel Krauze | Dialogar con los que leen | EDAH |
| Maricarmen Orea Rojas y Iván Vázquez Rodríguez | Formatos de cita: APA y MLA | EDAH |
| Hazaret Carro Brunete y Liliana Hernández Ramos | Presentaciones académicas | EDAH |
| Gabriel Wolfson Reyes | IX & IX: nueve cuentos, nueve autores | EDAH |
| Martín Sánchez Camargo | Lectura de poesía <i>A media página</i> | EDAH |
| Jesús Emmanuel Navarro Stefanón, Iván Vázquez Rodríguez y Israel Canseco Mentado | Club de lectura noviembre | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | Concurso Internacional de Danza 3D | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González y los alumnos Valeria Lastra, Fátima Rivas, Jessica Saenz, Irving Montiel, Aidé Hernández y Sebastián Cruz | Festival Angelopolitano de Danza 2023 (FAD) con la obra <i>Imposible</i> | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González, Alonso Alarcón Mújica, César Francisco Aragón Benítez, Karina Cepeda Cano y Cinthya Pérez | Danza UDLAP, muestra coreográfica de <i>Cosas vivas</i> | EDAH |
| Ana Patricia Farfán Briseño y Sergio Hugo Valentín (coreógrafo invitado) | Danza UDLAP, muestra coreográfica de la función de la obra <i>Niñas Lobo</i> | EDAH |

| Participante | Actividad | Escuela |
|---|---|---------|
| Ana Patricia Farfán Briseño | Sede del Encuentro Nacional de Danza y la Secretaría de Cultura del Estado. Taller Body Action con Francisco Córdoba | EDAH |
| Ana Patricia Farfán Briseño | Sede del Encuentro Nacional de Danza y la Secretaría de Cultura del Estado con la obra <i>Miguel</i> | EDAH |
| Ana Patricia Farfán Briseño | Sede del Encuentro Nacional de Danza y la Secretaría de Cultura del Estado con la obra <i>Oleaje rojo</i> | EDAH |
| Ana Patricia Farfán Briseño | Sede del Encuentro Nacional de Danza y la Secretaría de Cultura del Estado con la obra <i>Richard Charlie</i> | EDAH |
| END 2023 | Sede del Encuentro Nacional de Danza y la Secretaría de Cultura del Estado, obra <i>El silencio de las palabras</i> | EDAH |
| Ana Patricia Farfán Briseño y Jesús Mario Lozano Alamilla | Muestra de proyectos estudiantiles, danza y cámara | EDAH |
| Ana Patricia Farfán Briseño | Festival Internacional de Danza, Oklahoma University | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | Charla de artista con el coreógrafo mexicano Jaime Camarena | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | El grupo representativo Danza UDLAP, presenta su temporada de Primavera 2023 | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | Charla de artista con el coreógrafo mexicano Sergio Valentín | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | Clases magistrales con la artista mexicana Alejandra Ramírez, directora de la Compañía Bruja Danza | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | Taller de Improvisación con el artista mexicano Francisco Carrera | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | Charla con la investigadora Hayde Lachino, sobre el libro <i>Danza, trabajo, creación y precariedad</i> | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | El grupo representativo Danza UDLAP, presenta dos obras de su repertorio en el Centro Cultural Universitario de la UNAM, en la Ciudad de México | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | Estudiantes presentan sus obras coreográficas <i>Última conexión volumen 1 y 2</i> | EDAH |
| Mary Carmen Hierro | Los estudiantes crean obras para presentarse en el marco del Día de la Mujer en el campus universitario 8 | EDAH |
| Dara Ramírez | Coreografías presentadas en la función organizada por los alumnos para presentar sus trabajos | EDAH |
| Ana Karen Hernández | Primera exposición individual de la alumna con obra que sintetiza su investigación mediante la forma y la materia | EDAH |

Eventos académicos por escuela

| Participante | Actividad | Escuela |
|-----------------------------|---|---------|
| Miguel Pablo Monroy Melgoza | Charla de artista con Roberto de la Torre, artista visual y de <i>performance</i> , miembro fundador del grupo 19 Concreto | EDAH |
| Nuria Montiel Pérez Grovas | Exposición individual de la estudiante Alejandra Moon de la Licenciatura en Artes Plásticas de la UDLAP, finalista de la beca Pamela Ann Marquard | EDAH |
| Nuria Montiel Pérez Grovas | Primera exposición de Matthew Espinosa. Curaduría: Javier Sosia Cuauteucos. El alumno de la Licenciatura en Artes Plásticas UDLAP | EDAH |
| Miguel Pablo Monroy Melgoza | Charla de artista con Alia Farid, artista visual, becaria de David y Roberta Logie en el Instituto Radcliffe de Harvard (2023-2024) | EDAH |
| Nuria Montiel Pérez Grovas | Espacio Vital con Nuria Montiel y la exalumna Fernanda Suárez. Instalación de arte que muta, se activa y pulsa en el tiempo entre personas que convergen en un mismo espacio a partir del color, la materia el sonido, la comida | EDAH |
| Sandra Sarmiento | Exposición «Reminiscencias» La primera de la alumna Sandra Sarmiento de la Licenciatura en Artes Plásticas, quien a través de volumétricas composiciones presenta un ciclo el cual transmite la intranquilidad hacia el colapso mental | EDAH |
| Paola Anza | Alumna de la Licenciatura de Artes Plásticas, presenta una serie de ejercicios pictóricos de índole autorreferencial y metafórica, donde busca rememorar la infancia a partir de <i>collage</i> | EDAH |
| Miguel Pablo Monroy Melgoza | Charla de artista con Circe Irasema, artista visual y docente. Estudió Artes Visuales en la UNAM y en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda | EDAH |
| Nuria Montiel Pérez Grovas | Primera exposición de Valeria Cuevas. Su exposición reflexiona acerca de las personas como seres complejos, donde la personalidad es el conjunto de características y rasgos que nos hacen únicos. Incluyen emociones, pensamientos, creencias, valores y comportamientos | EDAH |
| Miguel Pablo Monroy Melgoza | Charla de artista con Fernanda Suárez, cuya producción se centra en al arte textil, el dibujo y la escritura. Le interesa articular narrativas materiales, subjetivas y colectivas en torno a problemáticas situadas | EDAH |
| Erick Montero | Exposición «Visiones de fuego», Primera del alumno Erick Montero, quien expresa sus relatos entorno al papel simbólico, cultural y edificador de las flamas dentro de la cotidianidad humana | EDAH |
| Carlos Arias | En esta charla el artista Carlos Arias compartió con la comunidad universitaria las prácticas artísticas que conforman su cuerpo de trabajo en la actualidad | EDAH |
| Nuria Montiel Pérez Grovas | Taller de técnica mixta y machincuepa con Marco Josué Gómez | EDAH |
| Martín Balmaceda | Festival Internacional de Teatro Universitario FITU con la obra <i>Noche tan linda</i> | EDAH |
| Michael Miller | Funciones de Teatro, obra <i>Así vivimos</i> | EDAH |

| Participante | Actividad | Escuela |
|---|---|---------|
| Michael Miller | Muestra de proyectos estudiantiles de función de Microteatro | EDAH |
| Participación de los alumnos de becarios de la Licenciatura en Música organizado por la Dirección de Actividades Culturales | Concierto de la Brass Band UDLAP, una nueva organización integrada por estudiantes de diferentes licenciaturas que son parte de la Orquesta Symphonia de la UDLAP | EDAH |
| Participación de los alumnos de becarios de la Licenciatura en Música organizado por la dirección de Actividades Culturales | Concierto de las Américas: El concierto inició con la participación del Cuarteto de Cuerdas de la UDLAP y la Orquesta Symphonia | EDAH |
| Participación de los alumnos de becarios y profesores de la Licenciatura en Música, organizado por la Dirección de Actividades Culturales | En el marco del día mundial de la ópera, los Equipos Representativos Culturales de la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP) presentaron <i>Dido y Eneas</i> , obra de Henry Purcell que reúne a más de cuarenta artistas en escena entre músicos, cantantes y bailarines | EDAH |
| Participaron de los alumnos del curso de Dirección impartido por la Mtra. Iliana Fuentes, organizado por la Dirección de Actividades Culturales | Concierto de los alumnos de la clase de Dirección Orquestal, quienes tuvieron la oportunidad de dirigir a la Orquesta Symphonia | EDAH |
| Los alumnos de la Licenciatura en Música | Recitales de alumnos de fin de semestre en el Auditorio Guillermo y Sofía Jenkins | EDAH |
| Oskar Tena | Festival internacional de Expresiones Contemporáneas: Interpretación de 16 piezas del compositor y pianista con secuencias, efectos de fondo, ayuda de material visual de video y luces programadas con la música | EDAH |
| Participación de los alumnos y profesores de la Licenciatura en Música organizado por la Dirección de Actividades Culturales | Concierto de Navidad: <ul style="list-style-type: none"> Auditorio Guillermo y Sofía Jenkins, 7 de diciembre de 2023 Catedral de Nuestra Señora de la Asunción de Tlaxcala, 9 de diciembre de 2023 Parroquia de San Agustín en Polanco, Ciudad de México 13 de diciembre de 2023 | EDAH |
| Perla del Rocío Fernández López | Concierto de Mujeres Intérpretes UDLAP «Mousiké», Teatro Luis Cabrera, 17 de marzo de 2023 | EDAH |
| Perla del Rocío Fernández López | Concierto Conmemorativo del Día Internacional de la Mujer, Biblioteca UDLAP, marzo de 2023 | EDAH |
| Perla del Rocío Fernández López | Concierto Cuarteto de Cuerdas Interuniversitario Teatro de la Ciudad de Puebla, 20 de abril de 2023 | EDAH |
| Perla del Rocío Fernández López | Violinista de la Orquesta Imposible en el Festival PAAX GNP, Hotel Xcaret, Arte - Quintana, Roo, 29 de junio al 8 de julio | EDAH |
| | Clase magistral de viola en el Goldstein Young Artist Program, UDLAP, 22 de julio de 2023 | EDAH |
| | Clase magistral Orquesta Sinfónica Esperanza Azteca Tlaxcala, 24 de julio de 2023 | EDAH |

Eventos académicos por escuela

| Participante | Actividad | Escuela |
|---|--|---------|
| Perla del Rocío Fernández López | Maestra invitada Seminario de Cuerdas, Zapotlán el Grande, Jalisco, del 25 al 28 de julio de 2023 | EDAH |
| Perla del Rocío Fernández López | Solista con la Orquesta de Cuerdas del Seminario, Centro para las Artes José Rolón, Jalisco, 28 de julio de 202 | EDAH |
| Perla del Rocío Fernández López | Concierto por el día del Músico Dúo Ito-Fernández, Capilla del Arte UDLAP | EDAH |
| Mesa Directiva de Idiomas | Plática «Los secretos ocultos en la lengua de señas mexicana» | EDAH |
| Olivia Cécile Pelletier | Plática «Viajes Imaginarios a Francia, una breve incursión a la biblioteca de Luis Barragán» | EDAH |
| Myrna Elizabeth Iglesias Barrón | Presentación del documental <i>El digno retorno</i> | EDAH |
| Myrna Elizabeth Iglesias Barrón y Montserrat Varela Venegas, estudiante de la Licenciatura en Idiomas | Primer foro de debate académico: Cinco de Mayo: Cultura, Unidad y Frontera | EDAH |
| Alumnos de la Licenciatura en Ingeniería Civil y del Doctorado en Ciencias del Agua | Agua y Nuestro Futuro en México, 19 de marzo de 2023 | EDEI |
| Alumnos de la Licenciatura en Ingeniería Civil y del Doctorado en Ciencias del Agua | 1er Foro Internacional Acelerando Acciones hacia la Seguridad Hídrica, 22 y 23 de marzo de 2023 | EDEI |
| Jose Luis Arellano Mendoza, estudiante del Programa de Honores de la Licenciatura en Ingeniería Civil, y el Dr. José Manuel Cabrera Miranda | xx Semana de la Ingeniería: Ingeniería Civil a la Vanguardia en la Construcción. Día de las Universidades, 27 de junio de 2023 | EDEI |
| Jazmin Eunice Vidal Olmos, Aphril del Socorro Pérez Flores, Ivan Huirache Rodríguez, estudiantes de la Licenciatura en Ingeniería Civil y David Eduardo Guevara Polo, estudiante del Doctorado en Ciencias del Agua | Verano de Investigación en UC Merced, del 3 de junio al 3 de agosto de 2023 | EDEI |
| Alumnos de la Licenciatura en Ingeniería Civil y del Doctorado en Ciencias del Agua | Eventos Externos. Un reto para la Seguridad Hídrica en Diversos Sectores, 4 de octubre de 2023 | EDEI |
| Jazmin Eunice Vidal Olmos, Aphril del Socorro Pérez Flores, Mary Carmen Muñoz Hernández y Alejandro García Pérez, estudiantes de Ingeniería Civil | Visita técnica a la ampliación de carretera tramo Real del Monte, Hidalgo, 21 de octubre de 2023 | EDEI |

| Participante | Actividad | Escuela |
|--|--|---------|
| Jazmin Eunice Vidal Olmos, Aphril del Socorro Pérez Flores, Mary Carmen Muñoz Hernández, Ricardo Ramírez Gross, Estrella Marina Salgado Gálvez, Cynthia Paola Barrera Velazco, Zurisadai Islas Cruz, Elizabeth Huanetl Pájaro, Celia María Camacho Martínez, Víctor Manuel Martínez Espinal, René Emiliano Vega Cortes y Ahmed Bishara Sikaff Gonzales, alumnos de la Licenciatura en Ingeniería Civil | Sesión <i>networking</i> con el Dr. Rodolfo Valles Mattox, 9 de noviembre de 2023 | EDEI |
| Jazmin Eunice Vidal Olmos, Mary Carmen Muñoz Hernández, Alejandro García Pérez, Rigel Hiram Mortera Linan, Ricardo Ramírez Gross, José Luis Arellano Mendoza, Daniel Tapia Villa, Roberto Sánchez López, Carlos Alberto Calvo Sol, Emilio Martinprieto Urrutia, Diego Miguel Garza Laguna, Santiago Hernández Palma, Montserrat Gómez Reyes e Ivan Huirache Rodríguez | Congreso de la Asociación Mexicana de Ingeniería de Túneles y Obras Subterráneas en Ciudad de México, del 28 de noviembre a 1 de diciembre de 2023 | EDEI |
| Alumnos de la Licenciatura en Ingeniería Civil y del Doctorado en Ciencias del Agua | Cambio Climático y Seguridad Hídrica: Retos para la Seguridad Nacional en Diversos Sectores, 29 de noviembre de 2023 | EDEI |
| La Academia Mexicana de Investigación y Docencia en Ingeniería Química A. C. y la Universidad de las Américas Puebla organizaron el evento. Profesores de la UDLAP conformaron el Comité Organizador | XLIV Encuentro Nacional AMIDIQ - UDLAP | EDEI |
| La Asociación Mexicana para la Protección de Alimentos y la Universidad de las Américas Puebla organizan la Reunión Anual de la AMEPAL. Profesores de la UDLAP conformaron el Comité Organizador | Reunión Anual AMEPAL 2023 | EDEI |
| Mesa Directiva Estudiantil del Departamento de Ingeniería Química, Alimentos y Ambiental; en colaboración con los profesores del departamento, organizaron el evento | XVI CONIIQUAAE | EDEI |
| David Abarca Rondero | Ponente en el Congreso Internacional de Simulación | EDEC |
| Gerardo Arizmendi Echegaray | Coorganizador del Miniencuentro de Energía de Gráficas e Índices Topológicos 2023 | EDEC |
| Gerardo Arizmendi Echegaray | Coorganizador del Miniencuentros de Geometría Diferencial 2023 | EDEC |
| Freddy Palma Mancilla | «Movimiento browniano, procesos de Lévy y procesos de ramificación markovianos»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |

Eventos académicos por escuela

| Participante | Actividad | Escuela |
|---|--|---------|
| Hugo Villanueva Méndez | «La forma de los datos»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Adriano Salmorán Mildred Castillo David Shaí Díaz Vázquez | «Compartiendo experiencias con recién egresados en Actuaría»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Edwin Alain López Romo | «Una introducción a la geometría Spin»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Alondra Jiménez Lugo | «Project finance en la infraestructura pública»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Juan Pablo Treviño Gutiérrez | «Vórtices ópticos: la óptica de la obscuridad»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Mauricio Rodríguez Abreu | «Cambio en la esperanza de vida y exceso de mortalidad por causas en 2020»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| José de la Cruz Moreno | «Correspondencia AdS/CFT: una introducción pictórica»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Juan Ricardo Rugerío Bretón | «Experiencia en ciencia de datos y riesgos financieros con un egresado»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Mónica Cervantes Fernández | «Relevancia de la función actuarial en las instituciones de seguridad social»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Atahualpa S. Kraemer | «Estructura local en teselados cuasiperiódicos de simetría alta»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Rubén Blancas Rivera | «Usando el aprendizaje por refuerzo para tomar las mejores decisiones»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Benito Alberto Juárez Aubry | «Gravity and the quantum, can they get along?»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Francisco García Castillo | «Caso de estudio: La quiebra de Silicon Valley Bank (EE. UU.)»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Moisés Chávez Huerta | «Discordia cuántica asistida por ruido en la red de pigmentos de complejos colectores de luz»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Alejandra Quintos Lima | «¿Qué hace una actuaría egresada de la UDLAP en la academia?»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Aura Matilde Jiménez Garduño | «La electrofisiología, teorías físicas aplicadas a sistemas biológicos con aplicaciones biomédicas»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |

| Participante | Actividad | Escuela |
|-----------------------------|---|---------|
| Juan Ahtziri González Lemus | «Análisis topológico de datos para el estudio de flujos convectivos»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Marco Antonio Pérez | «Una introducción al análisis cuaterniónico y su relación con algunas teorías convencionales»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Sebastián Jiménez Farias | «Métodos cuantitativos para modelos de inversión»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Ana Julia Mizher | «Anomalous transport: bridging particle physics and condensed matter»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Denise Gómez Hernández | «Planes de pensiones privados alternativos a los planes tradicionales»: Coloquio del Departamento de Actuaría, Física y Matemáticas | EDEC |
| Martin Hentschinski | Organizador local del evento «UPC 2023: International workshop on the physics of ultra peripheral collisions» Playa del Carmen, del 10 al 15 de diciembre de 2023 | EDEC |
| Miguel Ángel Reyes Cortés | 1er Encuentro Nacional de Ciencia de Datos (1ENCDD) | EDEC |



Premios y reconocimientos a estudiantes y profesores

| Nombre completo del estudiante | Premio o reconocimiento | Escuela |
|--|---|---------|
| Fátima Ortiz Núñez, Guillermo Quechol Aca, José Antonio Martínez Arrubarrena, José Manuel González Castañeda, José María de las Rivas Álava y Zurim Andrea Gutiérrez Rosales | Acreditación ante el CFA Institute (nivel 1) | EDNE |
| Raúl Silva Noroña | Acreditación ante el CFA Institute (nivel 1 y 2) | EDNE |
| Melían Morales Pérez Edgar Alcántara López | Publicación del libro: <i>Reflexiones sobre economía y ciencias sociales: el caso de México</i> https://isbnmexico.indautor.cerlalc.org/catalogo.php?mode=detalle&nt=400489 | EDNE |
| Aaron Morales Muñoz | Premio Top Project VW | EDNE |
| Brenda Alcibar Velasco | Beca Erasmus-Mundus, BIOPHAM para hacer un máster en Biopharmaceutical Materials Science en la Universitat de Lille, Universidad de Pisa, Universidad de Catalunya y Universidad de Katowice | EDEC |
| Katya Naomi Marín Vera | Beca Chemistry Tercentenary Master Scholarship para hacer un máster en Sciences in Medicinal and Biological Chemistry en la University of Edinburgh, Inglaterra | EDEC |
| Carolina Ugarte Pereyra | Beca Eiffel para hacer un máster en Integrated Research for Advanced Chemistry and Materials en la Universidad de Lille | EDEC |
| Daniela Guadalupe Luna Gazcón | Beca Erasmus-Mundus para hacer un máster en Membrane Engineering for Sustainable Development en la Universidad de Montpellier y Universidad de Zaragoza | EDEC |
| Daniel Alejandro Reyes Barrios | Beca Erasmus Mundus para hacer un máster en Medical Imaging and Applications en la Universidad de Girona, University of Bourgogne, Università degli Studi de Cassino e del Lazio Meridionale | EDEC |
| Renata Sovía Olvé de la Rosa | Beca para hacer un máster en Materials Science and Engineering en Technion - Israel Institute of Technology | EDEC |
| Georgilett Pérez Bedweel | Beca para hacer un máster en Science in Chemistry en la University of Melbourne, Australia | EDEC |
| Paola Méndez Muñoz | Premio Beca - Tesis CONCYTEP 2023 | EDEC |
| José Fernando Vega Clemente | Beca Eiffel para hacer un máster en Integrated Research for Advanced Chemistry and Materials en la Universidad de Lille | EDEC |
| Sebastián Oyarzabal Rodríguez | Primer autor del artículo titulado: «Ketorolac removal through photoelectrocatalysis using TiO ₂ nanotubes in water system». Publicado en <i>Environmental Science and Pollution Research</i> en noviembre 2023 | EDEC |
| Jesús Eduardo Daniel Morales | Segundo autor del artículo titulado: «Ketorolac removal through photoelectrocatalysis using TiO ₂ nanotubes in water system». Publicado en <i>Environmental Science and Pollution Research</i> en noviembre 2023 | EDEC |

| Nombre completo del estudiante | Premio o reconocimiento | Escuela |
|--|---|---------|
| Yulianna Minutti Calva | Verano 2023, Universidad de Regina, Canadá. Beca MITACS | EDEC |
| María José Valentina Rosales Nájera | Verano 2023, Universidad de Montreal, Canadá. Beca MITACS | EDEC |
| Mara Aly Moranchel Hernández, María del Mar Sanz Álvarez y María Luisa Gallegos Valenzuela | Primer lugar en la presentación oral del 11o Congreso Mexicano de Nutriología con el trabajo «Concordancia entre la percepción de la imagen corporal y estado nutricional de adolescentes de una secundaria privada de Puebla» | EDEC |
| Hassler Stefan Macías Sánchez | Student of the Year Award 2023 del capítulo México de ACP. Otorgado por el American College of Physicians Capítulo México | EDEC |
| Sofía Anaya Sánchez | Premio a la Excelencia Académica de la Asociación Mexicana de Facultades y Escuelas de Medicina y Laboratorio Pfizer | EDEC |
| Liza Fernanda Quinn Reyes | Participación en la XI Escuela de Biofotónica, INAOE | EDEC |
| Emmanuel Iván Montiel Paredes | xxx Escuela de Verano de Física, UNAM | EDEC |
| Benjamín Navarro Ávila | 13 Escuela de Verano en Astrofísica, IRYA UNAM | EDEC |
| Ana Lorena Flores Camacho | Primer Lugar en el Premio Internacional Martín Baró, nivel pregrado, otorgado por la Interamerican Society of Psychology | EDCS |
| Ana Lorena Flores Camacho | Segundo lugar en el Concurso Nacional de Tesis, otorgado por el Consejo Nacional de Enseñanza e Investigación en Psicología | EDCS |
| Estudiantes de Derecho: Ariadna López Ramírez, André Lesclieur García, Franco Anzurez Cajica, Kyara Daniela Gil Olmos y Elizabeth Fernández Sánchez | Tercer lugar y premio al Mejor Escrito de la Defensa en la XXI Edición de la Competencia Víctor Carlos García Moreno de Derecho Penal Internacional (concurso internacional). 10 de noviembre de 2023 | EDCS |
| Rubén J. Méndez Velázquez, Bricia Paloma Castro Gómez, Héctor Daniel Mendoza Peña, José Julián García Flores y Amadeo Segura Lagunes | <i>Vivolo</i> , documental dirigido por Rubén J. Méndez Velázquez, producido por Bricia Paloma Castro Gómez, con dirección fotográfica de Héctor Daniel Mendoza Peña, dirección de sonido de José Julián García Flores y edición de Amadeo Segura Lagunes, egresados y estudiantes de la Licenciatura en Comunicación y Producción de Medios, fue seleccionado como uno de los tres proyectos a realizarse dentro de la sexta edición de Reto DocsPuebla 2023 | EDCS |
| Diana Xóchitl Pérez Meneses | Primer lugar, Concurso de Tesis sobre la Justicia Electoral con Perspectiva de Género: Paridad y Violencia Política contra las Mujeres por Razón de Género del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) | EDCS |
| Diana Fernanda Hernández Góngora y Jesús Daniel Hernández Góngora | Reconocimiento por el encuentro de bandas Berlín Tattoo | EDAH |
| Ana Karen Hernández | Reconocimiento por su exposición en la Casa de la Cultura Tlanezcalli, titulada «Delimitaciones» | EDAH |

Premios y reconocimientos a estudiantes y profesores

| Nombre completo del estudiante | Premio o reconocimiento | Escuela |
|---|---|---------|
| Ana Karen Hernández | Reconocimiento por su exposición en la Luz de la Nevera | EDAH |
| Emilio Padilla Colín | Ganador de la beca Pamela Ann Maquard | EDAH |
| Karla Hermsillo Cardoza y Sergio Basurto Castro | Reconocimiento por su actuación en <i>Noche tan linda</i> en el FITU 2023 | EDAH |
| Valeria Lastra | Seleccionado para presentar el proyecto <i>Mutter</i> para solo coreográfico en el International Solo Dance Festival | EDAH |
| Mariely Félix Ortiz | Premio por obtener el segundo lugar en la categoría Salsa Parejas Profesionales Showcase Piso | EDAH |
| Nicole López Icaza | 1er lugar en la categoría de Cartel Tradicional en el concurso de Calavereando (Concurso de la Anáhuac Puebla), con el tema de Ex-votos7 | EDAH |
| Jimena Molina Hernández | 1er lugar, premio al talento universitario. Categoría, Anuncio gráfico. Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros (AMIS) | EDAH |
| Isabela Alonso Álvarez, Andrea Mariana Barrera Mena, Diana Paula Bermúdez Pinto, Hannah Andrea Bernal Torres, Eduardo Bertello Castro, Melissa Castillo Cardona, Natalia Cotrino García, Jorge Luis Espinosa Barrientos, Claudia Juárez Ang, Arantza Martínez Leppaniemi, Daniela Palomas Vélez, Gabriela Guadalupe Román Ortega, Brenda Dafne Sabag Rodarte y Andrea Vera Dorantes | «Sistema estratégico de promoción redes sociales y sistemas digitales». IMSS Metepec y UDLAP por la propuesta al centro vacacional IMSS Atlixco | EDAH |
| José Antonio Acosta González Diego Barrera del Ángel Mirza Marian Gutiérrez Ruiz Aislinn Díaz Martínez Renée Mason Cifuentes Roberto Tripp Sánchez Ileana Montserrat Márquez Velázquez Luna Ofelia Franco López María José Lavallo Arellano | Concurso de escritura Los Días Enmascarados | EDAH |
| Delegación ANEI-UDLAP integrantes: Jazmin Eunice Vidal Olmos, Aphril del Socorro Pérez Flores, María Paula Tapia Toletino, Ricardo Andrés Quiroz Uribe, Rigel Hiram Mortera Liñam, Alexander Fuentes Osorio, Iván Nicolás Romero Bartolo, Alejandro García Pérez, Itzel Daniela Félix Fimbres, Elizabeth Huanetl Pájaro, Ricardo Ramírez Gross, Brando Sergio Hernández Osorio, Víctor Manuel Ayala García e Iker Vidal Olmos | Mejor Delegación de la Región VIII | EDEI |

| Nombre completo del estudiante | Premio o reconocimiento | Escuela |
|---|---|---------|
| Valeria López López | Beca Baden-Wurttemberg de la Universidad de Heilbronn de Alemania | EDEI |
| Zuilma Aimée Loya Hernández | ANFEI - Mejor egresada de Ingeniería Ambiental | EDEI |
| José Pablo Aparicio Kirwant | ANFEI - Mejor egresado de Ingeniería en Energía | EDEI |
| Denisse Cabrera Mecott | ANFEI - Mejor egresada de Ingeniería en Industrias Alimentarias | EDEI |
| María José Álvarez Guapillo | ANFEI - Mejor egresada de Ingeniería Química | EDEI |
| Maribeth Krieg Puga | UC Merced Undergraduate Climate Research Program - Beca | EDEI |
| Giselle Armenta Campas - Ingeniería Química e Ingeniería Ambiental | Premio BASF-UDLAP, 3er lugar | EDEI |
| Juan Bosco Mastretta Larracilla José Eduardo González Galicia Noé Franco González Manuel Cardoso Sánchez Aranza Rodríguez San Román | Electrohack - Agencia de Energía del Estado de Puebla, 3er lugar | EDEI |
| David Lara Ruiz | Beca Comexus para participar en el Programa Science, Technology, and Engineering for our Common Home. Pasantía en la Universidad de Notre Dame, Indiana, Estados Unidos de América | EDEI |
| Julio Emmanuel González Pérez | Beca-Tesis 2023 (CONCYTEP) | EDEI |
| Samantha Sarahí Reyes Flores | Presea Estatal al Mérito de la estudiante STEM 2023 | EDEI |
| Rocío Aparicio Ortuño | Apoyo CONCYTEP para el proyecto de investigación «Evaluación de las propiedades bioactivas y la fibra dietética de cladodios de nopal (<i>opuntia ficus indica</i> variedad Atlixco) en polvo, su utilización en alimentos funcionales y su efecto en la dieta de una población infantil con sobrepeso u obesidad» | EDEI |

Premios y reconocimientos a estudiantes y profesores

| Profesor | Premio o reconocimiento | Escuela |
|---|---|---------|
| Edgar Rojas Rivas | Editor de sección de «Sensory science and consumer perception» en la revista <i>Current Opinion in Food Science</i> (factor de impacto: 9.9 - Web of Science) https://www.youtube.com/watch?v=6_Y_Uyv6fhM | EDNE |
| Tahir Iqbal Sufi | Editorial Cum Advisory Board, <i>Journal of Business Strategy Finance and Management</i> (International, peer-reviewed, open-access journal on business) | EDNE |
| Manuel Francisco Suárez Barraza | Coeditor del Special Issue in <i>TQM Journal of EMERALD Quality 4.0 and Kaizen during disruptives times: Addressing the Triple Helix Actor's COVID-19 Pandemic Challenges</i> | EDNE |
| Isis Olimpia Gutiérrez Martínez | Participación con la conferencia «Nested Local, National, and Global Identities in the Context of Existential Threat» durante el congreso Academy of International Business (AIB) 2023 | EDNE |
| Francois Duhamel Isis Olimpia Gutiérrez Martínez Luis Felipe Luna Reyes | Participación con la conferencia «A relational view of knowledge sharing in public-private IT outsourcing relationships» durante el congreso 24th Annual International Conference on Digital Government Research (dg.o 2023) | EDNE |
| Nancy Maribel Arratia Martínez | Premio a su estudiante egresada del Programa de Honores Alessandra Antonio Gutiérrez (Ingeniería Industrial), 2o lugar del concurso Premio a la Mejor Tesis en Investigación de Operaciones 2023, otorgado por la Sociedad Mexicana de Investigación de Operaciones | EDNE |
| Miguel Ángel Méndez Rojas | Promoción al nivel III del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNI) del CONAHCYT | EDEC |
| Miguel Ángel Méndez Rojas | Promoción a la categoría de Catedrático UDLAP | EDEC |
| José Luis Sánchez Salas | SNI nivel II | EDEC |
| Taisa Sabrina Silva Pereira | 1er lugar en la presentación oral del 11o Congreso Mexicano de Nutriología con el trabajo: «Concordancia entre la percepción de la imagen corporal y estado nutricional de adolescentes de una secundaria privada de Puebla» | EDEC |
| Natalia Ramírez Girón | Premio a la Trayectoria Académica Uniquindiana (Universidad del Quindío, Colombia) | EDEC |
| Taisa Sabrina Silva Pereira | Nombramiento honorífico como integrante permanente del comité científico de la revista <i>Physios</i> | EDEC |
| Roberto Carlos Mares Morales | Nombramiento como vocal del Colegio de Cirujanos Plásticos del Estado de Puebla | EDEC |
| Gerardo Arizmendi Echegaray | Su artículo «Energy of a graph and Randic Index» aparece en la lista de los más citados (<i>top cited</i>) de la revista <i>Linear Algebra and its Applications</i> | EDEC |
| Miguel Ángel Reyes Cortés | Organizador y participante en el 1ENC | EDEC |
| Julio César Penagos Corzo | Presidente 2023-2025 de la Sociedad Interamericana de Psicología | EDCS |

| Profesor | Premio o reconocimiento | Escuela |
|--------------------------------|--|---------|
| Israel Cedillo Lazcano | Mejor presentación «Intellectual Property in Metaverse» otorgado por FIADI en el marco de su Primer Coloquio Iberoamericano de Investigación | EDCS |
| Claudia María Ramírez Culebro | Miembro del Comité Evaluador del Premio Transformación Digital en el Smart City Expo Latam 2023 | EDCS |
| Claudia María Ramírez Culebro | Evaluadora de artículos para la AERA (American Educational Research Association) 2024 Annual Meeting | EDCS |
| Laura Elena Romero López | Integrante del Comité Editorial de <i>Estudios de Cultura Náhuatl</i> (Q1). Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM | EDCS |
| Julio César Penagos Corzo | Miembro de diversos comités editoriales de revistas indizadas, dentro de las que destaca su participación como editor de revisión del área de cognición de <i>Frontiers in Psychology</i> (Q1) | EDCS |
| Ana Cristina Aguirre Calleja | Premio internacional al mejor trabajo de investigación por «Aprendiendo juntas: respuestas a las violencias sexuales y de género en las universidades catalanas y mexicanas». Premis del l'Observatori Catala de la Justicia en Violencia Masclista, Ministerio de Igualdad. Observatori Catala de la Justicia en Violencia Masclista y Generalitat de Catalunya Centre d'Estudis Jurídics i Formació Especialitzada, Barcelona, 18 de enero de 2023 | EDCS |
| Juan Antonio Le Clercq Ortega | Visiting Research Fellow, PLAS Princeton, junio de 2023 | EDCS |
| Julián Sanmartín Navarro | Miembro del Instituto de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Barcelona (InCom - UAB) | EDCS |
| Juan Antonio Le Clercq Ortega | Miembro de la Red de Científicos Mexicanos ante el Cambio Climático (REDCiC), diciembre de 2023 | EDCS |
| Juan Antonio Le Clercq Ortega | Miembros del Grupo de Trabajo sobre Justicia y Seguridad Climática en América Latina, SIPRI-FES-Colombia, 2023 | EDCS |
| Juan Carlos Gachúz Maya | Miembro del Comité de Arbitraje Internacional de la Revista (indexada en Scopus) <i>México y la Cuenca del Pacífico</i> | EDCS |
| Juan Carlos Gachúz Maya | Estancia de investigación en el Instituto de Asia de la Universidad de Harvard | EDCS |
| Gerardo Rodríguez Sánchez Lara | Presidente de la Sección de Seguridad Internacional, World International Studies Committee (WISC) | EDCS |
| Gerardo Rodríguez Sánchez Lara | Vicepresidente de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (AMEI) (2022-2023) | EDCS |
| Gerardo Rodríguez Sánchez Lara | Consejero académico del Comité de Participación Ciudadana del Sistema Nacional Anticorrupción | EDCS |
| Dainzú López de Lara Espinosa | Miembro del comité evaluador del Premio Transformación Digital en el Smart City Expo Latam 2023 | EDCS |

Premios y reconocimientos a estudiantes y profesores

| Profesor | Premio o reconocimiento | Escuela |
|---------------------------------|---|---------|
| Misa Ito | Reconocimiento por ser jurado del concurso de Música de Cámara | EDAH |
| Misa Ito | Reconocimiento por ser artista invitado al Festival Alfonso Ortiz Tirado | EDAH |
| Perla del Rocío Fernández López | Reconocimiento por ser artista invitado al Festival Alfonso Ortiz Tirado | EDAH |
| Brian Robert Banks | Reconocimiento como creador artístico del concierto para las campanas de San Cristóbal | EDAH |
| Brian Robert Banks | Reconocimiento como compositor de <i>Bonsai Garden, Set VII</i> | EDAH |
| María Luisa Marina Vilar Payá | Reconocimiento por la conferencia «Alternative Perspectives in Music and Politics» | EDAH |
| María Luisa Marina Vilar Payá | Reconocimiento por su participación en el Conservatorio de Desarrollos de Archivo y Bibliotecas de México, A. C. | EDAH |
| María Luisa Marina Vilar Payá | Reconocimiento por ser presidente de jurado del Premio Stevenson | EDAH |
| Ana Patricia Farfán Briseño | Reconocimiento por reestreno de la obra <i>El Loop de Elena</i> , comisionada por Danza-UNAM en el Salón de Danza del Centro Cultural Universitario | EDAH |
| Ana Patricia Farfán Briseño | Reconocimiento por participación con la conferencia magistral «Los fines desconocidos de un ícono católico: La danza de Migueles de San Miguel Tzinacapan, análisis de incidencias y desacatos» en el 3er Coloquio sobre estudios de danza tradicional en la Escuela Nacional de Danza Folclórica | EDAH |
| Ana Patricia Farfán Briseño | Reconocimiento por participar en el Foro Internacional de Investigación Creación en Artes FIICA 2023 con la ponencia: «La pregunta sobre el espectador de danza: de la investigación cuantitativa al proceso coreográfico» | EDAH |
| Ana Patricia Farfán Briseño | Premio ENARTES por obra <i>La subasta del movimiento</i> | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | Reconocimiento por participar en el Foro Internacional de Investigación Creación en Artes FIICA 2023 | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | Reconocimiento al grupo Danza UDLAP por participar en el Festival Angelopolitano de Danza de Puebla con la obra <i>Imposible</i> | EDAH |
| Ana Paulina Colmenares González | Reconocimiento por montaje coreográfico para la CODACO (Compañía de Danza Contemporánea CCU-BUAP) y el estreno de la obra <i>Embudo</i> | EDAH |
| Jesús Mario Lozano Alamilla | Reconocimiento como creador cinematográfico por <i>Textos y sombras</i> | EDAH |
| Jesús Mario Lozano Alamilla | Reconocimiento como producción del largometraje de <i>Pata y conejo</i> | EDAH |
| Miguel Pablo Monroy Melgoza | Reconocimiento por exhibición individual de arte «La imagen vigilada» | EDAH |

| Profesor | Premio o reconocimiento | Escuela |
|--------------------------------|--|---------|
| Nuria Montiel Pérez Grovas | Reconocimiento por ser ponente sobre su obra | EDAH |
| Yolanda Leticia Moreno Cavazos | Reconocimiento asesor. Categoría, Anuncio gráfico. Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros (AMIS) | EDAH |
| Juan Manuel Bada Dosal | «Sistema estratégico de promoción redes sociales y sistemas digitales». IMSS Metepec y UDLAP por la propuesta al centro vacacional IMSS Atlixco | EDAH |
| Rodolfo Herrera López | Premio Nacional de Poesía 2023 Juegos Florales de Lagos de Moreno | EDAH |
| Antonio Rico Sulayes | Reconocimiento como Investigador Nacional Nivel I, 2024-2028, CONAHCYT | EDAH |
| José Manuel Cabrera Miranda | Editor Asociado de la revista científica Ships and Offshore Structures, Taylor and Francis. | EDEI |
| José Manuel Cabrera Miranda | Editor Asociado de la revista científica Journal of Advanced Engineering and Tecnology, The Korean Society of Marine Engineering | EDEI |
| Edmundo Ramsés Castañón Amaro | Publicación de Ponencia "Transparencia y rendición de cuentas en la procuración e impartición de justicia" en el Libro Homenaje al Dr. Sergio García Ramírez | EDEI |
| Ismael Lara Ochoa | Miembro de Número en la Academia Nacional de Arquitectura Capítulo Veracruz | EDEI |
| Rosemberg Reyes Ramírez | Miembro de la Asociación Mexicana de Vías Terrestres, A. C. | EDEI |
| Rosemberg Reyes Ramírez | Miembro de la Asociación Mexicana de Ingeniería Geotécnica, A. C. | EDEI |
| Rosemberg Reyes Ramírez | Integrante del XIII Consejo Directivo de la Asociación Mexicana del Asfalto, A. C. | EDEI |
| Rosemberg Reyes Ramírez | Past President de International Geosynthetics Society (IGS) | EDEI |
| Ismael Lara Ochoa | Evaluador e integrante del comité técnico de la Acreditadora Nacional de Programas de Arquitectura y Disciplinas del Espacio Habitable (ANPADEH) | EDEI |
| Javier Cruz Salgado | Medalla al Compromiso con la Educación | EDEI |
| Nelly Ramírez Corona | Presidente- Gestión 2023-2025 - Mesa Directiva AMIDIQ (Academia Mexicana de Investigación y Docencia en Ingeniería Química) | EDEI |
| María Teresa Jiménez Munguía | Presidente- Gestión 2023-2025 - Mesa Directiva AMEPAL (Asociación Mexicana para la Protección de Alimentos) | EDEI |
| Enrique Palou García | Miembro del Higher Education Review Board del Institute of Food Technologist - 2023-2027 | EDEI |

Orgullo UDLAP
Estudiantes

| Estudiante | Logro | Escuela |
|--|--|---------|
| David Asael Juárez Dávila | Beca Fulbright https://blog.udlap.mx/blog/2023/08/egresados-udlap-conquistan-la-beca-fulbright-garcia-robles/ | EDNE |
| David Talavera Zabre | Beca Fulbright https://blog.udlap.mx/blog/2023/08/egresados-udlap-conquistan-la-beca-fulbright-garcia-robles/ | EDNE |
| Eyla Marian Joaquín Hernández | Contratada como chef de Partie en el Restaurante El Serbal, el cual cuenta con una estrella Michelin. Además, es la primera mujer joven en incorporarse a este restaurante. https://elserbal.com/ | EDNE |
| Ivanna Lomelín Valdés | Beca Santander-UCEIF-SANFI Máster en Banca y Mercados Financieros México | EDNE |
| Karen Hermida Ladrón de Guevara | Beca Santander-UCEIF-SANFI Máster en Banca y Mercados Financieros México | EDNE |
| Fernanda Samperio | M. A. in Global Development Policy, beca Erasmus | EDNE |
| Mara Aly Moranchel Hernández, María del Mar Sanz Álvarez y María Luisa Gallegos Valenzuela | Primer lugar en la presentación oral del 11o Congreso Mexicano de Nutriología con el trabajo: «Concordancia entre la percepción de la imagen corporal y estado nutricional de adolescentes de una secundaria privada de Puebla» | EDEC |
| Hassler Stefan Macías Sánchez | Student of the Year Award 2023 del capítulo México de ACP. Otorgado por el American College of Physicians Capítulo México | EDEC |
| Sofía Anaya Sánchez | Premio a la Excelencia Académica de la Asociación Mexicana de Facultades y Escuelas de Medicina y Laboratorio Pfizer | EDEC |
| María Reneé Hernández Ramírez, Regina González Ehlinger y Yavne Ochoa Ramírez | Presentación de cartel científico en la Segunda Semana Nacional de Protección contra Riesgos Sanitarios. Acapulco, Guerrero | EDCS |
| María Reneé Hernández Ramírez, Regina González Ehlinger y Yavne Ochoa Ramírez | Presentación de cartel científico en el xxix Congreso Mexicano de Psicología. Puebla, Puebla | EDCS |
| Ana Lorena Flores Camacho | Presentación de ponencia en el xxxix Congreso Interamericano de Psicología. Asunción, Paraguay | EDCS |
| José Luis Arellano Mendoza | Reconocimiento por la ponencia «Análisis en dominio de tiempo de edificaciones sometidas a sismo en la Ciudad de Puebla» en la xx Semana de la Ingeniería Civil a la Vanguardia en la Construcción, organizada por el Colegio de Ingenieros Civiles del Estado de Puebla A. C. (CICEPAC) | EDEI |
| Valeria López López | Beca Baden-Wurtemberg de la Universidad de Heilbronn de Alemania | EDEI |
| Ali Cuauhtémoc Hernández Rosas | Participación en el proyecto «International Interdisciplinary Partnership Program (I ² P ²), 2023 edition» con la Universidad de Hof en Alemania | EDEI |
| Janeth Pérez Ubaldo | Participación en el proyecto «International Interdisciplinary Partnership Program (I ² P ²), 2023 edition» con la Universidad de Hof en Alemania | EDEI |
| Alejandra Delfín Ruíz | Participación en el proyecto «International Interdisciplinary Partnership Program (I ² P ²), 2023 edition» con la Universidad de Hof en Alemania | EDEI |
| Diana Sofía Vizcaya Álvarez | Participación en el proyecto «International Interdisciplinary Partnership Program (I ² P ²), 2023 edition» con la Universidad de Hof en Alemania | EDEI |
| Camila Pérez Romero | Participación en el proyecto «International Interdisciplinary Partnership Program (I ² P ²), 2023 edition» con la Universidad de Hof en Alemania | EDEI |

| Profesor | Logro | Escuela |
|--------------------------------------|---|---------|
| Tahir Iqbal Sufi | Nuevo profesor de tiempo completo del Departamento de Turismo, experto en Hotelería y Turismo | EDNE |
| María del Carmen Morfin Herrera | Medalla al Mérito Panamericano del Turismo | EDNE |
| María del Carmen Morfin Herrera | Presidenta del Consejo de Honor CONPEHT | EDNE |
| Nora Gavira Durón | Universidad de Bielefeld International Week con la ponencia «International Financial Analysis» | EDNE |
| Nora Gavira Durón | Instructora BMV del curso Análisis Financiero de la Empresa en un Entorno Globalizado, febrero de 2023 | EDNE |
| Uziel Flores Ilhuicatzí | Universidad de Manizales «Análisis de la economía social en Tlaxcala a través de los apoyos de INAES». Congreso Internacional de Investigación en Ciencias Administrativas | EDNE |
| Nancy Maribel Arratia Martínez | Conferencista invitada en el 2º Foro Conjunto (SMCCA, SMM, MEXSIAM, SMIO Y AME) en el marco de la XXXI Escuela Nacional de Optimización y Análisis Numérico (ENOAN 20239, del 26 al 30 de junio de 2023 https://enoan2023.smcca.org.mx/foroconjuntosociedades.html) | EDNE |
| Nancy Maribel Arratia Martínez | Investigador asistente del programa semestral Discrete Optimization: Mathematics, Algorithms, and Computation llevado a cabo en el Institute for Computational and Experimental Research in Mathematics (ICERM), Brown University https://icerm.brown.edu/programs/sp-s23/ | EDNE |
| Francisco Gabriel Rodríguez González | Invitado a participar en la Semana Internacional de la Universidad de Bielefeld, Alemania, para impartir el workshop «Quality in services marketing» 8 de mayo de 2023 | EDNE |
| Taisa Sabrina Silva Pereira | Primer lugar en la presentación oral del 11o Congreso Mexicano de Nutriología con el trabajo: «Concordancia entre la percepción de la imagen corporal y estado nutricional de adolescentes de una secundaria privada de Puebla» | EDEC |
| Martin Hentschinski | Publicación de un artículo en <i>Physical Review Letter</i> (la revista más citada de física y la octava de toda la ciencia) | EDEC |
| Martin Hentschinski | Invitación para dictaminar un artículo para <i>Nature</i> (una de las revistas científicas más citadas del mundo) | EDEC |
| Julio César Penagos Corzo | Ponente magistral por invitación en XXXIX Congreso Interamericano de Psicología, Asunción, Paraguay, junio de 2023 | EDCS |
| Julio César Penagos Corzo | Ponente magistral por invitación en IX Convención Internacional de Psicología Homínis 2023, La Habana, Cuba, abril de 2023 | EDCS |
| Julio César Penagos Corzo | Ponente magistral por invitación en XXIV Congreso Mexicano de Psicología, Puebla, Puebla, octubre de 2023 | EDCS |

Orgullo UDLAP

| Profesor | Logro | Escuela |
|--|--|---------|
| Julio César Penagos Corzo | Ponente magistral por invitación en XVI Congreso Internacional de Psicología Clínica, Universidad de Granada, España, noviembre de 2023 | EDCS |
| Julio César Penagos Corzo | Ponente magistral por invitación en I Congreso Centroamericano de Psicología, Tegucigalpa Honduras, noviembre de 2023 | EDCS |
| Julio César Penagos Corzo | Presentación de ponencia por invitación en la Segunda Semana Nacional de Protección contra Riesgos Sanitarios, Acapulco Guerrero, abril de 2023 | EDCS |
| Israel Cedillo Lazcano | Libro: <i>A Socio-Legal Theory of Money for the Digital Commercial Society. A New Analytical Framework to Understand Cryptoassets.</i> Hart Publishing/Bloomsbury | EDCS |
| Aymara Flores Soriano | Publicación de libro en coautoría: <i>Subjetivación de las lógicas pandémicas en las niñas y los niños ¿Cómo están jugando las infancias en el regreso semipresencial a las aulas en el estado de Puebla?</i> , Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Puebla, SEE | EDCS |
| Claudia María Ramírez Culebro en colaboración con Nora Gavira Durón (EDNE) y Cinthya Moreda (EDNE) | Ponencia presentada en la 16th annual International Conference of Education, Research and Innovation (ICERI) 2023 en Sevilla, España | EDCS |
| Julio César Penagos Corzo | Artículo: «Psychometrics and psychological assessment in the face of the Artificial Intelligence challenge», <i>Interamerican Psychology</i> , vol. 112 | EDCS |
| Julio César Penagos Corzo | Artículo en enciclopedia: «Alcaraz Romero, Víctor Manuel (biography)». En <i>The Palgrave Biographical Encyclopedia of Psychology in Latin America</i> , Springer | EDCS |
| Julio César Penagos Corzo | Artículo en enciclopedia: «Ribes Iñesta, Emilio (biography)». En <i>The Palgrave Biographical Encyclopedia of Psychology in Latin America</i> . Springer | EDCS |
| Julio César Penagos Corzo | Capítulo: «Cognición y agresividad vial». En <i>Supervivencia vial: Agresividad</i> . Editado por UAEM y UDLAP | EDCS |
| Ana Cristina Aguirre Calleja | Conferencista magistral. «Apuntes desde el género para comunidades en resistencia». III Congreso Latinoamericano de Psicología y XXIX Congreso de Psicología Congreso Internacional de Psicología, 23 de octubre 2023 | EDCS |
| Nikolai Stepanov | Conferencia telepsicología: «Terapia a un click de distancia para prevenir el uso nocivo del alcohol. Shots con ciencia», Fundación de Investigaciones Sociales A. C., 30 de agosto | EDCS |
| Edgar González Hernández | Dirige la certificación de profesores hispanohablantes de CBCT, o entrenamiento en compasión de base cognitiva. Bajo el auspicio de la Universidad de Emory | EDCS |
| Tania Gómez Zapata | Conferencista de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (AMEI) 2023, Mérida: Ponencia «Entre masculinidades y feminidades: ¿Cuáles son las diferencias entre ser migrante hombre y migrante mujer?»; comentarista en la presentación del libro <i>La imagen de México en el mundo</i> de César Villanueva; ponencia «Exploraciones del fenómeno de la globalización: una perspectiva desde el Sur Global», octubre de 2023 | EDCS |

| Profesor | Logro | Escuela |
|-------------------------------|---|---------|
| Tania Gómez Zapata | Conferencia «Migration as Protest: Disrupting Public Diplomacy Efforts on Latin American States», y <i>discussant</i> del panel «Innovation in Mediated Public Diplomacy». Congreso de la International Communication Association (ICA) Toronto, Canadá, mayo de 2023 | EDCS |
| Tania Gómez Zapata | Conferencias «Masculinities and Diplomacy Revisited: Experiences About Being the Ambassador's Male-Identifying Spouse in the 21st Century» y «Impact of media coverage of movies Coco and Encanto in the country reputation rankings of Mexico and Colombia», Congreso de la International Studies Association (ISA), Montreal, Canadá, marzo de 2023 | EDCS |
| Tania Gómez Zapata | International Liaison Officer, Public Diplomacy Interest Group, International Communication Association (ICA) 2022-2024 | EDCS |
| Tania Gómez Zapata | Conferencia «La GloCalización como fenómeno intrínseco de la GloBalización desde una perspectiva del Sur Global» en el Segundo Congreso Bienal de Estudios Norteamericanos: «¿Globalización en crisis?», UNAM-CISAN, febrero de 2023 | EDCS |
| Guy Emerson | Artículo «Counter-map of body-territory: Gender-based violence in Mexico», <i>Political Geography</i> , vol. 106, 1-12 | EDCS |
| Guy Emerson | Artículo «Benjamín on violent biopower», <i>Contexto Internacional</i> , 45(1) Jan/Apr: 1-18 | EDCS |
| Celeste Cedillo | <i>Índice de Impunidad Ambiental LATAM 2023 (IGI-AMB LATAM 2023)</i> | EDCS |
| Celeste Cedillo | Conferencia «La pérdida de las capacidades institucionales ambientales en México, un análisis desde el <i>Índice de Impunidad Ambiental</i> » AMEI | EDCS |
| Celeste Cedillo | Conferencia «Resultados del <i>Índice de Impunidad Ambiental América Latina</i> », AMEI | EDCS |
| Celeste Cedillo | Conferencia «Voces de la tierra: activismo de las mujeres latinoamericanas en la defensa de la tierra», AMEI | EDCS |
| Juan Antonio Le Clercq Ortega | Capítulo: «El derecho de gentes y la protección del medio ambiente», UNAM-AMEI | EDCS |
| Juan Antonio Le Clercq Ortega | Capítulo: «El límite de lo natural y el riesgo de la catástrofe: escenarios climáticos postpandemia», UNAM | EDCS |
| Juan Antonio Le Clercq Ortega | Capítulo: Riesgo y seguridad ambiental en el Antropoceno. Perspectivas de innovación conceptual y definición de una agenda integradora, Colegio de la Defensa Nacional | EDCS |
| Juan Antonio Le Clercq Ortega | Colaborador en el reporte internacional: <i>Justicia ambiental y climática y la dinámica de las violencias en América Latina</i> , SIPRI-FES Colombia | EDCS |
| Juan Antonio Le Clercq Ortega | <i>Índice de Impunidad Ambiental LATAM 2023 (IGI-AMB LATAM 2023)</i> | EDCS |
| Viviana Ramírez | Artículo: «Well-being and the internationalization of academic life: an exploration from the periphery». <i>Higher Education</i> | EDCS |

Orgullo UDLAP

| Profesor | Logro | Escuela |
|------------------------------|---|---------|
| Viviana Ramírez | Artículo: «The impact of self-reinforcing and self-undermining policy feedback on Mexican social policy: the end of the conditional cash transfers programme». <i>Policy & Politics</i> | EDCS |
| Juan Carlos Gachúz Maya | Conferencia magistral en el Colegio de Defensa Nacional: «OTSC y OSC en el contexto de seguridad global» | EDCS |
| Juan Carlos Gachúz Maya | Impartición de la conferencia en el Diplomado de Seguridad Nacional para el Senado de la República | EDCS |
| Juan Carlos Gachúz Maya | Artículo de opinión para el periódico NIKKEI de Japón sobre T-MEC y Guerra comercial China-EE. UU. | EDCS |
| Juan Carlos Gachúz Maya | Artículo de libro: «Migraciones históricas de China a México»: Universidad de Costa Rica | EDCS |
| Juan Carlos Gachúz Maya | Conferencia en el Diplomado de SEDENA, Seguridad Nacional y Defensa Exterior | EDCS |
| Juan Carlos Gachúz Maya | Curso de Seguridad Internacional, Colegio de Defensa Nacional, SEDENA | EDCS |
| Juan Carlos Gachúz Maya | Estancia de investigación en el Instituto de Asia de la Universidad de Harvard | EDCS |
| Departamento de Antropología | Reacreditación de la Licenciatura en Antropología | EDCS |
| Laura Elena Romero López | Conferencista magistral en el Primer Coloquio de Lenguas Originarias del Estado de Puebla (BUAP-Universidad Intercultural): «Reflexiones para un pueblo “deslenguado”; revisitando a Gloria Anzaldúa» | EDCS |
| Laura Elena Romero López | Conferencia en el Foro Programas Educativos en Ciencias Sociales. Retos y Perspectivas, Universidad Autónoma de Guanajuato-UDLAP | EDCS |
| Laura Elena Romero López | <i>Barlow y Domingo Adiel Aguilar Torres</i> . Coedición Editorial UDLAP y Laboratoire d'Anthropologie Sociale, Francia | EDCS |

| Profesor | Logro | Escuela |
|---|--|---------|
| | Publicaciones (2023): | |
| Alison Lee | <ul style="list-style-type: none"> Lee, Alison Elizabeth and Justin Stoler. 2023. «Cambio climático, inseguridad hídrica y alimentación, migración: notas hacia un acercamiento interseccional desde los hogares», <i>Movilidades</i> 4(15), 27-33. Artículo aceptado (revista Q1): en Lee, Alison and Mario Macias. (2024). «To separate myself from them, I think I will feel great sadness», <i>Transnational Fatherhood and Border Regimes in Central Mexico</i>. <i>Latin American Research Review</i> (Q1). Capítulo de libro (aceptado) Lee, Alison Elizabeth «“It worries me that they will forget English”: Motherhood, Illegality/Citizenship and Belonging among Return Migrants in Central Mexico». En <i>Motherhood, belonging, gendered narration of the nation state and beyond</i>. Tine Davids y Karin Willemse (eds.). Gender in a Global/Local World. New York: Routledge. | EDCS |
| Alison Lee | <ul style="list-style-type: none"> Ponencia «Cambio climático, inseguridad hídrica y alimentaria y movilidad humana: un acercamiento de género e interseccional desde los hogares» en Encuentro Internacional sobre Movilidad Humana 2023, CDMX. Ponencia «Cambio climático, inseguridad hídrica y movilidad humana: retos para lograr el ODS 6», Primer Foro Internacional, Acelerando Acciones hacia la Seguridad Hídrica, Cátedra UNESCO en Riesgos Hidrometeorológicos, UDLAP, Puebla. | EDCS |
| Dainzú López de Lara y Gerardo Rodríguez Sánchez Lara | Coordinadores de los tres Reportes sobre Implementación de la Metodología MOWIP para encontrar las oportunidades de ingreso de mujeres mexicanas de instituciones militares y seguridad (SEDENA, SEMAR SSPC) en Operaciones de Paz de la ONU, 2019-2023 | EDCS |
| Gerardo Rodríguez Sánchez Lara | Coordinador del Seminario de Seguridad Regional de América del Norte coorganizado con la Embajada de Estados Unidos- CASEDE y UDLAP | EDCS |
| Gerardo Rodríguez Sánchez Lara | Participante del taller «Construyendo resiliencia a la violencia: Una introducción a la prevención del extremismo violento». Organización de Estados Americanos, Comité Interamericano contra el Terrorismo, Washington D. C. | EDCS |
| Pablo Moreno Garibaldi | Participación en la Teaching Week de la Universidad de Hof en Alemania | EDEI |
| Carmen Xóchitl Flores Mendoza | Participación como responsable de la colaboración en el proyecto «International Interdisciplinary Partnership Program (I ² P ²), 2023 edition» Con la Universidad de Hof en Alemania | EDEI |

Proyectos especiales a cargo de los departamentos académicos

| Escuela | Proyecto | Participación | Tema y/o conferencia |
|------------------|--|--|---|
| EDNE - Posgrados | Empresario en tu Aula | Moisés Macip, socio fundador Fundación CONCAUCE | Proyectos de impacto social |
| EDNE - Posgrados | Empresario en tu Aula | José Rodolfo Martínez Vera, director general Herschel MX | Propuestas de valor y compromiso |
| EDNE - Posgrados | Empresario en tu Aula | Ernesto Soriano Ariza, Socio Fundador SA&A Consulting | Innovación en las empresas |
| EDNE - Posgrados | Empresario en tu Aula | Mónica Ibarra, directora en Luxury Lab Women | Mercadotecnia en eventos de alto impacto |
| EDNE - Posgrados | Empresario en tu Aula | Vicente Reyes, socio fundador Mayawell Beverages | Emprendimiento con responsabilidad social |
| EDNE - Posgrados | COIL | Roberto Palacios, Hull University, UK | Impacto del <i>brexit</i> en operaciones UE (maestría), materia: Estrategia de Operaciones |
| EDNE - Posgrados | COIL | Andrés Rubiano, Universidad del Rosario (Colombia) | Administración de Proyectos, materia: Administración de Proyectos |
| EDNE - Posgrados | COIL | Beverly Barret, Univeristy of St. Thomas, (EE. UU.) | Negocios Internacionales (maestría), materia: Negocios Internacionales Avanzados |
| EDNE - Posgrados | COIL | Krystel Castillo, University of Texas San Antonio (EE. UU.) | Tendencias en Proyectos Energéticos (maestría), materia: Energía Renovable |
| EDNE - Posgrados | COIL | Kristen Lee, University of Texas San Antonio (EE. UU.) | Proyectos ambientales, materia: Administración de Proyectos |
| EDNE - Posgrados | COIL | Pviswanath, Pace University (EE. UU.) | Economía Financiera de las Empresas (maestría), materia: Economía de la Empresa |
| EDNE | Colaboración entre Hotel Presidente Intercontinental y Universidad de las Américas Puebla - Licenciatura en Artes Culinarias | Carlos Eduardo Rodríguez Romo Ximena Escobar Tovilla Manuel Gabriel Mancilla Ramírez Martha Regina Juárez Gutiérrez Sola William Charbel Kuri Ostos Ana Espinosa Osorio | Desarrollo de menú de degustación por una brigada de Artes Culinarias durante los jueves del mes de octubre con la participación de los estudiantes. |
| EDNE | Participación en el Spanish Student Market Study Competition 2023 - Organizado por CoStar Group y Share Center | Nicole Barbizani Ransoli Daniel Andrés García Mena Nayeli González Tellez Ana Laura Mandujano Gómez Gabriela Fernanda Palma Jaramillo Marlon Yosef Jiménez López | Se participó en la competencia de Estudios de Mercado en el contexto del turismo con un grupo de estudiantes de Administración de Hoteles y Restaurantes |

| Escuela | Proyecto | Participación | Tema y/o conferencia |
|---------|--|--|--|
| EDNE | Masterclass en campus de la Universidad de las Américas Puebla y Artes Culinarias | Alain Müller co-rector de la Culinary Arts Academy Switzerland y Roberto Javier Palacios Magaña | Cocina demo para estudiantes de Artes Culinarias |
| EDNE | Masterclass en campus de la Universidad de las Américas Puebla y Artes Culinarias | Cesar Castañeda, chef corporativo Hoteles NH, Estudiantes de Artes Culinarias | Cocina demo para estudiantes de Artes Culinarias |
| EDNE | Cata Internacional de Chocolate Orgánico PACARI | Estudiantes de Artes Culinarias y Administración de Hoteles y Restaurantes | Cata, degustación de cacao de Ecuador |
| EDNE | Proyectos Aplicados en el curso de Mercadotecnia Social | Organización Haz por Más | Reducir la resistencia a la donación de causas sociales |
| EDNE | UDLAP Pitch Night 2023 | Organización del UDLAP Pitch Night, 24 de octubre de 2023 | |
| EDNE | Congreso de la Sociedad Mexicana de Investigación de Operaciones | Sede del XI Congreso de la Sociedad Mexicana de Investigación de Operaciones 18, 19 y 20 de octubre de 2023 https://eventos.udlap.mx/csmio/ | |
| EDCS | Worlds of Journalism | Josefina Buxadé Castelán | Proyecto internacional de periodismo |
| EDCS | Proyecto de evaluación de las barreras que enfrentan las mujeres en sus carreras profesionales en las Fuerzas Armadas y de Seguridad, así como su participación en Operaciones de la Paz de la ONU | Dainzú López de Lara Espinosa | Proyecto con financiamiento internacional de la Iniciativa Elsie y ONU Mujeres |
| EDAH | Campaña violencia de género | Asesoría a Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles y Departamento de Apoyo Estudiantil por los profesores Yolanda L. Moreno Cavazos y Mauricio Audirac Camarena | Campaña violencia de género |
| EDAH | Exposición del mural del Espejo Nómada | Nuria Montiel Pérez Grovas, PTC del Departamento de Artes, con la participación de los alumnos: Mitzi Lucero Anaya Vergara, Sarahí Casco Juárez, Anna Lucía Gutiérrez Figueroa, María José Ojeda Ramírez, Jessica Andrea Rojas de la Vega, Pamela Rosas Orozco y Natalia Torres Rivera | Mural Vitalis Corporis (entre escombros de guerra) |

Proyectos especiales a cargo de los departamentos académicos

| Escuela | Proyecto | Participación | Tema y/o conferencia |
|---------|---|--|--|
| EDAH | Exposición de obras artísticas | Artes Plásticas: Exposición «CuerpX PoliticX», obras de alumnas y profesoras de la Licenciatura en Artes Plásticas y de artistas mujeres de la colección del acervo (Magali Lara, Laureano Toledo, Carla Rippey, Mónica Castillo, Katia Mora, Marissa Boullosa, Pamela Marquard, Joy Laville, Carmen Wencil, María Sada, Maris Bustamante) | Día Internacional de la Mujer |
| EDAH | Concierto musical | Concierto de profesoras y alumnas de la Licenciatura en Música de obras de mujeres compositoras | Día Internacional de la Mujer |
| EDAH | <i>Performance</i> Alumnos de Danza | <i>Performance</i> de alumnas de la Licenciatura en Danza, «Que el arte sea nuestra protesta» | Día Internacional de la Mujer |
| EDAH | Proyección de películas | Proyección de la película <i>Tania Ximena</i> | Día Internacional de la Mujer |
| EDAH | <i>Performance</i> Alumnos de Teatro | <i>Performance</i> de alumnas de la Licenciatura en Teatro «Decirlo sin Miedo» | Día Internacional de la Mujer |
| EDAH | Videoarte | Proyección de Videoarte de las alumnas de la Licenciatura en Artes Plásticas | Día Internacional de la Mujer |
| EDEI | Convenio de Colaboración AMAAC-UDLAP | Ingenieros civiles externos del sector público y privado | Actualización de diseño de pruebas Marshall (11, 12 y 13 de octubre) |
| EDEI | Convenio de Colaboración AMAAC-UDLAP | Ingenieros civiles externos del sector público y privado | Actualización de diseño de pruebas Marshall (22, 23 y 24 de noviembre) |
| EDEI | Proyecto «International Interdisciplinary Partnership Program (I ² P ²), 2023 edition» con la Universidad de Hof en Alemania | Programa DAAD | Desarrollo de Proyecto Bilateral |

ANEXO 2: PUBLICACIONES

Nuevos títulos de libros publicados

| | Título | Formato | Fecha de publicación |
|----|---|---------------|----------------------|
| 1 | «Historia natural» del conde de Buffon | POD y PDF | 20 de enero |
| 2 | Secretary of National Defense Mexico: MOWIP Report 2021 | PDF | 18 de mayo |
| 3 | Secretary of Navy Mexico: MOWIP 2021 Report | PDF | 18 de mayo |
| 4 | Secretary of Public Security and Citizen Protection Mexico: MOWIP Report 2021 | PDF | 18 de mayo |
| 5 | U ts'iibilo'ob cháak yéetel iik' / Los escritos de la lluvia y el viento | PDF y POD | 8 de junio |
| 6 | La correspondencia en maya yucateco entre Robert H. Barlow y Domingo Adiel Aguilar Torres | Impreso y PDF | 18 de agosto |
| 7 | Borrar la arquitectura. Estrategias contemporáneas para intervenciones sensibles | PDF y POD | 9 de septiembre |
| 8 | Algo sobre cambio político en Puebla. Congreso, autoritarismo local y elecciones de gobernadores | PDF y POD | 13 de octubre |
| 9 | Manual para la redacción de una tesis de posgrado. Una guía para la investigación | PDF y POD | 7 de noviembre |
| 10 | Un acercamiento a la problemática de la justicia ambiental. Índice Global de Impunidad Ambiental Latinoamérica 2023 | PDF | 22 de noviembre |
| 11 | Memoria del cine en Puebla: de los años 20 a los 40 | Impreso | Diciembre |

POD: impresión bajo demanda

Títulos del catálogo en otros formatos

| | Título | Formato | Fecha de publicación |
|---|---|---------|----------------------|
| 1 | <i>Populismo y neuromarketing</i> | EPUB | 6 de enero |
| 2 | <i>Esa cosa terrible llamada ciencia</i> | EPUB | 6 de enero |
| 3 | <i>Supervivencia vial: agresividad</i> | POD | 27 de abril |
| 4 | <i>Algoritmos y programación</i> | POD | 22 de diciembre |
| 5 | <i>Escenarios regionales contemporáneos</i> | POD | 22 de diciembre |

Títulos en proceso

| | Título | Formato |
|---|---|---------------|
| 1 | <i>Miradas hacia la integridad académica. Reflexiones y propuestas de intervención, más allá del plagio en la universidad</i> | POD y PDF |
| 2 | <i>Introducción a la termodinámica de equilibrio de fases. Ejercicios y soluciones</i> | POD y PDF |
| 3 | <i>Pedagogía en videodanza</i> | Impreso y PDF |
| 4 | <i>Deconstruir la Conquista</i> | Impreso y PDF |
| 5 | <i>Xtaspitakán laktsu spun / El retorno de las aves</i> | POD y PDF |

Ferias del libro

| Feria | Fechas | Formato |
|--|---------------------------------------|---|
| Feria Internacional del Libro (FIL Universidad Autónoma de Baja California 2023) | Del 23 al 28 de marzo de 2023 | Presencial consignación |
| 28a Feria Internacional del Libro Universitario (Universidad Veracruzana) | Del 12 al 21 de mayo de 2023 | Presencial consignación |
| Feria Internacional del Libro de Guadalajara | Del 25 de noviembre al 3 de diciembre | Presencial en stand colectivo de la Red Altexto |
| Feria Universitaria del Libro (Universidad Autónoma del Estado de México) | Del 8 al 10 de noviembre | Presencial, consignación |

Presentaciones de libros

| | Libro/revista | Fecha |
|----|---|------------------|
| 1 | <i>Memoria de la ciudad</i> | 9 de febrero |
| 2 | <i>Reportes MOWIP (inglés)</i> | 28 de marzo |
| 3 | <i>Puebla: Una ciudad noble y leal a ocho décadas del siglo XX</i> | 30 de marzo |
| 4 | <i>Entorno UDLAP 18 y 19</i> | 31 de mayo |
| 5 | <i>Propiedad y uso</i> | 22 de junio |
| 6 | <i>U ts'íibilo'ob cháak yéetel iik' / Los escritos de la lluvia y el viento</i> | 26 de junio |
| 7 | <i>La correspondencia en maya yucateco entre Rober H. Barlow y Domingo Adiel Aguilar Torres</i> | 30 de agosto |
| 8 | <i>Supervivencia vial: agresividad</i> | 28 de septiembre |
| 9 | <i>Borrar la arquitectura</i> | 3 de octubre |
| 10 | <i>Manual para la elaboración de una tesis de posgrado</i> | 17 de noviembre |
| 11 | <i>Revista Entorno UDLAP número 20</i> | 29 de noviembre |

ANEXO 3:

**ORGANIZACIONES PARTICIPANTES EN LAS FERIAS DE PRÁCTICAS EN LA PROFESIÓN
Y SERVICIO SOCIAL**

| | | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|--|
| Aleph | Audi México | BASF | Bonzù |
| Comamos y Crezcamos con Alegría | DIF Estatal Puebla | FORVIA Puebla | Fundación Down |
| Fundación infantil Ronald McDonald | Fundación Origen Nakú | GEPP | Grant Thornton |
| Grupo Oro | H. Ayuntamiento de San Andrés Cholula | INAOE | Instituto Electoral del Estado de Puebla |
| Instituto Poblano de la Juventud | La Italiana | Museo Amparo | Notaría pública núm. 57 de Puebla |
| Polyworks México Metrología | PWO de México | Re-UNO | Rizoma |
| TECHO | Tenaris TAMSA | T-Systems México | Valora |
| Villas Juan Pablo | Volkswagen de México | Volkswagen Financial Services | Wild Dog |
| Aldora Senior Center | | | |



ANEXO 4: INICIATIVAS DOCUMENTADAS EN EL PROGRAMA DE MEJORA CONTINUA 2023

| Nombre mejora | Área | Tipo de mejora |
|--|---|--------------------|
| Creación de expediente digital de residentes de Colegios Residenciales | Dirección de Colegios Residenciales | Kaizen |
| Digitalización de la solicitud de ingreso a la UDLAP | Admisiones de Servicios Escolares - Dirección General Escolar | Kaizen |
| Automatización del proceso de generación de la base de seguimiento a candidatos UDLAP | Información - Dirección General Escolar | Kaizen |
| Automatización del Reporte de Seguimiento de Estudiantes de Nuevo Ingreso por Periodo | Jefatura de Información | Kaizen |
| Contáctanos con un solo clic | Service Desk | Kaizen |
| Digitalización de formatos del Módulo de Préstamo y Devolución | Dirección de Bibliotecas - Departamento de Servicios Bibliotecarios | Kaizen |
| Cambio de posición para mejorar la visibilidad del título del libro o clasificación | Dirección de Bibliotecas - Departamento de Servicios Bibliotecarios | Kaizen |
| Centro de Ayuda Virtual | Dirección de Bibliotecas | Kaizen |
| Evaluación de recursos de <i>open access</i> para la incorporación a la página de biblioteca | Dirección de Bibliotecas - Departamento de Adquisiciones | Kaizen |
| Preservación y conservación de materiales de la colección general de la Biblioteca de la UDLAP | Dirección de Bibliotecas - Departamento de Servicios Bibliotecarios | Kaizen |
| Implementación de canal de comunicación y venta | Dirección General de Vinculación y Desarrollo Institucional | Kaizen |
| Implementación de nuevos métodos de pago a eventos y proyectos | Dirección General de Vinculación y Desarrollo Institucional | Kaizen |
| Sistematización de los controles en la administración de los Laboratorios de Artes Culinarias | Departamento de Turismo - Laboratorio de Artes Culinarias | Kaizen |
| Control de almacén de Laboratorio de Artes Culinarias mediante sistema TCA | Departamento de Turismo - Laboratorio de Artes Culinarias | Impacto a proceso |
| Sistema de Becas Institucionales para Estudiantes de Reingreso | Jefatura de Becas - Dirección General Escolar | Impacto a proceso |
| Optimización en la administración de las entidades para la asignación de licencias M365 | Dirección de Seguridad, Plataforma e Infraestructura | Impacto a proceso |
| Implementación del Sistema de Constancias y <i>Transcripts</i> | Servicios Escolares - Dirección General Escolar | Proyecto de mejora |

A large, faint watermark of the UDLAP logo is centered in the background of the entire image. The logo consists of a stylized 'U' and 'D' on the left, and a stylized 'A' and 'P' on the right, all in a light orange color.

UDLAP®

www.udlap.mx

